



گھاؤ
استادری

گھاؤ اسات دری

جولوگ تجربات کی تیز آگ میں جلتے ہیں... وہ جھلس کر خاک نہیں ہوتے... بلکہ زندگی کی تازگی... لطافت اور شگفتگی ان کی شخصیت کو نکھار دیتی ہے... مگر کچھ لوگ جذبات کی تیز آندھی میں اس طرح اڑتے ہیں... کہ ان کی رفتار... گفتار اور کردار سب اس کی نذر ہوتا چلا جاتا ہے... ایک ایسے ہی شخص کا احوال جس کی رگوں میں سچائی... دیانت... محبت کا خون رواں تھا... مگر اچانک ہی زندگی برتنے کے تقاضے بدلنے لگے... خلوص اور سچائی میں ملاوٹ کا عنصر بڑھنے لگا وہ زندگی کے آخری وار کا ایسا شکار ہوا جس کا گھاؤ تا عمر مندمل نہ ہو سکا۔

معاشرتی و معاشی بگاڑ... بھوک و افلاس اور تنگدستی جیسے

عوامل کا سفاکانہ شاخسانہ

”چائے“

بولی۔

”ٹھیک ہے۔ میں تائی امی سے جا کر کہہ دیتی ہوں کہ آپ کا چائے پینے کا موڈ نہیں ہے۔“ اس نے دروازے کی طرف رخ موڑا۔

”رک جاؤ ظالم حسینہ... یہاں پہلے ہی ٹینشن کی وجہ سے انڈے پرائے کے ساتھ بھرپور انصاف نہیں ہو سکا اس پر تم چائے سے بھی محروم کرنے کا ارادہ رکھتی ہو۔ خالی پیٹ میں کیا خاک انٹرویو دوں گا۔“ میری دوہائی نے اس کے قدم روک دیے اور اس نے چائے کی پیالی میرے ہاتھوں میں تھما دی۔

”دعا کرتا کہ میں کامیاب رہوں۔“ چائے کا پہلا گھونٹ بھر کر میں نے اس سے فرمائش کی۔

”آپ کو کہنے کی ضرورت ہے کیا؟“ اس کے یا قوتی لبوں پر شکوہ چھلا۔

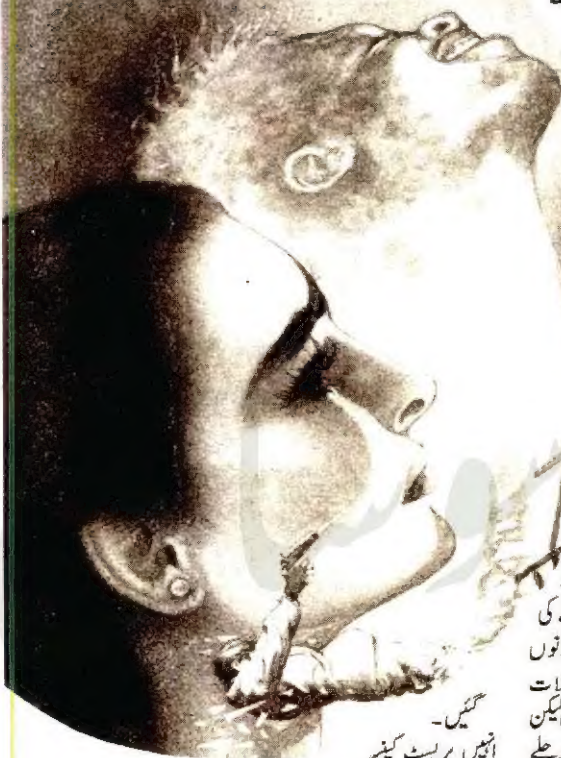
”نہیں ضرورت تو نہیں ہے پر کہہ دینے سے دل کو کچھ تقویت حاصل ہوتی ہے۔“ میں نے پوری سچائی سے اسے جواب دیا۔

حقیقت یہی تھی کہ مجھے اپنے لیے اس کی دعاؤں کا پورا

میں آئینے کے سامنے کھڑا بال سنوار رہا تھا کہ صدف کی کھٹک دار آواز نے اپنی طرف متوجہ کیا۔ وہ چائے کی پیالی ہاتھ میں لیے دروازے پر کھڑی تھی اور صبح کی طرح صبح لگ رہی تھی۔ اس نے آسانی اور ہلکے گلابی رنگوں کے احتیاج والا لان کا عام ساتھری چپس سوٹ پہن رکھا تھا جو بھی پہن لیتی اس پر بے حد کھلتا تھا۔

”چائے پینے یا نہیں؟“ مجھے مسلسل خود کو تکتے دیکھ کر اس نے قدرے جارحانہ انداز میں ٹوکا۔ یہ جارحانہ انداز وہ میرے جذباتوں کو بے لگام ہونے سے روکنے کے لیے جان بوجھ کر اپناتی تھی اور شرم کے باعث رخساروں پر ابھرنے والی سرخی کو غصے کی سرخی کا رنگ دینے کی کوشش کرتی تھی۔

”شربت دیدار تو نوش جان کر لیں پھر چائے بھی پی لیں گے۔“ میں نے جان بوجھ کر اسے چھیڑا کہ کچھ بھر کے لیے ہی سہی جب اس کی ٹھنیری پلکیں شرم سے لرزتی تھیں تو مجھے بہت اچھا لگتا تھا۔ اب بھی یہی ہوا لیکن حسب معمول اس نے تیزی سے خود کو سنبھال لیا اور دمکی آمیز لہجہ میں



یقین تھا۔ وہ میری غیر اعلانیہ منگرتھی۔ بزرگوں کی ایک عام عادت کے مطابق ہماری دادی جان نے اس کی پیدائش کے فوراً بعد یہ اعلان کر دیا تھا کہ یہ میرے ”کامی“ کی دلہن بنے گی۔ آنے والے وقتوں میں دادی کی اس بات کو کسی باقاعدہ بندھن میں تو تبدیل نہیں کیا گیا لیکن بات بہر حال اپنی جگہ برقرار رہی جس کا ثبوت اس صورت ملتا رہا کہ مختلف رشتے داروں یا عزیزوں کی طرف سے جب بھی مجھے یا صدف کو اس حوالے سے پھینچا گیا تو دونوں ہی کے بزرگوں میں سے کسی نے کوئی اعتراض کیا نہ تنبیہی جملہ کہا۔ باقاعدہ منگنی نہ کرنے کا شاید یہ سبب تھا کہ ہم ایک ہی مکان میں رہائش پزیر تھے۔ دادا کی طرف سے ورثے میں ملنے والے اس اسی گز کے مکان کو اپا اور چچا نے مل کر از سر نو تعمیر کروایا تھا۔ اوپر کے پورشن میں چچا اور نیچے ہم لوگ رہتے تھے۔ دونوں ہی گھروں میں بچوں کی نفری برابر تھی۔ ہم دو بھائی اور ایک بہن تھے جبکہ چچا نے تیسری بیٹی کی پیدائش پر ہار مان کر بیٹے کی خواہش سے دست برداری اختیار کر لی تھی۔ دونوں گھرانوں میں رواداری تھی سو خوش اسلوبی سے گزارہ ہو رہا تھا۔ حالات وہی تھے جو عام سے سفید پوش گھرانوں میں ہوتے ہیں لیکن پچھلے ایک سال سے ہمارے گھر کے حالات ذرا سخت ہو چکے تھے کیونکہ اپا جان میرے اہم اے کے آخری ہیرو والے دن بالکل اچانک ہی ہارٹ فیل کی وجہ سے ہمیں چھوڑ گئے تھے۔ وہ ہائی اسکول میں کیمسٹری کے ٹیچر تھے اور جیسا کہ گورنمنٹ کے اداروں کا دستور ہوتا ہے کہ ریٹائرڈ یا فوٹ شدہ شخص کے واجبات کی ادائیگی میں اس قدر تاخیر کی جاتی ہے کہ اگر آمدنی کا کوئی اور ذریعہ نہ ہو تو قانون تک نوبت چلی جائے، یہی صورت حال ہمارے ساتھ پیش آئی۔ آٹھ ماہ کی بھاگ دوڑ کے بعد میں واجبات کے حصول اور امی کے نام پر پٹن جاری کروانے میں کامیاب ہو پایا۔ اس عرصے میں، میں خود بھی اپنے لیے کسی معقول ملازمت کے حصول کے لیے سرگرداں رہا لیکن تاحال تا کام ہی تھا اور ایک ٹیوشن سینٹر میں اکٹاسکس اور انگریزی پڑھا کر گزارہ کر رہا تھا۔ اس مختصر آمدنی میں چار افراد پر منسلک ایک ایسے گھرانے کا جس میں دو بچے بالترتیب ایف ایس سی اور میٹرک کے طالب علم ہوں، گزارہ ویسے ہی مشکل تھا کہ قسمت کی ستم خیزی سے امی بھی شدید بیمار ہو

گئیں۔

انہیں بریٹ کینسر

ہو گیا تھا۔ اپا جان کو ملنے والے فنڈ کی رقم ان کے علاج کے سلسلے میں خرچ ہو گئی اور مکمل صحت یابی سے پہلے حالات خراب سے خراب تر ہوتے چلے گئے۔ چچا نے ان حالات میں حتی المقدور ساتھ دیا لیکن وہ خود محدود آمدنی والے آدمی تھے جن پر تین بیٹیوں کی ذمہ داری تھی۔ ایک حد سے آگے وہ بھی مدد کرنے سے قاصر تھے۔ البتہ ان کے اہل خانہ کی طرف سے اخلاقی تعاون مسلسل جاری تھا۔ چچی دن میں دو تین بار نیچے کا چکر لگا کر امی کی خیریت معلوم کرتی رہتی تھیں جبکہ ان کی تینوں بیٹیاں بھی میری چھوٹی بہن شائلہ کے ساتھ گھریلو ذمے داریاں ادا کرنے میں اس کا ہاتھ بٹاتی تھیں بلکہ دیکھا جائے تو زیادہ تر کام صدف اور اس سے چھوٹی عاصمہ ہی کر ڈالتی تھیں۔ شائلہ کو ایک تو چھوٹی ہونے کی وجہ سے گھریلو کام کاج میں مہارت نہیں تھی۔ دوسرے اس کی پڑھائی کی بھی مصروفیت تھی۔ میٹرک کا تعلیمی سال ہر اچھے طالب علم کے لیے بہت اہم ہوتا ہے اسی لیے صدف اور

انٹرویو ٹھیک وقت پر شروع ہوا اور اندر جانے والے پہلے امیدوار کے ساتھ ہی تھی سمیت شاید سب ہی کے دلوں کی دھڑکن تیز ہو گئی۔ ہم دنی آواز میں آپس میں گفتگو کرتے انداز سے اور تحینے لگانے لگے۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد وہ باہر نکلا تو ویسے ہی امیدوار ناامیدی کے درمیان لٹکا ہوا تھا جیسے انٹرویو سے قبل۔ ظاہر ہے انٹرویو لینے والے نے اسے فوری طور پر تو کوئی حتمی جواب نہیں دیا ہوگا اور یہی کہا ہوگا کہ بعد میں آپ کو فیصلے سے آگاہ کر دیا جائے گا۔ سچ بات ہے کہ مجھے خود وہ بندہ بس یوں ہی سالگتا تھا اور اسے میں نے خود ہی اس جاب کے لیے مسٹر ذکر دیا تھا۔ اپنے ساتھ وہاں موجود پانچ افراد میں سے حقیقتاً مجھے صرف دو امیدواروں سے خطرہ محسوس ہو رہا تھا۔ ایک وہ اسکاٹی بیوسٹر والا اسارٹ سا لڑکا تھا جو بڑی روانی سے انگریزی بول رہا تھا اور اپنے انداز سے ہی خاصا تیز طرار اور ذہین محسوس ہوتا تھا جبکہ دوسری سب سے آخر میں آنے والی گندی رنگت اور نیچے نقوش والی لڑکی تھی۔ میں جانتا تھا کہ لائبریریوں پر خوش شکل اور کوالیفائیڈ لڑکیوں کو مردوں پر ترجیح دینے کا رخنان ہو چلا ہے اس لیے وہ لڑکی مجھے اپنی سب سے زیادہ سخت حریف محسوس ہو رہی تھی۔ مختلف قسم کے خیالات و جذبات دل و دماغ میں لیے آخر کار وہ وقت بھی آگیا جب سیکریٹری نے میرا نام پکار کر مجھے انٹرویو کے لیے اندر کمرے میں جانے کو کہا۔ میں خود کو جمع کرتا ہوا اس دروازے کی طرف بڑھا جو میری روحی ہوائی قسمت کو کھولنے کا سبب بن سکتا تھا۔

”پلیز سٹ ڈاؤن۔“ میز کے قریب پہنچنے پر مجھے تھری چیس سوٹ میں بیٹھنے والے نے اپنی نئی آواز میں مجھے حکم دیا تو میں تھیک یو کہتا ہوا کرسی پر ٹپک گیا۔ میں نے اس کے اشارے پر اپنے ڈائمنڈس کی فائل اس کی طرف بڑھائی۔ اس نے فائل کھول کر دیکھنے کی زحمت نہیں کی اور اپنی تیز نگاہوں کو کچھ دیر تک میرے چہرے پر جمائے مجھے دیکھتا رہا۔ اس کا یہ انداز خاصا کنفیوز کرنے والا تھا سو میں نروس ہونے لگا۔

”مسٹر کامران احمد۔“ آخر کار اس کی آواز میری سماعتوں تک پہنچی۔ ”کیا آپ مجھے بتا سکتے ہیں کہ آپ نے جوشوز پہن رکھے ہیں وہ آپ نے کہاں سے حاصل کیے ہیں؟“ اس نے گویا میری سماعتوں میں بم بلاست کر دیا۔ میں کچھ لمبے کے لیے حواس باختہ سا اسے دیکھتا رہ گیا۔ بہت گہرائی تک اندر اتر جانے والی وہ آنکھیں گویا مجھے پوری طرح پڑھ رہی تھیں۔ اس کی آنکھوں میں کچھ ایسا تھا کہ میں

عاشق اس کا خاص خیال رکھتی تھیں۔ سب سے چھوٹی سنبل تو خیر تھی ہی شانلہ کی عمر کی جو اسے امی کی بیماری کی ٹینشن سے نکال کر اپنے ساتھ پڑھائی میں مصروف رکھتی تھی۔

”اللہ نے چاہا تو آج آپ ضرور کامیاب لوٹیں گے۔ میں رات سے آپ کی کامیابی کے لیے خصوصی دعائیں کر رہی ہوں اور میرے دل کو یقین سا ہو چلا ہے کہ آج ضرور آپ انٹرویو میں کامیاب رہیں گے۔“ اپنی ملائم آواز میں بولی وہ میرا حوصلہ بڑھا رہی تھی۔

”اللہ تمہارے اس یقین کی لاج رکھے۔“ میں نے جواب میں آہستہ سے کہا اور چائے کی خالی پیالی اسے واپس تھما کر صوفے کے نیچے رکھے جو تے نکال کر پہننے لگا۔

”جوشوز تو بڑے شاندار ہیں۔ برانڈ ڈگلتے ہیں۔“ جوتوں کو دیکھ کر صدف نے تھمرہ کیا تو میں یکدم ہلکا سا گیا۔ اپنے اس تھمرے میں اس نے ایک جملہ نہیں کہا تھا کہ یہ اتنے مہنگے اور قیمتی جوتے مجھے جیسے قلاش کے پاس کہاں سے آئے لیکن ظاہر ہے وہ جانتی تھی کہ کل دوپہر تک میرے پاس یہ جوتے موجود نہیں تھے اور نہ ہی میری جیب میں اتنی رقم تھی کہ میں اتنے مہنگے تو کیا کوئی نسبتاً کم قیمت ہی جوتوں کی جوڑی خرید پاتا۔

”انٹرویو کے لیے ایک دوست سے مانگ کر لایا ہوں۔“ میں نے نظریں جھکا کر جوتے پہنتے ہوئے اسے جواب دیا کہ نظر ملا کر اس سے جھوٹ بولنا میرے لیے ممکن نہیں ہوتا تھا۔

☆☆☆

ایچ ایچ بلڈرز کے آفس میں داخل ہوتے ہوئے میں امید و بیم کے درمیان جھول رہا تھا۔ اشتہار میں انہوں نے اکاؤنٹس کے شعبے کے لیے جو کوالیفیکیشن طلب کی تھی وہ میرے پاس موجود تھی لیکن میں جانتا تھا کہ اس اشتہار کو پڑھ کر میرے جیسے کئی انٹرویو کے لیے یہاں پہنچ گئے ہوں گے اور یہ ضروری تو نہیں تھا کہ میں سب کو مات دیتا ہوا اس ملازمت کے لیے منتخب ہو جاتا۔ تیسری منزل کے ہال نما کمرے میں پہنچ کر میری آن تین افراد سے ملاقات ہوئی جو آج کے انٹرویو میں میرے مقابل تھے۔ شکل و صورت اور طبع سے وہ سب بھی میری ہی طرح متوسط طبقے سے تعلق رکھنے والے ضرورت مند جوان ہی محسوس ہوئے تھے۔ اپنا نام سیکریٹری نما لڑکی کے پاس درج کروا کر میں ان تینوں کے ساتھ ہی قطار میں بیٹھ گیا۔ میرے بعد وہاں دو افراد مزید آئے اور یوں امیدواروں کی تعداد چھ ہو گئی۔

گھاؤ

بر بنایا گیا یہ سوٹ میں نے عرصے سے سنبھال کر رکھا ہوا تھا لیکن جوئے کثرت استعمال سے خراب ہو گئے تھے۔ مناسب جوتوں کی فکریں جتنا کل میں مجھے کی نماز پڑھنے گیا تو وہاں مجھے یہ جوئے نظر آ گئے اور مجھے لگا کہ میرا مسئلہ حل ہو گیا ہے۔ کسی بری نیت سے نہیں، صرف اور صرف اس انٹرویو کے لیے میں نے یہ جوئے مسجد سے حاصل کر لیے۔ ارادہ یہی تھا کہ انٹرویو سے فارغ ہو کر جوتے واپس مسجد میں لے جا کر رکھ دوں گا۔ معلوم نہیں تھا کہ اللہ کے گھر کی کئی چکی چوری کا حساب اتنی جلدی اور اس جگہ دینا پڑے گا۔

آخر میں میرے ہونٹوں پر خود بخود ہی ایک چٹکی سی بے جان مسکراہٹ دوڑ گئی۔ انٹرویو لینے والے نے میرا یہ پورا بیان بغیر کسی مداخلت کے خاموشی سے سنا اور بعد میں بھی کچھ دیر تک خاموشی سے میری طرف دیکھتا رہا۔ میں نظریں جھکا کر بیٹھا تھا اور اس کی خاموشی کے لیے پل میرے لیے کسی پل صراط سے کم نہیں تھے۔ میں نے سچ بول کر ایک داؤد کھلیا تھا اور اب دیکھنا یہ تھا کہ اس کا نتیجہ کیا نکلتا ہے۔

”تمہارے سچ نے مجھے خوش کیا۔ تم چاہے کتنا ہی اچھا جھوٹ بولتے مجھے دھوکا نہیں دے سکتے تھے کیونکہ یہ جوئے میرے ہی ہیں۔“ اس کی آواز ساعتوں سے فگرائی تو میں نے دل میں ”یا ہو“ کا نعرہ مارا اور خود کو شاباش دی کہ سچ وقت پر بالکل سچ اندازہ لگایا تھا۔ اس کا سوال سن کر مجھے یہی گمان گزرا تھا کہ ہوند ہو یہ جوئے اسی کے ہیں ورنہ کوئی دوسرا شخص انٹرویو لیتے وقت اتنا بے ہودہ سوال کیسے کر سکتا تھا۔ بہر حال میں نے اپنی اندرونی خوشی کا تاثر چہرے پر نہیں آنے دیا اور وقت کے تقاضے کے مطابق شرمندگی اور ندامت سجائی۔

”میں کوئی نمازی آدمی نہیں ہوں لیکن کل اتفاق سے ایک پارٹی کو پروجنکٹ دکھانے گیا تو راستے میں ہی نماز کا ناٹم ہو گیا۔ وہ نمازی ٹائپ کے بندے تھے چنانچہ ان کی خواہش پر مجھے بھی ان کے ساتھ نماز پڑھنے کے لیے مسجد میں جانا پڑا۔ واپسی میں جوئے غائب تھے۔“ اب وہ دوستوں کی طرح مجھے خود پر کل گزرے واقعے کے بارے میں بتاتا تھا۔

”آئی ایم ویری سوری سر، میں نے آپ کو بتایا نا کہ میں نے کس مجبوری کے تحت اور کس نیت سے آپ کے جوتے چرائے تھے۔“ میں نے اس بار زبان سے بھی اظہار شرمندگی کو ضروری سمجھا۔

”اِس اوکے۔ جو ہوا سو ہوا۔ شاید اسی طرح ہماری

صدف کی طرح اس سے جھوٹ بولنے کی ہمت نہیں کر سکا لیکن سچ بولنا بھی آسان نہیں تھا۔ میں حد سے زیادہ کنفیوز ہو گیا۔ اس انٹرویو کے لیے میں نے بہت تیاری کی تھی لیکن اس نے تو پہلا ہی سوال لا جواب کر ڈالا تھا۔ یکدم ہی میرے ذہن میں جھگا سا ہوا اور مجھے خیال آیا کہ آخر اس نے مجھ سے یہ سوال کیا ہی کیوں ہے؟ کیوں کا جواب کسی الہام کی طرح مجھ پر اترا اور مجھے اندازہ ہو گیا کہ میں اس سے صرف سچ بول سکتا ہوں البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ اس سچ میں اتنی اثر پذیر ہو کہ میرے حق میں کوئی بہتر نتیجہ نکل آئے چنانچہ میں گلاٹھکھارتے ہوئے بولنے کے لیے تیار ہو گیا اور معتدل آواز میں بولنے لگا۔

”آپ کا سوال میرے لیے حیرت انگیز ہے سر لیکن شاید یہ آپ کی نظری گہرائی ہے کہ آپ نے میرے اور ان جوتوں کے درمیان موجود تا مطابقت کو محسوس کر لیا۔ ظاہر ہے ان کی قیمت میری حیثیت سے بہت اونچی ہوگی۔ اگر میں آپ سے یہ کہوں کہ میں نے یہ جوئے اس انٹرویو کے لیے اپنے کسی دوست سے مستعار لیے ہیں تب بھی شاید آپ کو یقین نہ آئے کیونکہ آدمی کے دوست بھی عموماً اسی کی حیثیت کے ہوتے ہیں۔ ان جوتوں کی حالت ایسی بھی نہیں ہے کہ میں انہیں سینکڑن پیڑ خریدنے کا دعویٰ کروں چنانچہ میرے پاس ایک ہی راہ رہ جاتی ہے کہ میں آپ سے سچ بولوں، ہاں یہ ضرور ہے کہ اس سچ کے بعد مجھے یہاں ملازمت ملنے کا امکان صفر ہی رہ جائے گا لیکن کم از کم اتنا تو ہوگا کہ میں جھوٹ کے بوجھ سے آزاد ہو جاؤں گا۔“ حقیقت بتانے سے قبل میں نے وہ تمہید باندھی جو حالات کو میرے حق میں بہتر کر سکتی تھی۔ اس کے بعد میں نے والد کی وفات، والدہ کی بیماری اور چھوٹے بھائی کی کفالت کی ذمے داریوں کا ذکر کرتے ہوئے اپنی معاشی صورت حال اور اس ملازمت کے حصول کے لیے اپنی طلب کی شدت سے اس کو آگاہ کیا اور مزید بولا۔

”ان حالات کو سن کر آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ میں ایک مناسب ملازمت کے حصول کا کتنی شدت سے خواہش مند ہو سکتا ہوں۔ آپ نے اشتہار میں اس ملازمت کے لیے جو کوالیفیکیشن مانگی تھی وہ میرے پاس بھی لیکن میں جانتا ہوں کہ صرف ڈگری اٹھا کر ملازمت کے حصول کے لیے انٹرویو دیئے نہیں جایا جاتا۔ اپنی قابلیت سے پہلے اپنا سراپا بھی سلیقے سے پیش کرنا پڑتا ہے اور اس کے لیے لباس اور ایجنے جوئے اہم لوازم ہیں۔ ایجنے دونوں میں ایک عزیز کی شادی

☆☆☆

اس روز اپائنٹمنٹ لیٹر ہاتھ میں لیے میں ایچ ایچ بلڈرز کے دفتر سے نکلا تو میرا چہرہ خوشی سے کھلا پڑ رہا تھا۔ خوشی کی اس کیفیت میں مجھے بس اسٹاپ پر دھوپ میں کھڑے ہو کر بس کا انتظار کرنے میں بھی کوئی وقت محسوس نہیں ہو رہی تھی۔ دوپہر کا وقت ہونے کی وجہ سے اسٹاپ پر زیادہ رش نہیں تھا شاید اسی وجہ سے بانک پر وہاں سے گزرتے میرے دوست فرہادی مجھ پر نظر پڑ گئی اور اس نے بانک میرے قریب روک دی۔

”اوئے کامی۔۔۔ یہاں کیسے یار؟“ اس نے مجھ سے گرم جوشی سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔
”بس یار یہاں انٹرویو دینے آیا تھا۔“ میں نے اسے بتایا۔

”پھر کیا رہا؟“ اس نے تجسس سے پوچھا پھر شاید خود ہی میرے چہرے کے تاثرات سے اندازہ ہو گیا سو ذرا جوش سے بولا۔ ”بلے بھی بلے۔ لگتا ہے اپنا شیر بازی جیت کر آ رہا ہے۔“

”ہاں یار، اس بار لک ب کام کر گئی۔“ مجھے خود بھی کسی سے یہ خوشی بانٹنے کی بے چینی تھی۔ فوراً ہی اسے اطلاع دی، اس نے بھی مجھے مبارک باد دینے اور گلے لگانے میں کوئی تاخیر نہیں کی۔

”بڑی اچھی خبر سنائی تو نے۔ سن کر دل خوش ہو گیا۔ چل اب اس خوشی میں بھائی کو اچھی سی ٹریٹ تو دے دے۔“ مبارک باد کے بعد اس نے وہی مطالبہ کیا جو ایسے موقعوں پر دوستوں کی طرف سے ہوتا ہے لیکن میری جیب اس مطالبے کو پورا کرنے کی پوزیشن میں نہیں تھی اس لیے مجھے اس سے معذرت کرنی پڑی۔

”اچھی نہیں یار، سکری کے بعد ہی یہ ٹریٹ وغیرہ کا پکڑ رکھیں گے۔“

”چل ٹھیک ہے جیسی تیری سہولت لیکن دیکھ بھولنا نہیں۔“ اس نے فوراً سپر ڈال دی۔ دوست تھا اتنا تو سمجھ ہی سکتا تھا کہ میرے انکار کا کیا سبب ہوگا۔

”نہیں بھولوں گا یا پراگھی تو جانے دے۔ وہ دیکھ میرے روٹ کی بس آ رہی ہے نکل گئی تو پھر گرمی میں گھٹنا بھر انتظار کرنا پڑے گا۔“ میں نے دور سے آتی بس کو دیکھ کر کچھ بے تابی کا مظاہرہ کیا۔

”کیا بات کرتا ہے۔ چل سیدھی طرح میرے پیچھے بیٹھ جا۔ میں چھوڑ دوں گا تجھے۔“ اس نے ایسے لہجے میں کہا

ملاقات تھی۔ اس واقعے کے سبب مجھے تمہیں زیادہ اچھی طرح سمجھنے کا موقع ملا ہے۔ تمہارے بچ نے مجھے متاثر کیا ہے۔ اچھا یہ بتاؤ کہ کیا تم پابندی سے نماز پڑھتے ہو؟“ بولتے بولتے اس نے اچانک ہی سوال کیا۔

”نہیں، بس مجھے کے مجھے حاضری لگانے چلا جاتا ہوں۔“ میں بھی آج صاف گوئی کے ریکارڈ قائم کرنے پر متا ہوا تھا کیونکہ محسوس یہی ہو رہا تھا کہ بچ بولنے سے فائدہ ہو رہا ہے ورنہ جھوٹ بولنا بھی میرے لیے کوئی ایسا کاروبار نہیں تھا۔ مجھے اس فن میں بھی ٹھیک ٹھاک مہارت حاصل تھی۔

”مسٹر کامران احمد!“ اس نے اپنی اندر تک اتر جانے والی آنکھیں میری آنکھوں پر فوکس کیں اور کچھ ایسے انداز میں میرا نام پکارا کہ میں ہمدن گوش ہو گیا۔

”تم سے بات کر کے محسوس ہوتا ہے کہ تم ہی ہمارے مطلوبہ فرد ہو اس لیے میں نے اس ملازمت کے لیے تمہارا انتخاب کر لیا ہے۔ تین ماہ کی آزمائشی مدت میں اگر تم نے اپنے انتخاب کو درست ثابت کر دکھایا تو تمہاری جاب مستقل ہو جائے گی اور سکری میں اضافے کے علاوہ وہ ساری مراعات حاصل ہوں گی جو ہم اپنی کمپنی کے ملازمین کو دیتے ہیں۔“ آخر کار اس نے مزہ سنا دیا۔ پہلے ہی کچھ کچھ اندازہ ہو جانے پر مجھ پر شادی مرگ کی سی کیفیت طاری ہونے لگی۔ کیسا عجیب واقعہ ہوا تھا کہ انٹرویو لینے والے نے نہ تو میرے ڈاکومنٹس دیکھے تھے اور نہ ہی مجھ سے کوئی پیشہ وارانہ سوال کیا تھا اور میں صرف ایک جوئے کی جوڑی چرانے کی وجہ سے منتخب کر لیا گیا تھا۔

”تم کچھ دیر باہر بیٹھو۔ میں تمہارا اپائنٹمنٹ لیٹر جاری کرنے کا آرڈر دیتا ہوں۔ لیٹر ساتھ لے کر ہی گھر جانا۔“ اس کے یہ الفاظ میں نے خواب کے سے عالم میں سنے اور کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اسی وقت میری نظر اپنے بیروں میں موجود جوتوں پر پڑی۔

”یہ شو سر۔۔۔“ میں صرف اتنا ہی کہہ رہا۔

”اب یہ تم ہی دیکھ لو۔ تمہارے بیروں میں بیچ رہے ہیں۔“ اس نے بے نیازی سے جواب دیا تو میں نے یہ سوچتے ہوئے قدم باہر کی طرف بڑھا دیے کہ کیسا عجیب اتفاق ہے کہ ایسے نئی سے آدمی کے جوتے کا ناپ مجھ جیسے ٹھیک ٹھاک قد کاٹھ کے بندے کے برابر ہے۔ یعنی اس کے پاؤں اپنی جسامت کی مناسبت سے زیادہ بڑے تھے اور یقیناً اپنی شخصیت سے متصادف اتنے بڑے جوتے اس پر قطعی نہیں بیچے ہوں گے۔

گھاؤ

”جی ہاں، میں تمہیں یہی بتا رہا ہوں۔“ میرے توشیح کر دینے پر اس کا چہرہ مکمل اٹھ پھر ڈرا سی دیر میں پورے گھر میں یہ خوش خبری پھیل چکی تھی۔ اوپر سے چچا کی چچی پوری فیملی اتر کر آگئی۔ چچا نے فوراً مٹھائی منگوا کر سب کو کھلائی۔ سارا گھر ایسے خوش تھا کہ جیسے آج عید کا دن ہو۔ صدف کا چہرہ تو مارے خوشی کے جھنگانے لگا تھا۔ امی کا بھی کچھ ایسا ہی حال تھا۔ وہ بار بار اللہ کا شکر ادا کر رہی تھیں کہ اس نے ان کی سن لی۔ چچا کی فیملی بھی اس خوشی میں ہمارے ساتھ برابر کی شریک تھی لیکن وہ لوگ بس اودھا پون کھٹنا ہی نیچے پھرے پھر چچی کے اشارے پر صدف سمیت تینوں بہنیں ان کے ساتھ اوپر چلی گئیں۔ ان لوگوں، خاص طور پر صدف کے چلے جانے سے میں کچھ بھگسا گیا لیکن پھر چچا کی وضاحت نے سارا کھدرو کر دیا۔ انہوں نے بتایا۔

”عاطفہ کے رشتے کے سلسلے میں کچھ لوگ آنے والے ہیں۔ تمہاری چچی اور بچپن کو اسی سلسلے میں کچھ انتظامات کرنے ہیں۔ اس لیے جلدی اٹھ گئی ہیں۔ لیکن رات کو میری طرف سے دعوت چکی ہے۔ رات کا کھانا سب لوگ اوپر ہی کھائیں گے۔“

”اس تکلف کی کیا ضرورت ہے چچا جان؟“ میں نے اخلافاً انہیں منع کرنا چاہا۔

”تکلف کیسا؟ اپنے بیٹے کی خوشی میں خوش ہونے کا ہمیں بھی حق ہے۔“ وہ صوفے پر میرے برابر میں ہی بیٹھے ہوئے تھے چنانچہ آسانی سے مجھے اپنے بازو کے گھر کے میں لے لیا۔ امی دیکھ کر مسکرانے لگیں۔ تھوڑی دیر بعد چچا بھی اٹھ کر اوپر چلے گئے۔ امی سے شاید وہ لوگ پہلے ہی کہہ چکے تھے اس لیے جب رشتے کے سلسلے میں مہمان آئے تو امی بھی اوپر پہنچ گئیں۔ مہمانوں کے جانے کے بعد چچا کے پورشن میں ہم سب کی محفل جمی۔ چچی اور صدف کی محنت سے تیار کیے گئے پر تکلف اور ذائقے دار کھانے نے خوشی کا مزہ دو بلا کر دیا۔ رات گئے جب ہم سوئے کے لیے لیٹے تو میں سوچ رہا تھا کہ ابابا کے انتقال کے بعد یہ میری زندگی میں آنے والا پہلا دن تھا جو آغاز سے انجام تک اتنا خوش گوار رہا تھا اور یہ سب اس لیے تھا کہ میں ایک مناسب جاب حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اچھی جاب کا مطلب تھا گھر کے ان بہت سے مسائل کا حل جو پیسے سے جڑے ہوئے تھے یعنی خوشی کا پیسے سے گہرا تعلق تھا ورنہ اس گھر کے لیکن توکل تک وہی تھے لیکن ایسی خوشی اور طمانیت کا کہیں گزر نہیں تھا۔

کہ مجھے انکار کی ہمت ہی نہیں ہوئی۔ وہ سڑکوں پر بانک دوڑاتا اونچی آواز سے مجھ سے باتیں بھی کرتا رہا۔ وہ تھا ہی ایسا لاابالی اور لمٹار سا لڑکا۔ دورانِ تعلیم بھی پورے ڈیپارٹمنٹ میں شاید ہی کوئی ایسا شخص ہو جس سے اس کی جان بچان نہ ہو۔ ہر ایک سے کھلے دل سے ملتا اور ہر دم ہنستا مسکراتا رہتا۔ مزاج کی اس خوش گواری میں شاید کچھ خلل مالی آسودگی کا بھی تھا۔ اب بھی اس نے بانک اچانک ایک ریسٹورنٹ کے سامنے لیے جا کر روک دی۔

”یہاں کہاں؟“ میں نے اسے ٹوکا۔

”بچ ٹائم ہے۔ چل کر کوئی پڑا شرا کھاتے ہیں۔ تھوڑی دیر گپ شپ بھی رہے گی۔ اتنے عرصے بعد ملے ہیں ذرا ڈھنگ سے ایک دوسرے کا حال احوال تو معلوم کر لیں۔“ وہ میرا ہاتھ تمام کر مجھے ریسٹورنٹ میں لے گیا۔ اندر کے ٹھنڈے ماحول میں پہنچ کر میرا موڈ بھی خوش گوار ہو گیا اور پھر واقعی ہم نے دل حوال کر باتیں کیں اور ایک دوسرے کو یونیورسٹی سے پاس آؤٹ کرنے کے بعد کے حالات سے آگاہ کرتے رہے۔ وہ حسب توقع اپنے والد کے کاروبار میں ان کا ہاتھ بٹا رہا تھا لیکن چونکہ والد صاحب ابھی تک خود خاے ایکٹو تھے اس لیے اس پور کوئی خاص ذمے داری نہیں تھی۔ میں نے بھی اپنے حالات کی تسلی کا احوال کچھ کاٹ چھانٹ کر اس کے گوش گزار کر دیا۔ وہ ذہین تھا یقیناً وہ سب بھی سمجھ لیا ہو گا جو میں نے محل کر نہیں بتایا۔ اسی نے موضوع گفتگو بہت خوب صورتی کے ساتھ یونیورسٹی کے سہری دنوں کی طرف موڑ دیا اور بیتی یادوں کو دہراتے وقت کئی تیزی سے گزرا ہمیں خود اندازہ نہیں ہو سکا۔ کئی بہترین گھنٹے ایک دوسرے کے ساتھ گزرنے کے بعد جب اس نے مجھے میرے گھر کے قریب ڈراپ کیا تو۔۔۔ سہرہ دخل چکی تھی۔ دروازہ صدف نے کھولا۔ اس کے چہرے پر بے چینی اور پریشانی رقم تھی۔ مجھے دیکھ کر اس نے واضح طور پر سکون کا سانس لیا۔

”کہاں رہ گئے تھے؟“ اتنی دیر لگا دی یہاں سب کو پریشانی ہونے لگی تھی۔ اس نے کچھ نگلنے سے کہا۔

”بس یا! اس کے آفس کے آگے چوڑی مار کر پیٹھ گیا تھا کہ ملازمت دو گے تو یہاں سے جاؤں گا ورنہ نہیں۔“ میں نے خوش لہجے میں جواب دیا تو اس نے چونک کر مجھے دیکھا۔

”کامی! آپ کو جاب مل گئی۔“ خوشی کے مارے اس کی آواز کا نیچے لگتی تھی۔

☆☆☆

”ہانیہ! یہ کامران احمد ہیں۔ میں نے انہیں اکاؤنٹس ڈپارٹمنٹ کے لیے اپائنٹ کیا ہے اور انہوں نے آج ہی سے ہمیں جوائن کیا ہے۔“ ہاس صاحب اب تعارف کی باقی رسم نبھار رہے تھے۔

”گڈ!“ اس نے اپنے اسی بے نیاز انداز میں میری طرف دیکھ کر یہ واحد لفظ ادا کیا اور پھر نگاہوں کا رخ موڑ کر فیصل صاحب سے مخاطب ہوئی۔ ”اوکے انگل، میں چلتی ہوں۔ مجھے کسی کام سے جانا ہے۔“

”ٹھیک ہے یتیمنا جاؤ۔“ فیصل صاحب نے اسے جواب دیا۔ ویسے وہ ان کے جواب دینے سے قبل ہی اپنی سیٹ چھوڑ چکی تھی۔

”میرے بڑے بھائی عنایت حسین کی دو سال قبل ایک روڈ ایکسیڈنٹ میں ڈیسمتھ ہو گئی تھی۔ ان کی وائف ہانیہ کی پیدائش پر ہی دنیا سے رخصت ہو گئی تھیں۔ بھائی صاحب نے ہانیہ کی خاطر دوسری شادی نہیں کی اور بہت لاڈ پیار سے اس کی پرورش کی۔ یہی وجہ ہے کہ دو سال گزر جانے کے باوجود یہ ابھی تک خود کو مکمل طور پر سنبھال نہیں سکی ہے اور اسی طرح لوگوں سے اکڑی اکڑی رہتی ہے۔“ فیصل صاحب نے یقیناً اس کے رویے کی وضاحت کے لیے مجھے یہ ساری تفصیل سنائی تھی۔ سن کر واقعی مجھے ہانیہ حسین سے ہمدردی محسوس ہوئی۔

”بہت افسوس ہوا! میں اندازہ کر سکتا ہوں کہ اتنی عزیز ہستی کے اچانک چھڑ جانے پر ہاس صاحب پر کیا گزری ہو گی۔“ میں نے اظہارِ افسوس کیا۔

”اسے دیکھ دیکھ کر میرا دل کڑھتا ہے۔ یہ میرے مرحوم بھائی کی نشانی ہے اور میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیسے اس کے لیے خوشی کا سامان کروں۔“ فیصل صاحب کے چہرے پر گہری ادا کی تھی۔

”آپ پریشان نہ ہوں سر، وقت بہت بڑا مہرم ہے۔ انسان کے سارے ذمہ مندل کر دیتا ہے۔ مس ہانیہ بھی آگے زندگی کی مصروفیت میں بہت کچھ بھول جائیں گی خاص طور پر شادی اور بچوں وغیرہ کی آمد سے بہت فرق پڑتا ہے۔“ میں نے بڑے خلوص سے ان کی ادا کی دور کرنے کی کوشش کی۔

”ہاں یہ تو تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ میں بھی اسی طرح سوچتا ہوں اور آج کل ہانیہ کے لیے کوئی اچھا لڑکا تلاش کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔“ انہوں نے مجھے کچھ فور سے دیکھا اور پھر موضوع بدل کر بولے۔ ”خیر تم بتاؤ، آفس پسند

اچھ اچھ بلڈرز کے آفس میں میرا پہلا دن بہت اچھا گزرا۔ چیف اکاؤنٹس سیکل صاحب نے بہت دوستانہ انداز میں مجھے میرے کام کی نوعیت سمجھائی۔ ساتھ ہی یہ تسلی بھی دے دی کہ کوئی کام سمجھ نہ آنے کی صورت میں گھبرانے یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جب چاہوں ان سے کسی بھی مسئلے کے حل کے لیے رابطہ کر سکتا ہوں۔ میں نے اس مہربانی پر ان کا شکریہ ادا کیا اور تن دی سے ان فائلوں کے مطالعے میں مصروف ہو گیا جو انہوں نے میرے حوالے کی تھیں۔ آرام وہ اور خوش گوار ماحول میں بیٹھ کر کام کرتا مجھے خود بھی بہت اچھا لگ رہا تھا۔ میں تقریباً ڈیڑھ دو گھنٹے تک فائلوں کے مطالعے میں غرق رہا۔ کمپیوٹر سے بھی چھٹڑ چھڑ کی لیکن طبیعت کی بےاشت پر کوئی فرق نہیں پڑا۔ بارہ کے قریب میرے سامنے رکھا انٹرکام بجا اور اطلاع ملی کہ ہاس مجھے اپنے آفس میں یاد کر رہے ہیں۔ میں فوراً کرسی سے کھڑا ہو گیا اور اپنے حلقے پر ایک طائرانہ سی نگاہ ڈال کر مطمئن ہونے کے بعد ہاس کے سامنے حاضری کے لیے روانہ ہو گیا۔ ہاس وہی صاحب تھے جنہوں نے مجھے اس ملازمت کے لیے منتخب کیا تھا اور جن کا چاہا ہوا جو تا میں اس وقت بھی پہنچے ہوئے تھا۔ ان کے دائیں جانب قریباً انیس بیس سال کی ایک لڑکی جدید تراش خراش کا سوٹ پہنے بے نیاز بلکہ قدرے بیزار سی بیٹھی ہوئی تھی۔

”مسٹر کامران! ان سے ملیے، یہ ہیں اچھ اچھ بلڈرز کی انور اور میری بیٹی ہانیہ حسین۔“ مجھے کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کرنے کے بعد ہاس نے میرا لڑکی سے تعارف کروایا۔ تعارف نے مجھے چونکا دیا اور میں نے جلدی سے ہانیہ حسین کو سلام کیا۔ اس نے مختصر سر کی معمولی سی جنبش سے میرے سلام کا جواب دیا اور پہلے کی طرح بے نیاز ہو گئی۔

”ہانیہ لی کام فائل ایئر کی اسٹوڈنٹ ہے۔ آگے اس کا ایم بی اے کرنے کا ارادہ ہے۔ اپنی تعلیمی مصروفیت کی وجہ سے یہ آفس کو وقت نہیں دے پاتی اس لیے میں نے وقتی طور پر یہ ڈیوٹی داری سنبھال رکھی ہے۔“ ہاس فیصل رضائے اس کے بارے میں کچھ اور معلومات فراہم کیں لیکن وہ یوں بیٹھی رہی جیسے اس کے بجائے کسی اور کا ذکر ہو رہا ہو۔

”آپ سے مل کر خوشی ہوئی۔“ میں ملازم تھا اس کی طرح بے نیازی تو دکھانے لگا تھا اس لیے اخلاقاً یہ رواجی جملہ کہہ ڈالا جس کے جواب میں اس کی طرف سے کوئی رد عمل ظاہر نہیں ہوا۔

آیا؟

”بزرگوں کا تو کام ہی دعا دینا ہے بیٹا بس آگے یہ تم

لوگوں پر ہے کہ اپنے لیے کن راہوں کا انتخاب کرتے ہو۔ محنت اور ایمانداری کو ہمیشہ اپنا اصول بنائے رکھنا۔ انشاء اللہ... بہت ترقی کرو گے۔“ چچا نے مجھے نصیحت کی۔ بہنو جوان کی طرح میں نصیحت سننے کا شوق بالکل نہیں رکھتا لیکن چچا کے لحاظ میں فریئر داری کا مظاہرہ کرتا رہا۔ میری ایک ایک رگ سے واقف صدف اس صورت حال سے محفوظ ہوتی مسکراتے لبوں سے چائے کی پیالیاں سمیٹ کر ٹرے میں رکھنے کے بعد کمرے سے باہر نکل گئی۔

”ارے ہاں یاد آیا چچی۔ وہ عاشقہ کے رشتے کا کیا ہوا؟ ان لوگوں نے دوبارہ کوئی رابطہ وغیرہ کیا۔“ چچا کی گفتگو میں وقفہ آیا تو میں نے موضوع گفتگو بدلنے کے خیال سے چچی کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں فون آیا تو تھانگین ہماری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ کیا جواب دیں۔“ چچی نے آہستہ سے جواب دیا۔

”کیا مطلب! لڑکے کا باجوڑ بیٹا تو بڑا اچھا تھا اور آپ کے مطابق لوگ بھی بہت اچھے ہیں پھر یہ تذبذب کیسا؟ اگر لڑکے اور اس کے گھر والوں کے بارے میں کسی قسم کی چھان بین کروانی ہو تو اس کے لیے میں حاضر ہوں۔“ میرے لیے ان کا جواب خاصا مبہم تھا اس لیے میں نے ذرا وضاحت چاہی۔

”چھان بین کا تو اتنا خاص مسئلہ نہیں ہے بیٹا۔ وہ لوگ میری بہن کے سسرالی رشتے داروں میں ہی سے ہیں اور میرے بہنوئی ان کی ہر طرح کی ضمانت لینے کے لیے تیار ہیں۔ خود میں بھی ان لوگوں سے واقف ہوں لیکن انہوں نے مطالبہ ہی ایسا کیا ہے کہ میں اور تمہارے چچا شش و پنج میں پڑ گئے ہیں۔“ چچی نے وضاحت بھی کی تو ایسی کہ میرے لیے کچھ نہیں پڑا۔ امی بھی سوالیہ نظروں سے ان کی طرف دیکھنے لگیں۔

”کیسا مطلب؟ کہیں انہوں نے جہیز میں کسی قیمتی چیز کی فرمائش تو نہیں کر دی۔ اگر ایسا ہے تو صاف انکار کر دیں۔ لاپچی لوگوں کے منہ ساری زندگی بند نہیں ہوتے۔“ میں نے خود ہی اندازہ قائم کرتے ہوئے مشورے سے بھی نوازا۔

”ارے نہیں بیٹا، ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ ایسے اویچھے لوگ نہیں ہیں وہ۔ ان کے پاس تو خود اللہ کا دیا سب کچھ موجود ہے۔ انہیں اگر جہیز وغیرہ کا لالچ ہوتا تو ہمارے جیسے سفید پوش گھرانے کا رخ ہی کیوں کرتے۔ ان کی تو کوئی اور ہی خواہش ہے۔“

”نہیں سر، بہت اچھا ہے۔“ میں نے پوری سچائی سے جواب دیا۔ اس کے بعد ہمارے درمیان اس حوالے سے مزید چند مہلوں کا تبادلہ ہوا پھر انہوں نے مجھے اپنے آفس سے جانے کی اجازت دے دی۔ اس کے بعد بھی آفس میں میرا سارا دن بہت اچھا گزرا۔ سب سے اچھی بات یہ ہوئی کہ کیشیر نے چھٹی سے قبل مجھے ایڈوائس میں ہاف سٹیری کا لفافہ تھما دیا۔ ظاہر ہے یہ بھی پاس کی ہدایت کے مطابق تھا۔ شاید میری مالی حالت کا اندازہ ہونے کے سبب انہوں نے یہ مہربانی کی تھی۔ بہر حال میں بہت خوش تھا اس لیے چھٹی کے بعد گھر پہنچا تو بھی چہرے پر تازگی اور ہنسا تھا۔

”بھائی تو اتنے فریش واپس آئے ہیں جیسے پینک منا کر آ رہے ہوں۔“ نٹ کھٹ سی شائملہ نے مجھے دیکھ کر بے ساختگی سے تبصرہ کیا۔

”تمہارے بھائی کو جاب ہی اتنی شاندار ملی ہے کہ تھکن کا احساس ہی نہیں ہو رہا۔“ میں نے کالر جھاڑتے ہوئے ذرا شو ماری۔

”ماشاء اللہ! اللہ نظر بد سے بچائے۔“ امی نے فوراً کہا۔ مجھے خوش دیکھ کر وہ بھی خوش نظر آ رہی تھیں۔ میں نے جا کر کپڑے وغیرہ تبدیل کیے پھر واپس امی کے پاس آیا تو چچا اور چچی بھی وہیں موجود تھے۔ دونوں میرے آفس میں گزرنے والے پہلے دن کے بارے میں سوال جواب کرنے لگے۔ اس دوران صدف بھی چائے کی ٹرے اٹھائے وہیں آگئی اور چہرے پر چمک لیے میری بتائی تفصیلات سنتی رہی۔

”اللہ کا شکر ہے کہ تمہیں اچھی جگہ ملازمت مل گئی ہے ورنہ آج کل تو ملازمت ملنے کے بعد ایڈجسٹمنٹ کا بھی بہت مسئلہ ہوتا ہے۔ کہیں مالکان سخت گیر ہوتے ہیں تو کہیں اپنے ہی کوئیگز جڑیں کاٹنے لگتے ہیں اور دونوں ہی صورتوں میں جاب جاری رکھنا مسئلہ بن جاتا ہے۔ شکر ہے کہ یہاں تمہیں دونوں ہی طرح کے مسائل کا سامنا نہیں ہے۔“ تفصیلات سن کر چچانے تبصرہ کیا۔

”جی بس آپ سب کی دعائیں ساتھ تھیں جو اللہ نے میرے لیے یہ بندوبست کر دیا۔“ میں نے تالعداری سے یہ جملہ ادا کرتے ہوئے بطور خاص صدف کی طرف دیکھا۔ میرے انٹرویو کے لیے جاتے ہوئے وہی سب سے زیادہ پُرکٹین تھی کہ میں کامیاب لوگوں کا کیونکہ بقول اس کے اس نے بہت دعائیں کی تھیں۔

کھاؤ

لے نہایت برخوردارانہ انداز میں بولا۔ ”جیسی آپ بزرگوں کی مرضی۔ آپ لوگوں نے سوچ سمجھ کر ہماری بہتری کے لیے ہی یہ فیصلہ کیا ہوگا۔“

”جیتے رہو بیٹا، تم نے میرا مان رکھ لیا۔ تم میرے مرحوم بھائی کی نشانی ہو اور کسی بھی دوسرے شخص کے مقابلے میں مجھے تمہیں اپنا داماد بنا کر زیادہ خوشی ہوگی۔“ دل گیر لہجے میں بولتے ہوئے بچانے اپنے بازو اٹھائے تو میں فوراً ان کی چھائی سے جا لگا۔ ہم دونوں ہی کی گرفت میں خاصا جوش تھا اس لیے ہم ایک دوسرے کی دلی کیفیت کا اندازہ لگا سکتے تھے۔ میں ان کے سینے سے لگا ابا کی شفقت کو یاد کر رہا تھا تو وہ بھی مجھ سے اپنے بیٹے کی محرومی کو مٹانے کی کوشش کر رہے تھے۔

”اب تو تمہیں کوئی الجھن نہیں ہے نا ساجدہ۔ اب صدف بیٹی کی طرف سے بے فکر ہو جاؤ۔ کامران اپنی جاب پر اچھی طرح سیٹ ہو جائے تو میں باقاعدہ خاندان میں مضامی تقسیم کروں گا اس رشتے کا اعلان کر دوں گی۔“ امی، چچی کو مخاطب کرتے ہوئے یہ سب کہہ رہی تھیں اور میری نظریں دروازے پر منڈلا رہی تھیں۔ مجھے وہاں صدف کے دھانی آچکل کی جھلک نظر آئی جس کا مطلب تھا کہ کمرے میں ہونے والی گفتگو سے وہ بھی واقف ہو گئی ہے۔ اس کی دلی کیفیت کا تصور کر کے میرے ہونٹ خود بخود مسکرا اٹھے۔

☆☆☆

ایچ ایچ بلڈرز میں ملازمت کرتے ہوئے مجھے ہفتہ ہو چلا تھا۔ خوش گوار ماحول اور کوئیکز کے تعاون نے مجھے بہت جلد وہاں ایڈجسٹ کر دیا تھا۔ میں بھی محنت سے اور دل لگا کر وہاں کام کر رہا تھا۔ فیصل صاحب کا سلوک بھی میرے ساتھ بہت اچھا تھا۔ روزانہ کم از کم ایک بار میری ان سے ملاقات ضرور ہوتی تھی۔ پیشہ ورانہ امور پر گفتگو کرنے کے ساتھ ساتھ وہ مجھ سے دیگر موضوعات پر بھی ہلکی پھلکی گفتگو کر لیا کرتے تھے۔ اس گفتگو کے نتیجے میں جہاں انہیں میرے حالات سے اچھی طرح واقفیت ہوئی تھی وہیں مجھے بھی بہت کچھ جاننے کا موقع ملا تھا۔ میں جان چکا تھا کہ اس کمپنی میں ان کے صرف دس فیصد شیئرز ہیں جبکہ باقی شیئرز کے مالک ان کے مرحوم بھائی عنایت حسین تھے۔ اصل میں دونوں بھائیوں کا شمار چھوٹے کاروباری افراد میں ہوتا تھا لیکن خوش قسمت سے عنایت صاحب ہائیک کی والدہ صوفیہ کو بھاگئے۔ صوفیہ کے والد ایک بڑے بزنس مین تھے

”آخر کیا خواہش ہے ان کی؟ تم یہاں کچھوانے کے بجائے سیدھے سیدھے بتا دو ڈالو۔“ اس بار امی نے چچی کے ہم جواہروں سے جھنجھلا کر دو ٹوک پوچھا تو وہ ذرا جھینپ گئیں پھر چچی کو اشارہ کیا۔ ان کے اشارے پر چچی کھٹکھٹا کر گلا صاف کرتے ہوئے قدرے پست آواز میں بولے۔

”بات یہ ہے بھائی جان کہ وہ ہمارے گھر رشتہ کرنے کے خواہش مند تو ہیں لیکن انہیں عاصفہ سے زیادہ صدف بھاگنی ہے۔ بڑی ہونے کی وجہ سے اصولاً پہلا حق ہے بھی صدف کا لیکن ہم اماں کی یہی بات کے لحاظ میں اس کے معاملے میں خاموشی اختیار کیے ہوئے ہیں۔ میں نے تو اس بار بھی ساجدہ سے کہہ دیا تھا کہ ان لوگوں کو صاف بتا دو کہ صدف اپنی تانگی کی بوجہ سے کی لیکن یہ ذرا سوچ بچار میں پڑ گئی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اماں نے جو بات کہی تھی جانے اسے آپ لوگوں نے سیریس لیا بھی تھا یا نہیں۔ بچپن کی بات الگ ہوتی ہے، بڑے ہونے کے بعد بچے مختلف طبیعتوں کے نکلتے ہیں۔ اللہ جانے آپ کو ہماری صدف بہو کی حیثیت سے قبول بھی ہے یا نہیں۔ اس کے علاوہ کامران میاں کو بھی کوئی اعتراض ہو سکتا ہے۔ ہو سکتا ہے صدف ان کے معیار پر پوری نہ اترتی ہو یا کسی بھی اور وجہ سے یہ اس رشتے کو جوڑنے میں دلچسپی نہ رکھتے ہوں تو صدف بے چاری کو خواہواہ انتظار میں لٹکانے کا کیا فائدہ ہوگا اس لیے بہتر ہے کہ ہم اتنا اچھا رشتہ ہاتھ سے نکالنے کے بجائے پہلے حل کر آپ سے بات کر لیں۔“ بچانے نے ساری بات کھول کر سامنے رکھ دی تو ہم پر صورت حال واضح ہوئی۔ امی نے سکون سے ساری بات سنی اور پھر اطمینان سے بولیں۔

”اماں نے صدف کو کامران سے منسوب کرنے کا جو فیصلہ سنایا تھا وہ مجھے ہمیشہ یاد رہا لیکن مجھے تب یہ اسی خوف سے نہ کی کہ نا معلوم بڑے ہونے کے بعد بچوں کا کیا رجحان ہو۔ جہاں تک میری پسند کی بات ہے مجھے صدف دل و جان سے قبول ہے۔ اسے اپنی بہو بنا کر مجھے بہت اچھا لگے گا البتہ کامران کی رائے میں ابھی آپ کے سامنے ہی معلوم کر لیتی ہوں۔ کیوں کامران..... تم کیا کہتے ہو؟“

امی اچانک مجھ سے مخاطب ہوئیں تو میں تھوڑا سا گڑبڑ گیا لیکن انکار کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ صدف کو میں ہمیشہ سے خاص حوالے سے ہی دیکھتا آیا تھا اور اپنی تمام تر دلکشی کے ساتھ وہ میرے دل پر قابض تھی۔ بہر حال بچا کے سامنے قلمی کیفیت تو کھل کر بیان نہیں کی جاسکتی تھی اس

بھی فرما بیرواری کا مظاہرہ کیا۔
 ”تمہیں ہانیہ کے ساتھ گھر تک جانا ہوگا۔ اصل میں
 آج اس کا ڈرائیور پھنسی پر ہے اور یہ خود اپنی گاڑی ڈرائیو
 کر کے یہاں آگئی ہے۔ اس کی طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں
 ہے اس لیے میں نہیں چاہتا کہ اب یہ اکیلی واپس جائے۔
 تمہیں ہانیہ کے ساتھ گھر جانا ہوگا۔“ انہوں نے کہا۔
 ”اوکے سر! نوپراٹھم میں چلا جاتا ہوں۔“ جواباً
 میں نے بھی مستعدی کا مظاہرہ کیا۔

”جاؤ بھی ہانیہ، اب میری طرف سے تمہیں اجازت
 ہے۔ کامران تمہارے ساتھ ہوگا تو مجھے فکر نہیں رہے گی۔“
 اس بار فیصل صاحب کی مخاطب ہانیہ حسین تھی جو ان کی بات
 سنتے ہی اپنی جگہ سے کھڑی ہوگئی اور سپاٹ چہرے کے ساتھ
 فوری دروازے کی طرف بھی بڑھ گئی۔ میں بھی پلک کر اس
 کے پیچھے ہو گیا۔ گاڑی پاس نہ ہونے کے باوجود میں اپنے
 دوستوں کی بدولت ڈرائیونگ جانتا تھا اور پُر اعتماد تھا کہ
 آسانی سے ہانیہ حسین کی گاڑی کو ڈرائیو کر لوں گا لیکن اس
 نے مجھے موقع نہیں دیا اور خود ڈرائیونگ سیٹ سنبھالنے کے
 بعد مجھے پیچھے بیٹھے کا حکم دیا۔ اس صورت حال پر میں تھوڑا سا
 جڑبڑتا ہوا لیکن حکم حاکم مرگ مقابلات والا معاملہ تھا۔ اس
 کے حکم کی تعمیل میں مجھے پچھلی نشست پر بیٹھنا پڑا۔ میرے
 پیٹھے ہی اس نے ایک جھکے سے گاڑی آگے بڑھادی۔
 انداز سے صاف ظاہر تھا کہ وہ صرف اپنے چچا کی خواہش پر
 مجھے ساتھ رکھنے پر مجبور ہے ورنہ قطعاً ایسا نہ کرتی۔ مجبور میں
 بھی تھا چنانچہ سفر جاری رہا۔ ابھی کوئی سات آٹھ منٹ ہی
 گزرے تھے کہ ہانیہ نے ایک سائین پر کر کے گاڑی روکی
 اور دونوں ہاتھوں سے یوں سر ہٹا کر بیٹھ گئی جیسے اسے چکر
 آرہے ہوں۔

”آر یو اوکے میم؟“ میں نے ذرا تشویش سے اس
 سے پوچھا لیکن اس کی طرف سے جواب نہیں آیا۔ میں
 پریشان ہو کر گاڑی سے اتر گیا اور ڈرائیونگ سیٹ کے ساتھ
 والی کھڑکی سے جھانک کر اس کا جائزہ لیا۔ اس کے چہرے
 پر پسینے کے قطرے نظر آرہے تھے اور یوں لگتا تھا کہ اسے
 اپنے آپ کو سنبھالنے میں مشکل پیش آرہی ہے۔ موسم اگرچہ
 گرم تھا لیکن گاڑی میں چلیے اس کی موجودگی میں اس کی
 یہ حالت سمجھ میں نہیں آرہی تھی۔ میں نے کھڑکی کے بندھن
 کو اٹھایوں سے بجا کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا تو اس نے
 فوراً ہی لاک کھول دیا۔

”آر یو اوکے میڈم!“ وہ لاک کھول کر گاڑی سے

اس لیے جہیز میں وہ اپنے ساتھ بے شمار دولت لے کر
 آئیں۔ یہ دولت اتنی تھی کہ مائت حسین چاہتے تو اپنا علیحدہ
 کاروبار سٹ کر سکتے تھے لیکن انہوں نے پھولے بھائی کو خود
 سے الگ کرنا پسند نہیں کیا۔ یوں دونوں بھائی واضح فرق کے
 باوجود ایک دوسرے کے ساتھ رہے۔ فیصل کو اندازہ تھا کہ
 بھائی کے ساتھ جڑے رہنے میں انہیں جو فائدہ ہے وہ اپنے
 الگ کاروبار سے ہرگز نہیں ہوسکتا چنانچہ وہ ساری زندگی
 بھائی کے احسان مندر رہے اور اب ان کے دنیا سے چلے
 جانے کے بعد بھی اس کمپنی کو سنبھالے ہوئے تھے۔ انہیں
 اپنی بچی ہانیہ حسین سے بھی بہت زیادہ محبت کا دعویٰ تھا اور
 میرے سامنے متعدد بار انہوں نے اس بات کا اظہار کیا تھا
 کہ جوں ہی ہانیہ کے لیے کوئی معقول لاک نظر آیا وہ اس کی
 شادی میں تاخیر نہیں کریں گے۔ معقول لاک کے لیے ان کا
 کیا معیار تھا اس کا مجھے علم نہیں تھا کیونکہ جہاں تک میرا
 اندازہ تھا ہانیہ جیسی دولت مند لڑکی سے شادی کے خواہش
 مند بہت ہوں گے۔ اس کی سب سے بڑی خوبی یہی تھی کہ
 وہ بہت دولت مند تھی۔ شکل صورت کی بھی بری نہیں تھی اگر
 کوئی کمی تھی بھی تو وہ اپنے اوڑھنے کے سلیقے سے پوری ہو جاتی
 تھی۔ دولت یوں بھی انسان کے بہت سے عیب چھپا لیتی
 ہے۔ میں نے اس ایک ہفتے کے دوران اسے صرف دو بار
 وہاں دیکھا تھا۔ کچھ بے نیازی لڑکی تھی۔ آس پاس موجود
 لوگوں پر نظر بھی نہیں ڈالتی تھی بلکہ مجھے تو ایسا لگتا تھا کہ وہ کسی
 الجھن میں مبتلا بس اپنے آپ میں ہی مگن رہتی ہے۔ خیر مجھے
 ان سب باتوں سے کیا لینا دینا تھا۔ میں خوش تھا کہ ایک
 اچھی ملازمت مل گئی ہے جس میں معقول تنخواہ کے ساتھ
 ساتھ بہت سی دیگر مراعات بھی حاصل ہیں۔ چھٹی بھی ہفتہ
 اتوار دونوں کی ہوتی تھی۔

یہ جمعے والے دن کا ذکر ہے میں اپنے کپین میں بیٹھا
 تن وہی سے کام نمٹانے میں مصروف تھا۔ آفس ٹائم ختم
 ہونے والا تھا اس لیے میری خواہش تھی کہ جلد از جلد کام مکمل
 کر لوں لیکن اس سے قبل ہی فیصل صاحب نے مجھے اپنے
 آفس میں بلوایا۔ ہانیہ بھی وہیں موجود تھی۔ میں نے اسے
 سلام کیا جس کا اس نے سر کی معمولی جنبش سے جواب دیا۔

”آؤ بھی کامران، اصل میں اس وقت میں نے
 تمہیں ایک ذاتی کام سے زحمت دی ہے۔ یہ امید ہے تم مائنڈ
 نہیں کرو گے۔“ فیصل صاحب کا رویہ اپنی بچی کے مقابلے
 میں میرے ساتھ ہمیشہ پُر جوش ہوتا تھا۔

”زحمت کی کیا بات ہے سر آپ حکم کریں۔“ میں نے

گھاؤ

میں جبران نے جس انداز میں مجھ سے یہ سوال کیا، میرا تھا ٹھیک کیا۔

”خیریت تو ہے جبران؟“ میں نے شدید تشویش سے پوچھا۔

”امی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ ہم انہیں اسپتال لے کر آگئے ہیں۔ آپ بھی سیدھے نہیں آجائیں۔“ اس نے مجھے اسپتال کا نام بتایا۔ اس کی آواز میں کچھ پاپاہٹ تھی۔ ظاہر ہے وہ ابھی خاصا کم عمر تھا اور اس صورت حال پر گھبرا گیا تھا۔

”تم پریشان مت ہو۔ میں بس آؤں گے سنبھلنے کے اندر پہنچ رہا ہوں۔“ اسے تسلی دے کر میں نے کال منقطع کی تو مجھے احساس ہوا کہ میرا اپنا دل قابو میں نہیں ہے۔ لیکن پھر ہمت کر کے خود کو سنبھالا اور ایک رکشے کو روک کر اس میں بیٹھ گیا۔

☆☆☆

چھٹی کے دو دن جس اذیت میں گزرے، وہ ناقابل بیان ہے۔ ماں جیسی ہستی کو تکلیف میں دیکھنا کوئی معمولی بات نہیں ہوتی۔ میری ماں بھی شدید تکلیف میں مبتلا تھیں اور میں ان کے لیے کچھ کرنے سے قاصر تھا۔ ڈاکٹر کے مطابق ان کا مرض ایک بار پھر پھیلنا شروع ہو گیا تھا۔ کسی نے مجھے بتایا کہ لیکن میں خود ہی سمجھ گیا کہ امی کو تکلیف کئی دن سے تھی لیکن انہوں نے اپنی تکلیف سب سے چھپائے رکھی۔ انہیں خیال ہو گا کہ ان کی بیماری کی وجہ سے پہلے ہی کل جمع پونجی ختم ہوئی ہے اس لیے انہوں نے پوری کوشش کی کہ کسی کو ان کی حالت کا علم نہ ہونے پائے لیکن انسان کی برداشت کی بھی ایک حد ہی ہوتی ہے۔ وہ حد ختم ہو گئی تو امی اپنے ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گئیں اور گھر والے گھبرا کر انہیں اسپتال لے آئے۔

اب صورت حال یہ تھی کہ امی کا علاج جلد از جلد شروع کروانے کی ضرورت تھی لیکن میں بالکل خالی ہاتھ تھا جو چند ہزار پاس تھے وہ بھی ان دونوں میں خرچ ہو گئے تھے۔ اسکی پریشانی تھی جس کا کوئی حل بھی نظر نہیں آتا تھا۔ قرض ادا کر دینا تو آسان تھا تو اس سے اور کہاں تک بے انتہا علاج کے لیے لاکھوں روپے کا رتبہ۔ ملازمت بھی نئی تھی۔ ہم فیسی زیورات یا کسی جاکدے کے بھی مالک نہیں تھے کہ اسے بیچ کر امی کا علاج کروالیتے۔ بے دے کر ایک گھر ہی تھا جو ہماری اور چچا کی مشترکہ ملکیت تھی۔ امی کی خاطر میں بے گھر ہونا بھی قبول کر لیتا لیکن چچا کے سر سے چھت چھیننے کا حوصلہ نہیں

باہر نکلنے لگی تو میں نے اس سے ایک بار پھر دریافت کیا۔ ”میں ڈراما نہیں کر سکتی کی تم گاڑی چلاؤ۔“ اس نے ڈراؤنی ہوئی آواز میں مجھ سے کہا اور خود پہچلی سیٹ پر بیٹھ گئی۔ میں نے فوراً اس کے حکم کی تعمیل کی۔

”کیا آپ کو کسی ہاسپٹل لے چلوں؟“ گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے میں نے اس سے پوچھا۔ وہ پست گاہ سے ٹیک لگائے آنکھیں بند کیے بالکل نڈھال بیٹھی ہوئی تھی اس لیے میں نے یہ سوال کرنا ضروری سمجھا۔

”نہیں سیدھے گھر لے چلو۔“ اس نے انکار کر دیا تو مجھے بھی اپنی مرضی چلانے کی ہمت نہیں ہوئی۔ اس کی رہائش گاہ کے بارے میں مجھے علم تھا کہ کس علاقے میں ہے۔ محول لوگوں کے اس رہائش علاقے میں پہنچنے کے بعد اپنی کوشش تک باقیہ نے خود مجھے گائیڈ کر دیا۔ اب وہ سنبھلی ہوئی نظر آ رہی تھی۔ ٹوٹی پر پہنچنے کے بعد اس نے مجھے واپسی کی اجازت دے دی۔ میں کچھ ٹیکسٹو سادہاں سے چل پڑا۔ آفس ٹائم ختم ہو چکا تھا لیکن میں فیصلہ نہیں کر پا رہا تھا کہ لوٹ کر آفس جاؤں یا سیدھا گھر چلا جاؤں۔ اوپر سے یہ علاقہ بھی ایسا تھا کہ کسی سواری کے ملنے کا سوال پیدا نہیں ہوتا تھا۔ سواری کے لیے مجھے خاصا چل کر دو ٹک جانا پڑتا۔ مرتا کیا نہ کرتا چلتا رہا۔ اس دوران ہی میں نے فیصلہ صاحب کو کال کر کے صورت حال سے باخبر کر دیا۔

”ہانیہ کا بی بی اکثر لوہو جاتا ہے اسی لیے میں اسے اکیلے گاڑی لے جانے کی اجازت نہیں دیتا۔ تمہارا بہت بہت شکریہ کہ تم نے اسے گھر تک پہنچا دیا۔ اب گھر والے خود ہی اسے دیکھ لیں گے۔“ میری وی ٹی رپورٹ کے جواب میں فیصل صاحب نے کہا تو میں نے سمجھتے ہوئے پوچھا۔

”میرے لیے کیا حکم ہے سر۔ واپس آفس پہنچوں یا گھر چلا جاؤں!“

”آفس ٹائم تو ختم ہو گیا ہے یا تم یہاں آ کر کیا کرو گے؟ میں بھی اب نکلنے ہی والا ہوں۔ ایک پارٹی کے ساتھ سائینڈ پر جانا ہے۔ تم بھی اب اپنے گھر چلے جاؤ۔“ انہوں نے بے تکلفی سے جواب دیا تو میں ہلکا ہلکا ہو گیا۔ میں روڈ ٹک کا اچھا خاصا راستہ پیدل طے کرنے کے بعد میں ابھی اسٹاپ پر پہنچا ہی تھا کہ میرے موبائل پر کال آنے لگی۔ نمبر اس موبائل کا تھا جو عموماً میرے چھوٹے بھائی جبران کے استعمال میں رہتا تھا۔ جبران کے اس وقت کال کرنے سے میں کچھ الجھن میں مبتلا ہو گیا۔

”آپ کہاں ہیں بھائی!“ میری ”ہیلو“ کے جواب

کون اپنا ہے۔ میں اپنی ذات پر تمہارا ہر حق تسلیم کرتا ہوں۔“

”تو اس حق سے ہی آپ مجھے اجازت دیں کہ میں تانگی امی کے علاج کے لیے کچھ چیزیں آپ کے حوالے کر سکوں۔“ اس نے یکدم ہی ایک پوٹلی میرے سامنے رکھ دی۔

”کیا ہے اس میں؟“ میں نے حیرانی سے پوچھا۔
 ”آپ خود ہی دیکھ لیں۔“ اس نے کہا تو میں نے پوٹلی کی گرہ کھولی۔ اندر پانچ سو، ہزار اور سو کے نوٹوں پر فحش شکل ایک گڈی، دو عدد سونے کی چوڑیاں اور سیٹ موجود تھا۔

”کیا یہ؟“ میں نے قدرے محوش ہو کر پوچھا۔
 ”میری جمع پونجی۔ میں چاہتی ہوں کہ آپ اسے تانگی امی کے علاج پر خرچ کریں۔“ اس بار اس نے اعتماد سے جواب دیا۔

”پاکل ہوگئی ہوکیا؟ میں تمہاری اتنی محنت سے جوڑی ہوگئی چیزیں کیسے لے سکتا ہوں؟“ میں نے قدرے ناراضی کا اظہار کرتے ہوئے پوٹلی کو دوبارہ باندھنا شروع کر دیا۔ میرے علم میں تھا کہ صدف نے یہ رقم اور زیور کتنی جدوجہد کے بعد جوڑے ہیں۔ وہ شروع سے ایک قناعت پسند اور محتلف لڑکی تھی۔ میں نے بچپن سے آج تک اسے کبھی روپے ضائع کرتے نہیں دیکھا تھا۔ یہاں تک کہ وہ نئے والی عیدی اور اچھے زلزلت پر دی جانے والی انعامی رقم بھی جمع کرنے کی عادی تھی۔ میٹرک کے بعد اس نے محلے کے بچوں کو ٹیوشن پڑھانی شروع کر دی تھی بعد میں گھر کے قریب ہی موجود ایک پرائیوٹ اسکول بھی جوائن کر لیا۔ صدف سلائی کڑھائی کے ہنر میں بھی ماہری اور لوگوں کی فرمائش پر یہ کام بھی اجرت کے عوض کر دیا کرتی تھی اس لیے مناسب رقم پس انداز کرنے میں کامیاب ہو جاتی تھی۔ اس رقم سے ہی بچی نے اسے یہ زیورات بنوائے تھے۔

”آپ مجھ سے وعدہ کر چکے ہیں کہ آپ میری بات ماننے سے انکار نہیں کریں گے۔“ اس نے فوراً مجھے ٹوکا۔

”مجھے اندازہ نہیں تھا کہ تم یہ سب کرنے والی ہو۔ ان چیزوں کو سنبھال کر رکھو۔ یہ بچی نے تمہارے جیبز کے لیے رکھی ہوں گی۔“ میں نے پوٹلی واپس اس کی طرف بڑھائی۔
 ”جیبز کا کیا مسئلہ ہے؟ مجھے کون سا بیادہ کر نہیں اور جانا ہے۔ کیا آپ بغیر جیبز کے مجھے قبول نہیں کریں گے؟“ اس

تھا۔ گھر بیٹھے کی صورت میں وہ اپنے حصے کی آدمی رقم سے کوئی دوسرا محقول مکان نہیں خرید سکتے تھے اور اپنی مجبوری میں انہیں تین جوان بیٹیوں کے ساتھ در بدر ہونے پر مجبور کرنا قطعی غیر اخلاقی عمل تھا۔ اس طرح کے خیالات میں ڈوبا میں بستر پر کروٹوں پر کروٹیں بدل رہا تھا۔ مغرب کے بعد چچانے اسپتال پہنچ کر مجھے زبردستی گھر بھیج دیا۔ تم رات گھر میں گزار کر آرام کر لو تا کہ صبح آفس جاسکو۔ میرا آفس جانے کو بھی دل نہیں چاہتا تھا لیکن اتنی تک دو کے بعد ملنے والی ملازمت کی طرف سے بے پروائی برتنا بھی حماقت ہوتی اس لیے میں ان کے حکم پر گھر چلا آیا لیکن دل کو قہر نہیں تھا تو نیند کیسے آنکھوں میں اترتی بس پوٹلی بستر پر پڑا رہا۔ انہی سوچوں میں تم تھا کہ صدف دودھ کا گلاس لے کر آگئی۔

”اس کی کیا ضرورت تھی۔ میرا دل نہیں چاہ رہا وہاں سے لے جاؤ۔“ میں نے قدرے روکے لہجے میں اس سے کہا۔
 ”پلیز بی بی لیجیے آپ نے کھانا بھی ٹھیک سے نہیں کھایا ہے۔ اس طرح تو آپ بیمار ہو جائیں گے۔“ میرے روکے پن کے جواب میں وہ نہایت ملامت سے بولی۔

”میری بھوک پیاس اگر کئی ہے صدف۔ میں کھانے پینے کی کوئی چیز اپنے منہ کی طرف لے جانے لگوں تو امی کا خیال آ جاتا ہے اور مجھ سے کھانا نہیں جاتا۔“ اس بار میں نے اپنی بے بسی کا اظہار کیا۔

”تانگی امی کی تکلیف کا احساس ہم سب کو ہے کافی لیکن ان مشکل حالات سے نمٹنے کے لیے ہمیں حوصلہ تو کرنا ہوگا۔ آپ کو کبھی ان حالات میں ہمت اور حوصلے سے کام لینا چاہیے۔ چلین شاہا یہ دودھ پی لیں پھر ہم غور کریں گے کہ کیا کچھ کیا جاسکتا ہے۔“ اس نے کچھ ایسے انداز میں اصرار کیا کہ میں انکار نہیں کر سکا۔

”میں آپ سے کچھ کہنا چاہتی ہوں کافی لیکن پہلے وعدہ کریں کہ میری بات ماننے سے انکار نہیں کریں گے۔“ ایسی کیا بات ہے کہ تمہیں اس طرح تنبیہ باندھنی پڑ رہی ہے۔ میں تو ہمیشہ سے تمہاری بات کو اہمیت دیتا آیا ہوں۔“

”میں جو کچھ کہنے آئی ہوں وہ اس مان کے ساتھ کہہ رہی ہوں کہ ہم دونوں ایک دوسرے سے الگ نہیں ہیں۔ بیماری، خوشیاں اور غم سب مشترک ہیں اور ہمیں حق ہے کہ ہر طرح کے حالات میں ایک دوسرے کا ساتھ دیں۔ کیا آپ میرا ہر حق تسلیم کرتے ہیں کافی؟“
 ”کیوں نہیں صدف۔ میرے لیے ہر جملہ سے بڑھ کر

گھاؤ

مجھ میں مزید ضبط کا یا رانہیں تھا سوائس ساری تفصیل کہہ سنائی۔

”تمہیں چاہیے تھ کہ مجھ سے رابطہ کرتے۔ خواہ وہ دو دن تک پریشان ہوتے رہے۔“ تفصیل سن کر انہوں نے جو جملہ کہا اس نے مجھے حیرت میں مبتلا کر دیا۔ وہ اتنے تھے لیکن مجھے ان سے اس حد تک غم ساری کی امید نہیں تھی۔

”حیران کیوں ہو رہے ہو بھی۔ تمہارا مسند ہمارا مسند ہے۔ تم پریشان رہو یہ کچھ اچھا تو نہیں لگتا۔“ انہوں نے ایک بار پھر میری حیرت میں اضافہ کیا۔

”تھینک یو سوچ سر کہ آپ نے مجھے اس قابل سمجھا لیکن میں اپنی ایک ہفتے کی ملازمت میں یہ بہت کیسے کر سکتا تھا کہ آپ سے کوئی مطالبہ کرتا۔“ میں نے بھکتے ہوئے کہا۔

”حالانکہ اس ایک ہفتے کے دوران ہی تمہیں اندازہ ہو جانا چاہیے تھا کہ تمہارا یہاں ایک خاص مقام ہے اور میں تمہیں دیگر اسٹاف کے مقابلے میں زیادہ اہمیت دیتا ہوں۔“ انہوں نے اطمینان سے کہا۔

”یہ تو آپ کی مہربانی ہے سر، ورنہ میں کس قابل ہوں۔“ میرے کچھ میں حقیقی انکساری تھی۔

”تم قابل ہو اسی لیے تمہیں اتنی اہمیت دی جاتی ہے لیکن قابلیت سے مراد تمہاری پیشہ ورانہ قابلیت نہیں ہے۔ اس روز آخریوں کے لیے جو لوگ یہاں آئے تھے ان میں سے کچھ اکیڈمک ریکارڈ اور تجربے کے اعتبار سے تم سے زیادہ لائق تھے لیکن میں نے تمہارا انتخاب صرف تمہاری راست گوئی اور ایمان داری کو دیکھتے ہوئے کیا تھا۔ تمہارے ہیروں میں موجود جوتوں کے بارے میں سوال کرتے ہوئے مجھے قطعی امید نہیں تھی کہ تم اتنی سچائی سے کام لوگے۔ تم نے سچ بولا تو مجھے بہت اچھا لگا اور محسوس ہوا کہ تم وہی نوجوان ہو جس کی مجھے تلاش ہے۔ مجھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں ہے کہ اپنے آفس میں تمہیں ملازمت دینے کا مقصد محض تمہیں مزید جانچنا تھا ورنہ حقیقتاً پہلی ہی ملاقات میں..... میں نے تمہیں اپنی پیاری سچی ہانیہ حسین کے لیے منتخب کر لیا تھا۔“ انہوں نے گویا میرے سر پر کوئی ہم چھاڑا۔

”یہ..... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں سر؟“ میں بولھلا سا گیا۔

”غلط نہیں کہہ رہا ہوں۔ ہانیہ مجھے بہت عزیز ہے اور میں چاہتا ہوں کہ اس کی زندگی کا ساسھی ایسے شخص کو بناؤں جو ہمیشہ اس کا بہت خیال رکھ سکے۔ تم میں مجھے ایسی خوبیاں نظر آئی ہیں کہ مجھے پورا یقین ہے ہانیہ تمہارے ساتھ خوش

نے کچھ ایسی معصومیت سے پوچھا کہ مجھے اس پر بے تحاشا پیارا لگ گیا۔

”تم تو مجھے ہر حال میں دل و جان سے قبول ہو صدف۔ تم جیسی لڑکی کو قبول کرنے سے انکار کرنا کفرانِ نعمت ہوگا لیکن ان چیزوں کو لینے کے لیے میرا دل راضی نہیں ہوتا۔ تمہارا خلوص اور جذبہ دونوں انمول ہیں لیکن ذرا سوچو کہ میں تمہیں ان چیزوں سے محروم بھی کر دوں تو کیا فائدہ ہوگا۔ اس رقم سے امی کا عمل علاج تو پھر بھی ممکن نہیں ہے نا۔“ اس بار میں نے اسے ذرا سامان سے کھنچا یا۔

”مجھے معلوم ہے کہ علاج کے لیے اس سے بہت زیادہ رقم کی ضرورت ہوگی لیکن اس کی مدد سے فی الحال آغاز تو کیا جاسکتا ہے۔ آگے کے لیے بھی میں نے کچھ سوچ لیا ہے۔“ وہ جیسے ہار ماننے کے لیے تیار نہیں تھی۔

”کیا سوچ لیا ہے تم نے؟“ اس بار میں نے قدرے جھنجھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔

”میں ابو سے بات کر دوں گی کہ یہ مکان بدل کر دیں۔ ہم لوگ کرائے کے گھر میں بھی رہ سکتے ہیں۔ فی الحال تاہی امی کا علاج سب سے زیادہ اہم ہے۔“ اس نے اپنے ارادے ظاہر کیے تو میں اچھل پڑا۔

”یہ تم سبکی باتیں کر رہی ہو؟ بچا اور چچی کیا سوچیں گے۔ چچی کے دل میں تو یقیناً یہی خیال آئے گا کہ ہمیں یہ بیٹی میں نے پڑھائی ہے۔ میری محبت میں اس حد تک مت جاؤ صدف کہ میں رسوا ہو جاؤں۔ اگر تمہارے کہنے پر چچی راضی بھی ہو گئے تو اتنے لوگوں کو بے سمجھت کرنے کا بوجھ میں نہیں سہار سکوں گا۔ امی کو بھی شاید یہ بات منظور نہ ہو کہ ابو اور چچی کی محنت سے بنا دیا گیا یہ گھر چھ دیا جائے۔“

”ٹھیک ہے میں نے مان لیا کہ آپ کی ساری باتیں درست ہیں لیکن یہ بتائیں کہ پھر اس سسکے کا کیا حل ہے؟ کیا ہم تاہی امی کو بغیر علاج کے چھوڑ سکتے ہیں؟“ اس نے قدرے صیخے کچھ میں کہا اور ایک ہنسنے سے اندھ کر ہانکل گئی۔ میں ایک ہاتھ میں بولٹی اور دوسرے سے اپنا سر تھاہے پیٹھا رہ گیا۔ واقعی حل تو کوئی نہیں تھا میرے پاس۔

☆☆☆

”کیا بات ہے کامران آج تم کچھ ڈسٹرب لگ رہے ہو؟“ اگلے روز آفس پہنچ کر بھی میرا ذہن امی میں ہی الجھا ہوا تھا اور یقیناً یہ الجھن میرے چہرے سے بھی ظاہر تھی۔ جب میں فیصل صاحب کی کال پر ان کے کف پر پہنچا تو انہوں نے دو تین منٹ کی گفتگو کے بعد ہی مجھ سے یہ سوال کر ڈالا۔

اپنی لائف میں سٹیل ہو سکیں گے۔ تم خود عیش و آرام کی زندگی گزارو گے اور اس سے بڑھ کر بھلا کہیں کیا چاہے۔ ہر شخص زندگی میں بس یہی خواہشات تو رکھتا ہے۔“ مجھے خاموش پا کر انہوں نے ایک بار پھر سمجھانے کا سلسلہ شروع کر دیا۔

”مجھے سوچنے کے لیے تھوڑی سی مہلت درکار ہے۔“ آخر کار میں نے حوصلہ کر کے ان سے کہہ ڈالا۔

”وائے ناٹ! تم جتنی جا چاہے مہلت لے لو لیکن اس بات کو ذہن میں رکھنا کہ تم فیصلہ کرنے میں جتنی دیر کرو گے تمہاری والدہ کی تکلیف میں اسی قدر اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ وقت کی اہمیت مجھ سے زیادہ تمہارے پیش نظر ہونی چاہیے۔“ بہت ٹھہرے ہوئے لہجے میں یہ جملے ادا کر کے انہوں نے گویا گفتگو کا اختتام کر دیا۔ میں ان سے اجازت لے کر اپنے کیمین میں واپس آ گیا۔ آفس میں بورڈن اسی ادھیڑ بن میں گزار کر کیا فیصلہ کروں۔ میرے کوئیکر کو بھی اسی کی طبیعت کے بارے میں علم ہو گیا تھا چنانچہ وہ میرے چہرے پر چھائی پریشانی کو دیکھ کر مجھے تسلی و تسکین دیتے رہے۔ آفس ٹائم ختم ہونے کے بعد میں سیدھا اسپتال پہنچ گیا۔ امی کی حالت ہنوز خراب تھی اور ڈاکٹرز کا یہی کہنا تھا کہ جلد از جلد ان کا ٹوشنٹ شروع کرنے کی ضرورت ہے۔ میں کئی گھنٹے اسپتال میں گزار کر گھر واپس لوٹا تب بھی الجھا ہوا تھا البتہ ذہن بار بار یہ مشورہ دینے لگا کہ مجھے فیصلہ صاحب کی پیشکش قبول کر کے اپنے جملہ مسائل کو حل کرنے کا سامان کر لینا چاہیے۔ دماغ کے اس مشورے کو حتیٰ فیصلہ کی شکل دینے میں کوئی رکاوٹ تھی تو وہ صدف کی ذات تھی۔

میرے راہ بدل لینے سے اس پر قیامت ٹوٹ جاتی۔ وہ کتنا چاہتی تھی مجھے۔ اس سے میری تکلیف اور پریشانی نہیں دیکھی تھی کبھی جب ہی تو کل رات اپنی عمر بھر کی پوچی میرے سپرد کر رہی تھی لیکن کیا تم تھا کہ اس بہت محبت سے مالا مال لڑکی کی عمر بھر کی بچت ہانیہ حسین کی دولت کے سمندر کے سامنے ایک بوند جیسی حیثیت رکھتی تھی۔ صدف میرے دکھوں پر میرے ساتھ دھکی ہو سکتی تھی لیکن اس کے پاس ہانیہ حسین کی طرح بے تحاشا دولت کی وہ طاقت نہیں تھی جو بہت سے مسائل چٹکی بجاتے حل کر دیتی ہے۔ اسپتال سے گھر آ کر بھی میں تقریباً ساری رات جاگتا رہا اور جب کوئی حتیٰ فیصلہ کرنے کی جرات نہیں کر سکا تو فجر کے بعد بچا جان کے سامنے جا بیٹھا۔ انہیں میں نے بلا کم و کاست فیصلہ صاحب کی پیشکش کے بارے میں سب بتا ڈالا۔ سن کر وہ بھی گنگ

رہے گی۔“ لیکن میں تو کسی بھی طرح مس ہانیہ کے لائق نہیں ہوں سر۔ انہیں اپنی کلاس میں مجھ سے بہت بہتر شخص بھی مل سکتا ہے۔“ پیٹھے بٹھائے ایک نہایت امیر لڑکی کا پروپوزل میرے سامنے رکھ دیا گیا تھا اور میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ ایسا کیونکر ممکن ہے۔ میں تو ہمیشہ سے صرف صدف کو اپنا جیون ساتھی بنانے کے خواب دیکھتا رہا تھا اور یہاں مجھے ہانیہ جیسی لڑکی سے شادی کی پیشکش کی جا رہی تھی۔

”تمہاری بات ایک حد تک ٹھیک ہے۔ بزنس کیونٹی میں ہی سے کئی لوگ ایسے ہیں جو ہانیہ کو اپنی بہو بنانا چاہتے ہیں لیکن مجھے معلوم ہے کہ ان کی نظریں ہانیہ سے زیادہ اس کی دولت پر ہیں۔ دولت کی تو چلو کوئی بات نہیں، وہ جس سے بھی شادی کرے گی اس کی دولت اسے ہی ملے گی لیکن یہ جو ہماری کلاس کے لڑکے ہیں نا ان میں سے مشکل ہی سے کوئی ملے گا جو اتنا کیرنگ ہو کہ ہانیہ کو سنبھال سکے۔ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ بھائی صاحب کی ڈیڑھ کے بعد ہانیہ ہینسلی بہت ڈسٹرب ہو گئی ہے۔ اسے بہت زیادہ خیال اور توجہ کی ضرورت ہے اور مجھے اپنی کیونٹی کے کسی لڑکے سے اتنی زیادہ امید نہیں ہے۔ جو خود نا زعم اور غروں میں پلے بڑھے ہوں وہ دوسروں کے خزعے اٹھانے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ یہ کام وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہوں نے زندگی کی سختیاں اور مسائل دیکھے ہوں اور جنہیں معلوم ہو کہ رشتے تمہارے کے لیے کیسی جدوجہد کرنی پڑتی ہے۔“ انہوں نے الفاظ کا انتخاب بہت اچھا کیا تھا اور لہجہ بھی شائستہ تھا لیکن میں سمجھ گیا کہ وہ اپنی لاڈلی بیٹی کے لیے شوہر کی صورت ایک زرخیز غلام کے خواہش مند ہیں جو اس کے آگے پیچھے ہاتھ باندھ کر گھوم سکے۔ اس مقصد کے لیے مجھ سے اچھا انتخاب بھلا کیا ہو سکتا تھا۔ میرے معاشی اور گھریلو مسائل ان کے سامنے تھے۔ میں تعلیم یافتہ اور ادارت بھی تھا چنانچہ وہ آسانی سے مجھے اپنے حلقے میں شامل کر سکتے تھے۔

”کس سوچ میں ہو کامران؟ میں نے تمہیں ایک نہایت مناسب آفر کی ہے اور بہت صاف الفاظ میں بتایا ہے کہ تم ہانیہ کے لیے مجھے پسند ہو۔ میرے خیال میں تو یہ ایک اچھا پروپوزل ہے۔ ہانیہ ایک قبول صورت، کم عمر اور دولت مند لڑکی ہے جس کے زندگی میں شامل ہونے سے تم اپنے بہت سے مسائل آسانی حل کر سکو گے۔ تمہاری والدہ کا علاج ہوگا۔ چھوٹا بھائی اور بہن اچھی تعلیم حاصل کر کے

رہ گئے۔

”پھر تم نے کیا فیصلہ کیا؟“ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد بالآخر انہوں نے مجھ سے دریافت کیا۔

”کوئی فیصلہ ہی تو نہیں کر پا رہا ہوں چچا جان۔ فیصل صاحب کی آفر قبول کرتا ہوں تو سارے مسائل حل ہوتے نظر آتے ہیں لیکن فوراً ہی اس کمٹنٹ کا خیال آ جاتا ہے جو میرے اور صدف کے حوالے سے آپ بزرگوں کے درمیان ہو چکی ہے۔ یہ کمٹنٹ ٹوٹی تو یقیناً سب کو بہت دکھ ہوگا۔“ میں نے پیشانی مسلتے ہوئے ان کے سامنے اپنی الجھن بیان کی۔

”تم اس حوالے سے بے فکر رہو کامران میاں۔ صدف میری بیٹی ہے، وہ بہت صابر اور اپنا پرہیزگار طبیعت کی مالک ہے۔ کل دو پہری مجھ سے کہہ رہی تھی کہ تانی امی کے علاج کے لیے رقم کا بندوبست کرنے کے لیے ہمیں یہ مکان فروخت کر دینا چاہیے۔ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ اس کی اس جوئیز پر غور کروں گا۔“ چچا بہت حوصلے سے بات کر رہے تھے پھر بھی مجھے اندازہ تھا کہ ان کے دل کو صدمہ ہوا ہے۔

”صدف نے اس بات کا ذکر میرے سامنے بھی کیا تھا لیکن میں نے اس سے انکار کر دیا تھا۔ مکان بیچ کر سب لوگ بہت پریشان ہو جائیں گے۔ کرائے کے گھروں میں رہنا کوئی اتنا آسان نہیں ہوتا۔ سر پر چھت اپنی ہو تو آدمی روکھی سوئی بھی کھا کر گزارہ کر لیتا ہے لیکن ہر مہینے ایک بڑی رقم کرائے میں دینا مشکل ہوگا۔ آپ کی ریٹائرمنٹ میں چند سال ہی باقی ہیں۔ آپ کے سر پر تین بیٹیوں کی شادی کی فتنے داری ہے۔ ایسے میں آپ کہاں کرائے کے گھروں میں خوار ہوتے پھریں گے۔ ہماری طرف کے حالات بھی سب کو معلوم ہے کہ کتنے مخدوش ہیں۔ امی کے علاج کے لیے کتنی مدت اور رقم درکار ہوگی کچھ اندازہ نہیں ہے۔ جبران اور شامک کی تعلیم ابھی جاری ہے۔ دو چار سال میں شامک کی شادی کی بھی فکر کرنی ہوگی۔ اتنے سارے مسائل سے آخر کیسے منہ چائے گا؟ مجھے تو لگتا ہے کہ فیصل صاحب کی پیشکش سے انکار کرنے کے بعد میری جاب بھی باقی نہیں رہے گی۔ صدف کا پیش کردہ مل محض حذبائیت کا اظہار ہے۔ اس سے ”مسئلہ“ حل نہیں ہوگا بلکہ دیگر کئی مسائل اٹھ کھڑے ہوں گے۔“ مجھے احساس نہیں ہوا کہ بولتے بولتے میرا لہجہ قدرے تلخ ہو گیا۔

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو لیکن صدف نے جو جو بیزاری

تھی وہ کل تک کے حالات کے مطابق تھی۔ تمہارے پاس آج ایک زیادہ بھتر اور آسان حل موجود ہے اس لیے تم چاہو تو اس موقع سے فائدہ اٹھا سکتے ہو۔“ چچا کا سناٹ لہجے میں دیا گیا جواب مجھے ہوش میں لے آیا میں فوراً بولا۔

”ناراض مت ہوں چچا جان۔ میں آپ کے مشورے اور اجازت کے بغیر قطعی کوئی فیصلہ نہیں کروں گا۔“

”میں ناراض نہیں ہوں بیٹا۔ میں بھی یہی محسوس کر رہا ہوں کہ موجودہ حالات میں تمہارے لیے اپنے پاس کی آخر قبول کر لیتا ہی سب سے زیادہ مناسب رہے گا۔ تم اللہ کا نام لے کر انٹیں ہاں کر دو اور اس طرف سے بے فکر ہو کہ ہماری طرف سے کوئی شکایت یا ناراضی سامنے آئے گی۔ تمہارے اور صدف کے رشتے کی بات ابھی تک گھر میں ہی تھی اس لیے میرا خیال ہے کہ اس بات سے صدف کے مستقبل پر کوئی برا اثر نہیں پڑے گا۔ میری بچی بہت سادہ اور نیک فطرت کی مالک ہے۔ یقیناً اللہ تعالیٰ اس کے لیے کوئی اور بہت اچھا انتظام کر دیں گے۔“

”انشاء اللہ!“ چچا کے بے حد رساں سے کہے گئے جملوں کے اختتام پر میں نے زبرد کہا اور یوں ہلکا چلکا ہو گیا جیسے کوئی بھاری بوجھ میرے شانوں سے ہٹا دیا گیا ہو۔

☆☆☆

فیصل صاحب کو ہانیہ حسین کے لیے ہاں کرتے ہوئے مجھے اندازہ نہیں تھا کہ وہ شادی کے لیے اتنی جلدی مچائیں گے۔ انہوں نے ہفتہ بھر بعد ہی شادی انجام دینے کا فیصلہ سنا ڈالا۔ بقول ان کے اب ان سے ہانیہ کی دیرینہ زندگی مزید نہیں دیکھی جاتی اور وہ چاہتے ہیں کہ ان کی بیٹی جلد از جلد زندگی کے رنگوں اور خوشیوں میں شامل ہو جائے۔ میرے پاس بھی انکار کی گنجائش نہیں تھی۔ میری ہاں کے ساتھ ہی فیصل صاحب نے امی کے علاج کے سلسلے میں بھرپور تعاون شروع کر دیا تھا۔ اب وہ ایک انتہائی مشہور اور کولو جسٹ کے زیر علاج تھیں اور ان کو نہایت افاقہ ہوا تھا۔ یہاں تک کہ وہ اس لائق بھی ہوئی تھیں کہ صرف ایک گھنٹے کے لیے سہمی میری شادی کی تقریب میں شرکت کر سکیں۔ اس موقع پر میں نے ان کی آنکھوں میں خوشی کے بجائے اداسی کے رنگ دیکھے تھے۔ حقیقتاً سب ہی بہت اداس تھے۔ صدف کے بجائے کسی اور کو میری دہن کے روپ میں دیکھنا ان سب کے لیے ہی ایک امتحان تھا لیکن مجبوری ایسی تھی کہ کوئی عمل کر اعتراض بھی نہیں کر سکتا تھا۔

گے اور چچا آجندہ بھی مجھ سے ہر ممکنہ تعاون کرتے رہیں گے۔

رخصتی کے بعد میں اور ہانیہ بھی سچائی بڑی سی قیمتی گاڑی میں جسے باوردی شو فر چلا رہا تھا ہانیہ کی کوٹھی پہنچ گئے۔ کوٹھی بھترے نور بنی ہوئی تھی۔ ہماری گاڑی کے پیچھے ہی فیصل صاحب کی گاڑی بھی پورچ میں آ کر رکی۔ اس گاڑی میں ان کے ساتھ ان کی مسز اور اکلوتی بیٹی طوطی موجود تھیں۔ ہانیہ کے مقابلے میں طوطی ایک بے حد حسین لڑکی تھی جس کے ہونٹوں پر مستقل خمیلی مسکراہٹ اس کے خوش مزاج ہونے کا بھی پتا دیتی تھی۔ اس کے انداز میں ہانیہ جیسا کرد فر اور بے نیازی نہیں تھی۔ شاید اس لیے کہ وہ ہانیہ جیسی بے اندازہ دولت کی مالک نہیں تھی اور اس کے باپ کے اچھے اچھے بلڈرز میں صرف دس فیصد شیئر تھے۔ طوطی نے ہانیہ کو گاڑی سے اتار کر اندر لے جانے کے لیے سہارا دیا جبکہ فیصل صاحب اور ان کی مسز وہیں رکے رہے۔ اس صورت میں مجھے بھی وہیں رکنا پڑا۔

”میری لاڈلی بیٹی تمہارے حوالے ہے کامران۔ مجھے امید ہے کہ تم اس کا ہر طرح سے خیال رکھو گے اور اس کی ہر غلطی کو ختمہ پیشانی سے نظر انداز کر دو گے۔ آج سے یہ گھر تمہارا اور ہانیہ کا ہے اور تم دونوں ہی نے مل کر اس کی عزت اور وقار کا خیال رکھنا ہے۔ ہم سب یہاں تم دونوں کی اجازت سے مہمانوں کی طرح آئیں گے اور واپس چلے جائیں گے۔ ہر کام کے لیے ملازم موجود ہیں۔ تمہیں یہاں کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوگی اس سب کے بدلے میں، میں تم سے صرف یہ چاہتا ہوں کہ ہانیہ کو بھی تمہاری ذات سے کوئی تکلیف نہ ہو۔“ فیصل صاحب نے ایک بار مجھ پر سے وہ سب کچھ کہا جو پچھلے پورے ہفتے میں متعدد بار کہہ چکے تھے۔ ان کے چہرے پر ایک بیٹی کے باپ کا حقیقی تاثر تھا البتہ ان کی مسز کے انداز میں قدرے بے نیازی اور بے زاری تھی۔

”آپ بے فکر رہیں سر! میں ہانیہ کا خیال رکھنے کی پوری کوشش کروں گا۔“ میں انہیں یقین دہانی کروا رہا تھا کہ طوطی واپس آگئی۔ اس کے ہونٹوں پر مستقل موجود رہنے والی مسکراہٹ ایسے لمحے کچھ پھٹکی محسوس ہو رہی تھی۔ ”آپ پاپا کو سر کیوں کہہ رہے ہیں۔ اب آپ کو انہیں انکل کہنا چاہیے کیونکہ اب آپ ہماری فیملی کا حصہ ہیں۔“ اس نے مجھے ٹوکا تو اس کے ہونٹوں کی مسکراہٹ دوبارہ واپس آ چکی تھی۔

چچا جان کی پوری فیملی نے صدف سمیت شادی میں شرکت کی تھی۔ چچی کا رویہ ذرا کچھا ہوا تھا لیکن باقی سب ایسا برتاؤ کر رہے تھے جیسے میرا حوصلہ بڑھانے کی کوشش کر رہے ہوں۔ یہاں تک کہ صدف نے بھی اپنے دل کا غم چھپے پر نہیں آنے دیا تھا اور ہونٹوں پر ایک ویسی سی مسکراہٹ لیے شادی کی تقریب میں شریک رہی تھی۔ چچا جان نے اس کے بارے میں بالکل ٹھیک کہا تھا۔ وہ واقعی بڑی صابر اور ایثار پسند لڑکی تھی۔ وہ تو میرے سامنے روٹی ۔۔۔ تھی اور نہ ہی راستہ بدلنے پر بے وفائی کے طعنے دیے تھے اور یوں ہو گئی تھی جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو لیکن کچھ کیسے نہیں ہوا تھا۔ میرے دل کی بے چینی کہہ رہی تھی کہ میں نے بہت مہنگا سودا کیا ہے۔ شہر کی مشہور ترین ڈیزائنرز کے تیار کردہ قیمتی عروسی جوڑے میں جیوس، میرے جڑے زیورات میں دکنی ہانیہ حسین میرے پہلو میں بیٹھ کر بھی میرے دل کو اس طرح نہیں پہنچ رہی تھی جس طرح وہ ادھر ادھر مہمانوں کے درمیان گھومتی صدف کی طرف کھینچا جا رہا تھا۔

شادی کی تقریب میں شہر کے بہت سے معززین نے شرکت کی تھی۔ مجھے بھی فیصل صاحب نے اجازت دی تھی کہ میں جسے چاہوں انوائٹ کروں لیکن میں نے بس چند بہت ہی قریبی رشتے داروں کو مدعو کیا تھا۔ چچا جان نے بھی میرے اس فیصلے کی تائید کی تھی کیونکہ ہانیہ کا تعلق جس کلاس سے تھا ہمارے رشتے داروں کو ان کے ساتھ ایڈجسٹ کرنے میں مشکل پیش آتی اور خواجہ کوئی ناخوش گوار صورت حال کر کی ایٹ ہونے کا اندیشہ رہتا۔ رخصتی کا وقت آیا تو دہن کے بجائے دھوا کی رخصتی نعل میں آئی۔ فیصل صاحب نے مجھے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ میری خواہش پر میرے گھر والوں کے لیے بہترین رہائش گاہ کا بندوبست کر دیا جائے گا لیکن میں انہیں اپنے ساتھ ہانیہ کی کوٹھی میں نہیں رکھ سکوں گا کیونکہ یہ نعل ہانیہ کو کراں محسوس ہو سکتا ہے۔ میں اس بات پر خاصا جربز ہوا تھا اور پریشان تھا کہ گھر والوں کے علم میں کیسے یہ بات ناؤں لیکن ان کی طرف سے سامنے آنے والے فیصلے نے خود ہی مجھے کشمکش سے نکال دیا۔ جبران نے بہت صاف الفاظ میں مجھ سے کہا کہ حالات کے پیش نظر اگرچہ ان لوگوں نے میری شادی کو قبول کر لیا ہے لیکن وہ اپنا گھر چھوڑ کر کسی دوسرے کے گھر جانا بالکل پسند نہیں کریں گے۔ یہ اس کا، امی کا اور شائستہ کا مشترکہ فیصلہ تھا جو مجھے بھاری دل سے قبول کرنا پڑا، ہاں اتنا اطمینان ضرور تھا کہ وہ لوگ چچا کے سایہ شفقت میں رہیں

کوشش کرتا۔ ہانیہ کے لیے اپنے دل میں ہمدردی کے جذبات محسوس کرتا ہوا میں اپنی جگہ سے اٹھا اور اس دروازے کی طرف بڑھا جس کے پیچھے وہ غائب ہوئی تھی۔ دروازے کے قریب پہنچتے پر مجھے اندر سے اس کی سسکیوں کی آوازیں سنائی دیں اور چند ہی لمحہ میں ہمدردی حریف گہرا ہو گیا۔ میں نے تاب کھٹا کر آہستہ سے دروازہ کھولا۔ کمرے میں زیادہ روشنی نہیں تھی لیکن دیواروں میں جڑے بک شیلف فوراً ہی نظر آ گئے۔ مجھے یاد آیا کہ ہانیہ کے متعلق معلومات فراہم کرتے ہوئے فیصل صاحب نے مجھے بتایا تھا کہ ہانیہ کتابوں کی بہت رسیا ہے اور گھر میں موجود اپنے والد کی بڑی سی اسٹری کے علاوہ بھی اس نے اپنے بیڈروم کے ساتھ ایک اسٹری روم بنوا رکھا ہے۔ جہاں وہ اتنا زیادہ وقت گزارتی تھی کہ اس کے والد نے اس کے آرام کے خیال سے وہاں ایک صوفیہ بیڈ لٹوا دیا تھا۔

میں نے دروازے کو کچھ اور دھکیلا تو مجھے وہ صوفیہ کم بیڈ اور اس پر موجود ہانیہ دونوں نظر آ گئے۔ ہانیہ کے ہاتھوں میں ایک تصویر بھی جیسے دیکھتے ہوئے وہ اتنی شرت سے رو رہی تھی کہ اسے میری موجودگی کا بھی علم نہیں ہو سکا تھا۔ میں سمجھ گیا کہ تصویر اس کے والد کی ہے یعنی میرا یہ اندازہ درست تھا کہ اپنی زندگی کے اس اہم موقع پر وہ اپنے عزیز والد کو یاد کر رہی ہے اور ڈپریشن کا شکار ہے۔ دل میں ہمدردی کا موجزن سمندر لیے میں دبے قدموں اس کی طرف بڑھا اور آہستہ سے اس کا نام پکارتے ہوئے اس کے برابر میں بیٹھ گیا۔ میرا ارادہ تھا کہ اس کے پہلو میں بیٹھ کر اسے اپنے بازو میں سمیٹ لوں گا اور اس کے ساتھ اس کا غم بانٹوں گا لیکن وہ تو میری آواز سن کر یوں اچھل کر کھڑی ہوئی جیسے بچو نے ڈنک مار دیا ہو۔ ہاتھ میں پکڑی تصویر کو اب اس نے اپنے سینے سے لگا لیا تھا۔ میرا اسے خود میں سمیٹنے کے لیے اٹھا بازو ہوا میں ہی معلق رہ گیا۔ ”تم..... تمہاری ہمت کیسے ہوئی بلا اجازت یہاں آنے کی۔“ فوراً جھپٹنے سے سنبھلنے کے بعد وہ بے حد صدمہ کے عالم میں چلائی۔

”میں تمہارا شوہر ہوں ہانیہ اور مجھے حق ہے کہ میں کسی بھی قسم کی اجازت کے بغیر تمہارے پاس آسکوں۔“ اس کا انداز برا لگنے کے باوجود میں نے نرم لہجے میں اسے احساس دلایا۔

”کسی غلط فہمی میں مت رہنا مسٹر۔ یہ میرا گھر ہے اور اس پر صرف میرا حق ہے۔ یہاں رہنے والے ہر فرد کو میری مرضی کے مطابق رہنا ہوگا جسے قبول نہ ہو وہ یہاں سے جاسکتا

”طوبی بالکل ٹھیک کہہ رہی ہے کامران۔ اب تمہیں مجھے ہانیہ کی طرح انگل ہی کہنا چاہیے۔“ فیصل صاحب نے بھی بیٹی کی تائید کی۔

”جی جیسی آپ کی مرضی۔“ میں نے فوراً فرمانبرداری کا مظاہرہ کیا جواب میں وہ میرے شانے کو تھیک کر واپس گاڑی میں جا بیٹھے۔ ان کی سسر اور طوبی نے بھی ان کی پیروی کی۔ گاڑی حرکت میں آئی تو طوبی نے ہاتھ ہلا کر مجھے بائے کہا۔ جواب میں میرا ہاتھ بھی اٹھ گیا۔ ان لوگوں کو رخصت کرنے کے بعد میں اندر آیا تو دل میں یہ خیال تھا کہ صدف کی محبت کو بھول کر ہانیہ کو وہ سب کچھ دوں گا جو اس کا حق ہے۔ اندر ایک ملازمہ نے میری ہانیہ کے بیڈروم تک راہ نمائی کی۔ قیمتی فرنیچر اور ڈیکوریشن پھر سے سجا بیڈروم اس وقت بے حد خوبصورت جلد عروسی کا منظر پیش کر رہا تھا لیکن اس منظر میں وہاں غیر موجودگی میں نے سوچا کہ شاید وہ ہاتھ روم میں ہو چنانچہ خود ایک دبیز صوفیہ پر بیٹھ کر اس کا انتظار کرنے لگا۔ تقریباً دس بارہ منٹ بعد ہاتھ روم کا دروازہ کھلا اور وہاں سے ہانیہ برآمد ہوئی۔ اسے دیکھ کر میرا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ اس کی دہن کی ساری جگہ غائب تھی اور وہ نہایت صوفی کاٹن کی آرام دہ تائی میں اس طور میرے سامنے موجود تھی کہ میری طرف اس کی ذرا بھی توجہ نہیں تھی۔ ہاتھ روم سے نکلنے کے بعد اس نے ڈریسنگ ٹیبل پر موجود ڈیسروں ٹیبل اور پولوں میں سے ایک ٹیبل منتخب کی اور اس میں سے کریم نکال کر اپنے چہرے اور ہاتھوں پر مساج کرنے لگی۔ اس عمل سے فارغ ہونے کے بعد وہ میری طرف نگاہ غلط ڈالے بغیر ایک لمبقتہ دروازہ کھول کر دوسری طرف چلی گئی۔ میں ششدر سا اپنی جگہ بیٹھا رہ گیا۔ ایسا سلوک تو شاید بھی کسی وہاں نے اپنے دوہلا کے ساتھ نہ کیا ہو۔ میں کچھ دیر متذبذب سیار اپنی جگہ بیٹھا رہا۔ فیصل صاحب نے مجھ سے اپنی لاڈلی بیٹی کو خوش رکھنے کی فرمائش کی تھی لیکن بیٹی صاحبہ نے تو مجھے قطعی نظر انداز کر دیا تھا۔ اس کے اس انداز پر مجھے تو جین کا بھی احساس ہو رہا تھا۔ اس سے قبل کہ یہ احساس مجھے مشتعل کرنے لگتا مجھے اپنی مجبوریوں کے ساتھ ساتھ فیصل صاحب کی باتیں بھی یاد آنے لگیں۔ انہوں نے مجھے پہلے ہی بتا دیا تھا کہ اپنے والد کی ڈیڑھ کے بعد سے ہانیہ مسلسل ڈسٹرب ہے۔ وہ اپنے والد سے اتنی شدید محبت کرتی تھی تو یقیناً اپنی زندگی کے اس موقع پر اس نے انہیں بہت مس کیا ہوگا اور مزید ڈسٹرب ہوگئی ہوگی۔ اب یہ میرا کام تھا کہ اسے اس ڈپریشن سے نکلانے کی

کھاؤ

اور دیگر اہل خانہ ہمارے ساتھ ہی رہے پھر فیصل صاحب نے خود ہی حکم دیا کہ مجھے اور ہانیہ کو اپنے گھر والوں سے ملنے کے لیے جانا چاہیے۔ ہانیہ نے یہ حکم بھی خندہ پیشانی سے قبول کر لیا۔ فیصل صاحب کی پہلی اور ہم لوگ آگے پیچھے ہی کوٹھی سے روانہ ہوئے۔ گاڑی چلتے چلتے ہانیہ کے چہرے پر موجود خوش اخلاقی کی جگہ خنیدی اور بیزاری نے لے لی۔

”میں بہت تھکی ہوئی ہوں اس لیے چندہ میں منٹ سے زیادہ تمہارے گھر پر نہیں ٹھہر سکوں گی۔“ اس نے فیصلہ کن لہجے میں مجھے بتایا۔

”ٹھیک ہے ہم ڈرائیور کے ساتھ واپس آجانا، میں وہیں رک جاؤں گا۔“ اس کا انداز برا لگنے کے باوجود میں نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ باقی کا سفر خاموشی سے طے ہوا۔ گھر پہنچنے پر دروازہ جبران نے کھولا۔ اندر داخل ہوتے ہی مجھے اندازہ ہو گیا کہ مہمان آئے ہوئے ہیں۔ ڈرائنگ روم سے باتوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ شائلہ، عاصفہ اور سنبل یکن میں تھیں۔ البتہ صدف نظر نہیں آئی۔ ان تینوں نے چکن کی کھڑکی سے مجھے دیکھا تو خوش ہوئیں اور ایک ساتھ بلند آواز میں سلام کیا۔ شائلہ اور سنبل جوش میں باہر نکل آئیں۔ ان کی آوازیں یقیناً اندر ڈرائنگ روم میں بھی پہنچی تھیں جب ہی وہاں سے بچا جان برآمد ہوئے۔ مجھے اور ہانیہ کو دیکھ کر انہوں نے بھی خوشی کا اظہار کیا اور ہمیں اپنے ساتھ ڈرائنگ روم میں لے گئے۔ وہاں تین چار خواتین اور دو حضرات موجود تھے جس میں سے ایک اوجیز عمر جبکہ دوسرا جوان اور اساتذہ تھا۔ میں نے بلند آواز سے سلام کرنے کے بعد دونوں مردوں سے مصافحہ کیا۔ بچا جان میرا اور ہانیہ کا مہمانوں سے تعارف کروانے لگے۔ ان کی گرم جوشی کے جواب میں ہانیہ کا انداز سرد اور اکھڑا ہوا تھا جس کی تلاقی کے لیے مجھے زیادہ ہی خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرنا پڑ رہا تھا لیکن تعارف کے اگلے مرحلے میں میرے لیے بھی یہ امر مشکل ہو گیا۔ بچا جان بتا رہے تھے۔

”کامران میاں یہ وہی لوگ ہیں جو کافی عرصے سے صدف کے رشتے کے خواہاں ہیں۔ ہماری طرف سے انکار کے باوجود بھی ان کی طرف سے اصرار جاری تھا۔ آج صبح بھی بہن جی نے اس سلسلے میں فون کیا تو میں نے بھائی بیگم کے مشورے سے انہیں بدعو کر لیا۔ اب یہ لوگ چاہتے ہیں کہ بغیر کسی تکلف کے اسی وقت سادگی سے رسم ادا کر دی جائے بعد میں آپس میں مشورہ کرنے کے بعد شادی کی کوئی تاریخ مقرر کر لی جائے گی۔“

”شعلہ نشاں لہجے میں بولتی وہ کہیں سے بھی ایک کم عمر اور مصدوم لڑکی نہیں لگ رہی تھی۔ مجھ سے اتنی توہین برداشت نہ ہو سکی اور اٹھ کر باہر نکل گیا۔ توہین کا احساس اتنا شدید تھا کہ میں بیڈروم میں بھی نہیں ٹھہر سکا اور باہر نکل کر لان میں پہنچ گیا۔ میرے بس میں ہوتا تو ہانیہ حسین اور اس کی کوٹھی پر لعنت بھیج کر یہاں سے نکل جاتا لیکن میرے پیروں میں مجبوری کی زنجیریں پڑی ہوئی تھیں۔ میں بہت دیر تک لان میں ٹھہرا رہا اور آخر کار خود کو یہ باور کروانے میں کامیاب ہو گیا کہ اگر مجھے امی کا بہترین علاج کروانے کے ساتھ ساتھ اپنا اور اپنے بہن بھائی کا مستقبل سنوارنا ہے تو اس بد مزاج و بد دماغ لڑکی کو برداشت کرنا ہوگا۔ میں ڈرا برداشت اور ہوشیاری سے کام لیتا تو چند سال میں اتنا سمیٹ سکتا تھا کہ ہانیہ کو چھوڑ کر بھی اچھی زندگی گزار سکوں۔ ہانیہ کی دولت کے سہارے میرا مستقبل سنور جاتا تو اس کی بد مزاجی سنبھالنے کی چند سالہ مشقت کا ازالہ بھی ہو سکتا تھا۔ کیا عجب تھا کہ اس وقت صدف بھی میرے تنگ ہوئی۔ یہ کوئی ایسی ناممکن بات تو نہیں تھی۔ میں صدف سے اس سلسلے میں بات کر سکتا تھا۔ وہ مجھ سے اتنی محبت کرتی تھی کہ چند سال انتظار کر سکتی تھی۔ میں اپنی پسند کے حساب سے فیصلہ کر چکا تو کھولتا ہوا دماغ بھی معمول پر آ گیا اور میں بڑے اطمینان سے جا کر سبے سچائے جلد عروسی میں بننا دلن کے لمبی تان کر سو گیا۔

☆☆☆

انسان کا مقدر کبھی اس کے سوچے سمجھے فیصلوں کے تابع نہیں ہوتا۔ اس بات کا علم مجھے اگلے روز ہی ہو گیا۔ دوسرے روز دوپہر کے بعد فیصل صاحب کی پہلی دوبارہ کوٹھی پہنچ چکی تھی۔ میں کیونکہ صبح کے قریب ہی سو گیا تھا اس لیے دوپہر تک سوتا ہی رہا۔ نہاد دھوکے پیچھے پہنچا تو فیصل صاحب اور ان کی پہلی سے ملاقات ہو گئی۔ ہانیہ بھی کائن کے اسٹائش سے سوٹ میں ہلکے ہلکے میک اپ کے ساتھ وہاں موجود تھی۔ میرے نیچے پہنچتے ہی ملازمین ڈرائنگ ٹیبل سجانے لگے۔ ہمارے ساتھ بالکل ویسا ہی سلوک کیا جا رہا تھا جیسا کسی نئے شادی شدہ جوڑے کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ میں دیکھ رہا تھا کہ ہانیہ یہ سب قبول کر رہی ہے اور اس کے انداز میں ایسی کوئی بات نہیں جس سے دیکھنے والوں کو یہ اندازہ ہو سکے کہ کل رات وہ اپنے مجازی خدا کے ساتھ کیسا توہین آمیز سلوک کر چکی ہے۔ میں نے بھی مصلحتاً چہرے پر خوشی اور اطمینان کا نقاب چڑھا لیا۔ شام تک فیصل صاحب

اس کے ساتھ ہی وہاں سے روانہ ہو گیا۔

واپسی کے سفر میں بھی ہمارے درمیان خاموشی رہی لیکن مجھے اس خاموشی سے کیا فرق پڑتا۔ میرے تو اپنے اندر ہنگامہ مچا ہوا تھا۔

☆☆☆

شب و روز بڑی بے کفنی کے عالم میں گزر رہے تھے۔ صدف کی رخصتی صرف پندرہ دن بعد ہونا طے پا چکی تھی۔ مجھے اندازہ تھا کہ چچا کے لیے اتنی جلدی انتظامات کرنا مشکل ہوگا اس لیے میں نے انہیں اخراجات کے سلسلے میں ایک معقول رقم پیش کی جسے انہوں نے یہ کہہ کر قبول کر لے سے انکار کر دیا کہ عائف و قاص کی جانب سے جینز میں ایک تنکا بھی قبول کرنے سے انکار کر دیا گیا ہے۔ ان کی طرف سے اصرار ہے کہ نہایت سادگی سے مسجد میں نکاح کی رسم ادا کی جائے اور ہر طرح کے فضول اخراجات سے گریز کیا جائے۔

چچانے مجھے یہ بھی بتایا کہ عائف، صدف کو اس محلّہ قلیت میں رکھے گا جو شادی کے موقع پر اس کے والد کی طرف سے اسے تحفے میں دیا جا رہا ہے۔ عائف کے والد کا خیال تھا کہ ایک گھر میں رہنے سے تمام ترکوشش کے باوجود خواتین کے درمیان ساس بھو اور رند واری رواجی چپقلش پیدا ہو جاتی ہے اس لیے بہتر یہی ہے کہ بھو اور بننے کو الگ رہ کر اپنی زندگی گزارنے کا موبع دیا جائے تاکہ رواجی جھگڑے پیدا ہی نہ ہو سکیں۔ مجھے ان لوگوں کی اتنی کشادہ دلی پر حیرت ہوئی اور خود پر بخیرا سادہ گہمی کے میں چچا کے کسی کام نہیں آسکا۔ اپنی اس ٹوٹی پھوٹی حالت کو سہارا دینے کے لیے میں نے دو تین بار ہانیہ کی طرف پیش قدمی کی کوشش بھی کی لیکن اس نے ہر بار مجھے دھتکار دیا اور صاف لفظوں میں بتا دیا کہ اس نے صرف اپنے انکل فضل..... کے کہنے پر یہ شادی کی ہے ورنہ اسے مجھ سے کوئی وجہی نہیں ہے۔ اس کی طرف سے اس رویے کے بعد میرے پاس صرف دو ہی مصروفیات رہ گئی تھیں۔ امی کے علاج کے سلسلے میں بھگ دوڑ کرنا اور آفس کے معاملات دیکھنا۔ آفس میں اب میرا مقام تبدیل ہو گیا تھا۔ کل تک میں جن لوگوں کا کوئیگ تھا آج وہ مجھے پاس کی حیثیت سے عزت دینے لگے تھے۔ مجھ جیسی معمولی حیثیت کے شخص نے از دو اجی زندگی میں ناکامی کے بعد اس عزت پر ہی قیامت کر لی تھی۔ مجھے کون سی ہانیہ سے محبت تھی کہ میں اس کے قرب کے لیے ترستا۔ ہاں دن رات میں اس فکر میں ضرور رہتا تھا کہ جلد از جلد زیادہ سے زیادہ مال

میں جو سوچ رہا تھا کہ ہانیہ حسین کے ساتھ مشکل کے چند سال گزارنے کے بعد دوبارہ صدف کے پاس لوٹ آؤں گا پہلے ہی مرحلے پر اس مایوس کن خبر کو کن کر سکتا رہ گیا۔

”یہ بالکل من سب فیصلہ ہے منیر۔ میرے خیال میں کسی تاخیر کے بغیر صدف بنی کو یہاں بلاؤ اور یہ فریضہ انجام دے ڈالو۔ نیک کام میں دیر نہیں ہونا چاہیے۔“ میری خاموشی کو فوراً ہی امی کی آواز نے توڑا۔ اس کے بعد وہاں ہچکچاہٹ مچ گئی۔ چچی کی ہدایت پر تینوں لڑکیاں صدف کو اپنے گھر سے لے کر ڈرائنگ روم میں پہنچ گئیں۔ صدف نے گلہائی رنگ کا ہاتھ کی کڑھائی والا کاشن کا جوڑا پہن رکھا تھا۔ گلہائی دوپٹے کے بالے میں اس کی گلہائی رنگت دمک رہی تھی۔ سنگار کے نام پر اس کی آنکھوں میں کاجل اور ہونٹوں پر گلہائی لب اسٹک کے سوا کچھ نہیں تھا پھر بھی وہ اتنی حسین لگ رہی تھی کہ ہانیہ کی کل کی بے تحاشا تیاری اس کے سامنے پتھ تھی۔ سو گوارسی صدف کو اس نوجوان کے برابر والے صوفے پر بٹھا دیا گیا جسے مجھ سے عائف و قاص کے نام سے متعارف کروایا گیا تھا۔ مہمان خوانین جن میں سے ایک عائف کی والدہ، دوسری چچی اور باقی دو ہمیشہیں فوراً حرکت میں آ گئیں۔ مٹھائی اور پھل کے ٹوکروں کے ساتھ انے گئے پھولوں کے ہار پہلے ہی میری نظر میں چپکے تھے، بعد میں اندازہ ہوا کہ وہ لوگ مکمل تیاری کے ساتھ آئے ہیں۔ عائف کی والدہ نے صدف کی مخروطی انگلی میں سونے کی جڑاؤ لٹکھی چھٹائی۔ چچی نے لٹافہ تمنا یا اور دونوں بہنوں نے گفٹ پیک تھمائے۔ اتنا اہتمام دیکھ کر چچا قینا بوسھلائے تھے اور انہوں نے بھی کوشش کی کہ جواب میں عائف کو کچھ نقد رقم دے سکیں لیکن اس نے صاف کہہ دیا کہ وہ منہ میٹھ کرتے کے علاوہ کچھ بھی لپٹا پسند نہیں کرے گا۔ چچی کے اصرار کو بھی اس نے بہت محبت اور سلیقے سے رد کر دیا۔ پورے گھرانے کے انداز و اطوار سے ظاہر تھا کہ وہ نہایت شانستہ اور مہذب لوگ ہیں۔ اصول مجھے خوش ہوتا چہے تھا کہ صدف کو اتنا اچھا گھرانہ ملنے والا ہے لیکن میرا دل میرے قابو میں نہیں تھا اور اس کے کسی اور کا ہو جانے کا خیال مجھے تکلیف دے رہا تھا۔ میں بس مارے باندھے ہی اس محفل میں شریک تھا۔ ہانیہ بھی بڑی بیزاری سے یہ سب دیکھ رہی تھی۔ آخر اس نے مجھے چنے کا اشارہ دے دیا۔ میں جو دریغ گھر والوں کے ساتھ رکھنے کا ارادہ لے کر آیا تھا خود بھی مزید نہ بیٹھ سکا اور ہانیہ کی تھکن کا بہانہ کر کے خود بھی

کھاؤ

ہوشیاری سے اپنے اکاؤنٹ میں منتقل کر لیے۔ امید یہی تھی کہ چند سال میں بہت سال بنانے میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ فیصل صاحب مجھ پر اندھا اعتماد کرتے تھے اور میں اس اعتماد کا بھرپور فائدہ اٹھا رہا تھا۔ اب میں نے امراء کے طور طریقے بھی اپنانے شروع کر دیے تھے۔ ہانیہ کی عدم موجودگی میں، میں بالکل آزاد تھا اس لیے آفس کے بعد میرا وقت رات گئے تک یا تو کلب میں گزرتا یا میں کسی رنگین سٹی کے سنگ شہر میں آوارہ گردی کرتا پھرتا۔ اس رات بھی میں کوئی ڈیڑھ بجے کے قریب گھر واپس آیا تھا۔ امراء کے فیشن کے مطابق میں نے شراب بھی پی رکھی تھی لیکن اتنی مقدار میں نہیں کہ ہوش و حواس سے بیگانہ ہو جاؤں۔ ملازمہ خاص نے گھر پہنچنے پر حسب معمول مجھ سے کھانے کے لیے دریافت کیا لیکن میں نے انکار کر دیا اور صرف کافی کی فرمائش کی۔

”او کے سر“ میں ابھی دس منٹ میں بنا کر لاتی ہوں۔“ اس نے مستعدی سے جواب دیا پھر واپس پٹنے سے پہلے بولی۔ ”آج شام ہانیہ بی بی کی کسی سبلی کا ڈرائیور ان کی ڈائری دینے آیا تھا۔ کہہ رہا تھا بی بی اپنی سبلی کے گھر بھول کر آگئی تھیں۔ اسٹوڈیو لاک ہے۔ میں نے ڈائری آپ کے بیڈروم میں رکھ دی ہے۔“

”ٹھیک ہے“ میں نے ملازمہ کو مختصر جواب دیا اور بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔ اسٹوڈیو لاک کر کے ہانیہ نے میری سبلی کا ایک اور انتقام کیا تھا جس پر جلتا کڑھتا میں بیڈروم میں آگیا۔ بیڈی کی سائڈ ٹیبل پر رکھی ڈائری فوراً ہی میری نظر میں آگئی۔ ایک بیک مجھے خیال آیا کہ ڈائری پڑھ کر ہانیہ کی شخصیت کے بارے میں بہت کچھ جانا جاسکتا ہے۔ چنانچہ فوراً ہی ڈائری لے کر بیٹھ گیا۔ ابتدائی چند صفحات کے بعد ہی مجھ پر اس کے راز کھلنا شروع ہو گئے۔

”کافی سر۔“ میری خوبیت کو ملازمہ کی آواز نے توڑا۔ میں چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوا۔

”میں نے بہت دل لگا کر بالکل آپ کی پسند کے مطابق کافی بنائی ہے۔ چیتا مت بھولے گا۔“ اس نے کافی کا گم سائڈ ٹیبل پر رکھتے ہوئے مسکرا کر مجھ سے کہا۔ وہ تقریباً پچاس سال کی ایک خوش اطوار عورت تھی جسے کبھی کے دیگر ملازمین کے مقابلے میں زیادہ اہمیت حاصل تھی اس لیے جب وہ بات کرتی تھی تو اس کے لہجے میں ایک خاص اعتماد ہوتا تھا۔

”ڈونٹ وری، تمہارے ہاتھ کی بنائی ہوئی کافی میں

سمیت سکون اور اس رشتے سے نجات پاؤں۔

فیصل صاحب ہنوز مجھ پر مہربان تھے۔ میں نے انہیں ہانیہ کے رویے کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا۔ انہوں نے بھی مجھ سے ایسی کوئی بات نہیں کی تھی جس سے یہ اندازہ ہوتا ہو کہ وہ میری اور ہانیہ کی شادی سے غیر مطمئن ہیں۔ وہ مجھے ایک داماد کے طور پر بھرپور عزت دیتے تھے۔ مجھے ہلکا سا شہر تھا کہ ہانیہ شاید کسی اور کو پسند کرتی ہے اس لیے مجھ سے اتنی غافل ہے لیکن ایسے آثار بھی نظر نہیں آتے تھے۔ میں نے جب بھی اسے چیک کیا تھا وہ گھر پر ہی موجود ہوتی تھی۔ وہ فون وغیرہ کے استعمال میں بھی زیادہ مصروف نظر نہیں آتی تھی جس سے یہ شبہ ہو کہ وہ کسی سے رابطے میں ہے پھر بتائیں کیا بات تھی کہ وہ مجھے قطعی لٹ کر دانے کو تیار نہیں تھی۔ اس روز میں آفس سے واپس آیا تو اسے کسی سے فون پر بات کرتے سنا۔ وہ کسی سے دینی کے دو انٹرنس کی بات کر رہی تھی۔ پل بھر کے لیے مجھے یہ خوش فہمی ہوئی کہ دوسرا لٹ میرے لیے ہے لیکن میرے سامنے ہی اس نے اگلی کال طوبی کو کی اور اسے اطلاع دی کہ وہ اس کے ساتھ دینی جا رہی ہے۔

”تم دینی جا رہی ہو جبکہ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ صدف کی شادی ہے۔ تم شادی میں شرکت کے بعد بھی جا سکتی ہو۔“ وہ فون سے فارغ ہوئی تو میں نے اعتراض کیا۔ ”تمہاری کزن کی شادی تمہارا مسئلہ ہے۔ تم شوق سے شرکت کرو اور لٹ کے لیے جتنی رقم کی ضرورت ہو لے لو لیکن مجھ سے فضول مطالبات کرنے کی کوشش مت کرو۔“ اس نے اپنے مخصوص اکھڑ لہجے میں جواب دیا اور کمرے سے نکل گئی۔ اس کے ایسے انداز مجھے تھلانے پر مجبور کرتے تھے لیکن اس کی دولت نے میرے ہاتھ پاؤں باندھ رکھے تھے۔ میری مرضی کے خلاف وہ طوبی کے ساتھ دینی روانہ ہو گئی۔ مجھے گھر والوں کے سامنے غدر تراشا پڑا کہ وہ ایک بزنس ڈیل کے لیے گئی ہے میں اُمی کے علاج اور صدف کی شادی میں شرکت کی وجہ سے نہ جا سکا اس لیے اسے جانا پڑا۔ کسی نہ کی طور بات بچھ گئی۔ گھر والوں نے بھی شاید میرا بھرم رکھنے کے لیے یہ غدر قبول کر لیا ورنہ ہانیہ کا رویہ تو سب کے سامنے ہی تھا۔ پہلی بار کے بعد اس نے دوبارہ میرے گھر والوں سے ملنے کی زحمت نہیں کی تھی اور نہ ہی کبھی انہیں اپنی کوئی برآمد کو کیا تھا۔

صدف پرانی ہو گئی۔ امی کا علاج جاری رہا۔ علاج کے لیے ملنے والی رقم کے علاوہ بھی میں نے چند لاکھ

کر میرا فشار خون بلند ہونے لگا۔ چچا، چچی نے کس جالاک سے تم کھلا تھا اور کتنی آسانی سے مرے ہوئے عاشق کی نشانی کو زخرد شوہر کا نام دینے کا انتظام کر لیا تھا۔ شادی کے بعد اتنی جلدی بچہ دنیا میں آتا تو دنیا والوں سے کہہ دیا جاتا کہ قبل از وقت پیدائش ہوئی ہے۔ میری کیا اوقات تھی کہ تریزہ کر سکتا اور لوگوں کو بتاتا کہ جس بچے کو میرا نام دیا جا رہا ہے اس کی ماں کو تو مجھے ہاتھ لگانے کا بھی شرف حاصل نہیں ہو سکا ہے۔ وہ پیسے والے لوگ تھے۔ ہر طرح کا کھیل تماشا کر سکتے تھے لیکن مجھے حقیقتاً خود کو اٹو بنانے پر غصہ آ رہا تھا۔ اگر انہیں ایسی کوئی ڈیل کرنی ہی تھی تو فیر طریقے سے کرتے۔ ہو سکتا تھا کہ اپنی مجبوریوں کے بدلے میں حقائق جاننے کے باوجود بھی کہنے کو راضی ہو جاتا لیکن اس صورت میں، میں اپنی صحیح قیمت تو لگا سکتا تھا۔ یہاں تو انہوں نے سارا سودا اپنی مرضی کا کیا تھا۔ غصے اور اضطراب کی کیفیت میں، میں اٹھ کر کمرے میں ٹپکنے لگا۔ کچھ کچھ کپس آیا تو فیصل صاحب کا نمبر ملا ڈالا۔

”کیا بات ہے کامران، اتنی رات کو کیسے فون کیا ہے؟“ انہوں نے کئی گھنٹوں کے بعد کال ریسرو کی اور غصہ وہی آواز میں پوچھا۔

”رات ہوئی تمہارے لیے۔ میری آنکھیں تو ابھی کھلی ہیں۔“ میں نے بگڑنے ہوئے لہجے میں بدتمیزی سے جواب دیا۔ مجھے احساس تھا کہ میری آواز لہرا رہی ہے۔ شاید شراب اور غصے سے مل کر اعصاب پر اثر انداز ہونا شروع کر دیا تھا۔

”کیا مطلب؟ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے؟“ انہوں نے حیرت سے پوچھا۔

”میری طبیعت ٹھیک ہے لیکن میں تم چچا چچی کا دامخ ٹھیک کرنا چاہتا ہوں۔ تم نے مجھے دھوکا دیا! میں اپنے ساتھ کیے گئے اتنے بڑے دھوکے کو ہرگز معاف نہیں کروں گا۔“ میں اتنی زور سے دہڑا کہ میرے گلے میں خراش سی پڑ گئی۔ پھر مجھے مزید گنگنو جاری رکھنے کا حوصلہ نہیں ہوا اور میں بستر پر گر گیا۔ اعصاب پر بہت دیر سے حملہ کرتی دھند اب پوری طرح غالب آنے لگی تھی۔ اس دھند نے کچھ اس طرح مجھے اپنی لپیٹ میں لیا کہ میں ذرا سی دیر میں ہوش و حواس سے بیگانہ ہو گیا۔ دوبارہ میری آنکھ چرے پر ڈالے جانے والے رخ پانی کی وجہ سے کھلی۔ کچھ لمبے کے لیے تو میری سمجھ میں کچھ نہ آیا اور میں مگر مکران پولیس والوں کو دیکھنے لگا جو میرے اطراف کھڑے ہوئے تھے۔ ان پولیس

خود بھی مس کرنا پسند نہیں کروں گا۔“ ڈائری کے مندرجات نے اگرچہ میرے ذہن کو منتشر سا کر دیا تھا پھر بھی میں نے اسے خوش اخلاقی سے جواب دیا۔ وہ واپس چل گئی تو میں ایک بار پھر ڈائری کی طرف متوجہ ہو گیا۔ ڈائری پڑھتے ہوئے میں کافی کی چسکیاں بھی لیتا رہا۔ ڈائری کیا تھی بس انکشافات ہی انکشافات تھے۔ ابتدائی صفحات میں ہانیہ نے اپنے ڈیڈی کے انتقال کے بعد خود پر گزرنے والی کیفیات کا ذکر کیا تھا۔ اس نے جو کچھ لکھا تھا اس سے اندازہ ہو رہا تھا کہ واقعی وہ اپنے باپ سے بے تحاشا محبت کرتی تھی۔ درد و الم سے بھرے ان ایام کے تذکرے کے دوران بتدریج کامران نامی ایک لڑکے کا ذکر آنے لگا۔ کامران اب کے ڈیڈی کے کسی دوست رستم کا بیٹا تھا جس نے ہانیہ کو تم اور صدے کی کیفیت سے نکال کر دوبارہ زندگی میں شامل ہونے کا حوصلہ دیا۔ کامران کی اس توجہ اور خلوص نے ہانیہ کو اس حد تک متاثر کیا کہ وہ اس کی محبت میں گرفتار ہو گئی۔ اس محبت میں اتنی شدت اور تندی تھی کہ وہ دونوں تمام حدود پار کرتے جھے گئے اور نتیجہ وہی نکلا جو لکنا چاہیے تھا۔ اس سے قبل کہ ہانیہ اس سلسلے میں کامران سے کوئی بات کر پاتی اس کی زندگی میں دوسرا بڑا حادثہ پیش آ گیا۔ کامران ایک شدید روڈ ایکسیڈنٹ میں زندگی کی بازی ہار گیا۔ ظاہر ہے صدے نے ہانیہ کو دیوانہ کر دیا لیکن اپنی طبیعت کی خرابی نے اسے زیادہ دن دیوانگی بھی نہیں دکھانے دی۔ اپنی کزن اور ہم راز کھلی طوطی کے ذریعے اس نے یہ اطلاع اپنی چچی کو دی۔ چچی نے اس کو اوارش کا مشورہ دیا لیکن ہانیہ اپنی محبت کی نشانی کو مٹانے کے لیے تیار نہیں ہوئی چنانچہ طے یہ پایا کہ خاندان کی عزت بچانے کے لیے کوئی کاٹھ کا الو تلاش کیا جائے۔ ظاہر ہے ایسا اٹو وہی آدمی بن سکتا تھا جسے اس کی ضرورتوں اور مسائل نے مجبور کر رکھا ہو۔ چچا نے لاڈلی بیٹی کا کٹنا چھپانے کے لیے تلاش شروع کر دی اور بڑی آسانی سے مجھے پایا۔ اتفاق سے میرا نام بھی کامران تھا اس لیے ہانیہ حسین نے میرے انتخاب پر مہر تقدیر شیت کر دی کہ اس طرح اس کے ہونے والے بچے کو وہی نام ملتا جو اس کے اصل باپ کا تھا۔ دولت سے خریدے گئے نمائشی شوہر کے ساتھ وہ وہی سلوک کرتی تھی جو اس کے خیال میں درست تھا کیونکہ اس طرح وہ اپنے مرحوم محبوب سے وقابہا رہی تھی۔ ان ساری تفصیلات کو پڑھ کر میں سمجھ گیا کہ وہ اسٹری میں بیٹھ کر جس تھوہر کو سننے سے لگا کر رہتی ہے وہ اس کے باپ کی نہیں بلکہ محبوب کی ہوگی۔ ساری صورت حال سمجھ

کھاؤ

”تمہیں پھانسی کی کوشش کی جارہی ہے شہزادے، تمہارے گھر سے ایک بزرگوار تم سے ملنے آئے تھے لیکن اس آج اوصاحب نے اجازت نہیں دی۔ انہیں مقتولہ کے بچہ کی طرف سے سخت ہدایت ہے کہ تمہارے ساتھ کسی قسم کی رعایت نہیں کی جائے۔ تمہارے خلاف بڑی سخت ایف آئی آر کی مئی ہے اور کل عدالت میں پیش کرنے کے لیے بڑے بچے ثبوت اور گواہ تیار کیے گئے ہیں۔ سمجھو کہ تم پر بڑی مصیبت آنے والی ہے۔“ سپاہی دھیمی آواز میں مجھے منحوس خبریں سناتے لگا لیکن اس کا انداز ہمدردی اور اپنائیت لیے ہوئے تھا اس لیے میں بھی اس کے سامنے اپنے دل کی بھڑاس نکالنے لگا۔

”مجھے تو کچھ سمجھ نہیں آرہی سنتری بادشاہ کہ یہ میرے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔ مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ میری بیوی گھر آچکی ہے اور ان لوگوں نے مجھ پر اتنا بڑا الزام لگا دیا۔ میں غریب آدمی ہوں اور میرے سسرال والے اونچی حیثیت کے لوگ۔ میں تو ان کے مقابلے میں اپنا بچاؤ بھی نہیں کر سکتا۔“ میں سپاہی کی ہمدردی پا کر تقریباً رو پڑا۔

”بچاؤ کی ایک صورت نکل رہی ہے تمہارے لیے۔ چاہو تو اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہو۔“ سپاہی نے سرگوشی کی تو میں ہکا بکا اس کی صورت دیکھنے لگا۔

”ایسے کیا دیکھ رہے ہو بھولے کیوتر..... کل عدالت میں حاضری کے وقت ذرا ہوشیار رہنا۔ وہاں بہت کچھ ہونے کا امکان ہے۔“ سپاہی نے ایک آنکھ دبا کر مجھ سے کہا تو پوری بات سمجھ نہ آنے کے باوجود میرا دل زور زور سے دھڑکنے لگا اور میں نے وضاحت طلب نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔

”تفصیل کل ہی پتا لگے گی تمہیں۔ ابھی تم آرام سے بیٹھو۔ میں تمہارے لیے کچھ کھانے چنے کے بندوبست کرتا ہوں۔“

وہ وہاں سے چلا گیا۔ اس کی واپسی تقریباً آدھے گھنٹے بعد ہوئی۔ کھانے میں وہ میرے لیے تندوری روٹی اور نہاری لایا تھا۔ میں سارا دن کا بھوکا تھا۔ چنانچہ سستے سے ہوں سے لایا گیا یہ کھانا بھی خوب ڈٹ کر کھایا۔ کھانے کے بعد دودھ پیتی نے مزہ دہلا کر دیا۔ سپاہی نے مجھے درد کی دو گولیاں بھی دیں اور آخر میں چلتا ہوا سگریٹ بھی پیش کیا۔ اس کے ہم منصب سامھی یہ سب کچھ بے نیازی سے دیکھتے رہے اور کسی نے فضل انداز نہیں کی کیونکہ تھا نہ بھڑ میں یہ ایک عام سی بات تھی کہ گرفتار شدہ شخص یا اس کے اقارب کی

والوں کے درمیان مجھے فیصلہ... کا چہرہ بھی دکھائی دیا۔ ان کے بال بکھرے ہوئے تھے اور چہرے پر گہرے غم کے آثار تھے۔

”بھٹکڑی لگاؤ اسے۔“ مجھے ہوش میں دیکھ کر پولیس انسپکٹر نے اپنے ماتحت کو حکم دیا۔

”لیکن کس جرم میں؟“ میں بھٹکڑی لگوانے میں مزاحمت کرنے لگا۔ مجھے یاد آنے لگا کہ رات میں نے سونے سے قبل فون پر فیصلہ سے کچھ بدلتیری کی تھی لیکن اس کا مطلب یہ تو نہیں تھا کہ وہ مجھے بھٹکڑی لگوا دیتے۔

”یہ سب کیا ہے انکل؟ آپ مجھے آریسٹ کیوں کروا رہے ہیں۔ گھر کی بات تو گھر میں بھی ملے پاسکتی تھی۔“ مجھے معلوم تھا کہ میں کس حیثیت کا آدمی ہوں اور میرے بچاؤ سسر کی کیا حیثیت ہے اس لیے فوراً یہی مفادیت پر اتر آیا۔

”بکواس بند کر کیئے۔ میں تجھے اپنی بیٹی کا قتل کسی صورت میں معاف نہیں کر سکتا۔“ مجھے نفرت بھری نظروں سے گھورتے ہوئے وہ زور سے دہاڑے تو میرے چودہ پیش رو شہن ہو گئے۔ ہانپتہ تو دہی میں تھی اور یہاں مجھ پر اس کے قتل کا الزام لگا یا جا رہا تھا۔ میں نے اس سلسلے میں لب کشائی کی کوشش کی اور بہت چچکا پکارا لیکن پولیس والے مجھے ٹھنٹے ہوئے باہر لے گئے۔

☆☆☆

حوالات کے فرش پر پڑا میں بری طرح کراہ رہا تھا۔ تھانے لانے کے بعد میری ٹھیک ٹھاک پٹائی کی گئی تھی۔ یہیں مجھ پر اس حقیقت کا انکشاف ہوا تھا کہ ہانیہ آج صبح سویرے دہی سے واپس آگئی تھی۔ مجھ پر الزام تھا کہ میں نے شدید اشتعال اور نشے کی حالت میں اسے چھری سے وار کر کے قتل کیا ہے۔ کیونکہ میرے علم میں یہ بات آگئی تھی کہ میری نو بیا ہتا بیوی تین مہینے کی حاملہ ہے اور کسی اور کا گناہ میرے سر تھوپنے کی کوشش کر رہی ہے۔ میں پولیس والوں سے لاکھ کہتا رہا کہ میرا ہانیہ قتل سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ میں تو یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ آج واپس آنے والی ہے لیکن انہوں نے میری ایک ندی۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ میرے گھر والوں کو ان حالات کا علم ہے یا نہیں کیونکہ یہاں مجھ سے کوئی ملے نہیں آیا تھا۔ دن بھر میں اپنی چونوں کو سہلاتا حوالات کے فرش پر بھوکا پیاسا پڑا رہا۔ رات دس بجے کے بعد جب تھانے میں ذرا چہل چہل کم ہوئی تو پہرے پر موجود ایک سپاہی نے مجھے اشارے سے اپنے قریب بلایا۔ میں حیران سا سانسوں کے پاس پہنچ گیا۔

لٹ پٹ لاش ملی۔ انہوں نے فوراً اُلاتے کے تھانے میں فون کیا جس کے بعد میری گرفتاری عمل میں آئی۔ پولیس نے میرے خون وغیرہ کے جو نمونے لیے تھے ان سے یہ ثابت ہو گیا کہ میں نام صرف شراب پیے ہوئے تھا بلکہ کوئی اور بھی زود اثر نشہ استعمال کیا تھا اس لیے کل بھی واردات کر کے فرار ہونے کے بجائے وہیں بڑکھڑا ہوا۔ پولیس نے قتل کے محرک پیش کرنے کے لیے ہائیڈروکسیڈائیٹ کے قبضے میں لے لی گئی۔ میں انگشت بدندان یہ توڑے مڑے تھا لیکن ستر ہاؤز پھر عدالت کے سامنے اپنا بیان دیا لیکن ظاہر ہے پولیس کی طرف سے جس انداز سے کیس تیار کیا گیا تھا عدالت نے آسانی سے اسے میرا ایک بیٹے کا جسمانی ریمانڈ دے دیا۔ جج کے اس فیصلے کے بعد مجھے عدالت سے باہر لے جایا جانے لگا تو رات مجھ سے ہمدردی سے پیش آنے والا سپاہی میرے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

”مظلوم کو حاجت کے لیے بیت الخلا جانا ہے۔“ چار چھ قدم چلنے کے بعد ہی اس نے اپنے ویکر ساتھیوں سے بلند آواز میں کہا۔ میں اس کی تردید کے لیے منہ کھولنا چاہتا تھا کہ اس نے زور سے میرا ہاتھ دبا دیا۔ میرا جسم یکدم اڑ گیا اور مجھے اس کی رات والی ہدایت یاد آگئی۔ اب میں سپاہیوں کے جلو میں بیت الخلا کی طرف جا رہا تھا۔

”ہو! دان کی سلاخی نکلی ہوئی ہیں۔ وہاں سے دوسری طرف اتر جاؤ تو ایک بندہ تمہاری مدد کے لیے موجود ہوگا۔“ بیت الخلا کے دروازے تک صرف وہی سپاہی میرے ساتھ آیا تھا اور اس نے مجھے سرگوشی میں یہ بات کہی تھی۔ میں اندر جا کر کچھ دیر متذبذب میں کھڑا رہا کہ آیا اس کی بات مانوں یا نہیں۔ آخر کار میں نے فرار کا فیصلہ کر لیا کیونکہ جس انداز میں کیس تیار کیا گیا تھا اس سے صاف ظاہر تھا کہ مجھے پھنسانے کے لیے بھرپور سازش کی گئی ہے اور میں پولیس کے قبضے میں رہا تو اپنی جان بچانے کے لیے ذرا ہاتھ پیر نہیں مار سکوں گا۔ البتہ یہ بات اپنی جگہ ایک معامی کہ مجھے فرار ہونے کا موقع کس کے اشارے پر دیا جا رہا ہے۔ میں بیت الخلا کے ہوادان سے نکل کر باہر پہنچا تو سپاہی کے کہنے کے مطابق ایک بندہ میرے انتظار میں موجود تھا۔ اس نے مجھے ایک چادر اوڑھنے کے لیے دی جسے اپنے گرد لپیٹ کر میں آسانی سے وہاں سے نکل گیا۔

”تم مجھے کہاں لے جا رہے ہو؟“ میں اس کے ساتھ نیلے رنگ کی گاڑی میں بیٹھ کر روانہ ہوا تو دریا یافت کیا۔

”تمہارے ایک ہمدرد کے پاس۔“ باقی تعارف وہ

طرف سے کھلا خرچ پانی ملنے پر سپاہی ہر طرح کی سہولت فراہم کر دیتے تھے۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ مجھے یہ سہولت کس کے ایما پر فراہم کی جا رہی ہیں۔ میں بس الجھا الجھا سا فائدہ اٹھاتا رہا۔ پیٹ میں غذا آگئی اور درد کشا گولیوں نے اثر دکھانا شروع کیا تو مجھ پر نیند کا غلبہ ہونے لگا۔ میں نیکے فرش پر ہی لیٹ کر گہری نیند سو گیا۔ صبح اٹھا تو خود کو خاصا تازہ دم محسوس کر رہا تھا۔ ناشتے میں مجھے سیاہی مائل چائے کا کپ اور دو پائے تھمائے گئے اور پھر عدالت جانے کا وقت آگیا۔ یاری آنے پر جب عدالت میں میرے کیس کی سماعت شروع ہوئی تو واقعات کو کچھ اس طرح سامنے لایا گیا۔

”اچانچ ایچ ہولڈرز کے شیئر ہولڈر فیصل صاحب نے مجھے ایک شریف اور مخلصی نوجوان جانتے ہوئے اپنی ایکوٹی بخشی کاشوہر منتخب کیا تھا۔ انہیں امید تھی کہ میں ان کی بیٹی کا بھرپور خیال رکھوں گا لیکن بعد میں حالات مختلف طریقے سے سامنے آئے اور انہیں اندازہ ہونے لگا کہ میں ایک لالچی انسان ہوں جو والدہ کی بیماری کے علاوہ بھی مختلف طریقوں سے اپنے اکاؤنٹ میں رقم منتقل کر رہا ہوں۔ رقم کی منتقلی والی بات درست تھی جس سے میں انکار نہیں کر سکتا تھا۔ مزید جو واقعات بیان کیے گئے ان کے مطابق میرا رویہ ہائیڈروکسیڈائیٹ کے ساتھ دہمکری کا تھا اس لیے وہ دل بہلانے کے لیے اپنی چچا زادوں کی طرف سے کچھ عرصے کے لیے دہلی چلی گئی۔

بیوی کی غیر موجودگی میں، میں آوارہ گردی کرنے لگا۔ گھریلو ملازمہ کے بیان کے مطابق وقوعہ والی رات بھی میں نشے میں دھست گھر آیا اور ہائیڈروکسیڈائیٹ میں جھکنا۔ ملازمہ حکم کے مطابق کافی پہنچانے بیڈروم میں پہنچی تو اس نے مجھے ہائیڈروکسیڈائیٹ پر ہتھ پڑے پایا۔ وہ خاموشی سے واپس پلٹ گئی۔ صبح کی فلائٹ سے ہائیڈروکسیڈائیٹ پر ڈرائیور اسے انرپورٹ سے لے کر آیا تو ملازمہ نے ہمارے بیڈروم سے لڑنے جھگڑنے کی آواز سنیں۔ پھر اسے ہائیڈروکسیڈائیٹ میں بھی سنائی دی لیکن وہ ہمت نہیں کر سکی کہ داخل انداز کرے۔ بہت سوچ بچار کے بعد اس نے فیصل صاحب کو فون کیا۔ انہوں نے کوئی بریچ کر پہلے بیڈروم کے دروازے پر دستک دی اور کوئی داخل ظاہر نہ ہونے پر چابی کی مدد سے لاک کھولنے کا حکم دیا۔ لاک کھول کر وہ لوگ اندر پہنچے تو انہوں نے مجھے جوتوں سمیت بستر پر سوایا ہوا پایا۔ بیڈروم بری طرح بکھرا ہوا تھا۔ فیصل صاحب نے اسٹڈی میں جا کر دیکھا تو وہاں ہائیڈروکسیڈائیٹ میں

سازش کے حال میں پھنس کر اپنی زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ ”رستم ملک کے جواب پر میں بخونخارہ گیا۔“ یعنی آپ کے خیال یہ..... یہ سب فیصل صاحب نے کروایا ہے؟“ میں نے ہلکتے ہوئے پوچھا۔

”اور کون ہے جسے یہ سب کرنے کی ضرورت ہوتی؟“ اس نے غمی سے جواب دیا تو میں سر ہٹا کر بیٹھ گیا۔

”میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا کہ یہ سب کیا ہے؟“

”حالانکہ بات بالکل واضح ہے۔ فیصل کو ایک قربانی کے کبرے کی ضرورت تھی جو تہمیداری صورت اسے مل گیا۔“

ان کا لہجہ اب بھی تلخ لیکن مدہم تھا۔

”کیا آپ کچھ اور وضاحت کریں گے؟“ حالات نے میرا سر چمکا کر رکھ دیا تھا اس لیے میں نے وضاحت چاہی۔

”تم ذرا سا غور و خوض کرو تو خود بھی سمجھ سکتے ہو لیکن شاید اس وقت تمہارا دماغ کام نہیں کر رہا ہے اس لیے میں ہی سمجھا دیتا ہوں۔“ انہوں نے نرمی سے جواب دیا اور سکار سے کش لینے کے بعد گفتگو کا سلسلہ شروع کیا۔

”میرے دوست عنایت حسین کی کل جائداد کی مالک اس کی اکلوتی بیٹی ہانہ حسین تھی لیکن اسے اس جائداد کا مختار اس وقت بنایا جاتا جب اس کی شادی ہو جاتی۔ ایچ ایچ بیڈرز میں دس فیصد شیئرز کا مالک عنایت کا بھائی فیصل کاروباری فیصلے کرنے کا اختیار تو رکھتا ہے لیکن کل انکم کی نگرانی میرے ذمے ہے۔ عنایت نے اپنی وصیت میں بالکل واضح کر دیا تھا کہ ہانہ کو ہر ماہ اخراجات کے لیے ایک بڑی رقم ضرور دی جائے گی لیکن وہ رقم مخصوص تھی۔ شادی سے پہلے اگر کسی بھی وجہ سے ہانہ کی موت ہو جاتی تو ساری پراپرٹی ٹرسٹ کے حوالے کر دی جاتی۔ شادی شدہ اور صاحب اولاد ہونے کی صورت میں ہانہ کے بچے اس کے وارث ہوتے۔ شاید عنایت کو اپنے قریبی رشتوں سے کسی قسم کا کوئی خطرہ تھا اس لیے اس نے اپنی زندگی میں ہی بہت سوچ سمجھ کر یہ وصیت تیار کروائی تھی۔ عنایت کا انتقال ہوا تو میں نے اس وصیت پر عمل کروانا شروع کر دیا کیونکہ میں اس کا لیگل ایڈوائزر تھا۔ فیصل یہ جان کر کہ بیٹی کی جائداد پر اس کا کوئی کنٹرول نہیں ہے اور وہ کسی بھانے سے اسے لوٹ نہیں سکتا بہت جربز ہوا۔ اس کی کوئی اولاد نہ رہتی تو شاید وہ ہانہ کی اس سے شادی کی کوشش کرتا۔ بہر حال ایسا نہیں تھا اور ادھر میرے بیٹے کا مران اور ہانہ کی بچپن کی دوستی میں بدل گئی تھی۔ فیصل نے مجھ پر ازم لگایا کہ میں نے ہانہ کی دولت تھپیانے کے

ملاقات ہونے پر خود کروائیں گے۔“ اس نے مجھے جواب دیا اور میرے مزید اصرار پر کچھ بھی بتانے سے انکار کر دیا۔

نجوڑا میں خاموشی سے اس کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھا رہا۔ اتنی ہمت بھی نہیں تھی کہ اسے گاڑی روکنے کے لیے کہتا۔ مجھے تو ایسا لگ رہا تھا کہ فرار کے بعد سارے شہر کی پولیس میری تلاش پر مامور کر دی گئی ہو اور عنایت صرف اس گاڑی کے اندر ہے۔ آخر کار گاڑی متوسط طبقے کی آپاوی کے ایک گھر کے سامنے جا رہی۔ میرے ساتھ موجود آدمی نے نیچے اتر کر کھنٹی بجائی تو فوراً دروازہ کھل گیا۔ دروازہ کھولنے والی ایک تیس سال کی عورت تھی جس نے شوخ رنگ کی ساڑی پہن رکھی تھی۔ اس کے چہرے پر خاصا میک اپ تھا اور بال بھی سلیقے سے بنے ہوئے تھے۔ ماتھے پر موجود ہندیا اور مالنگ میں بھری سندور سے ظاہر ہو رہا تھا کہ عورت ہندو ہے۔ اس نے ہمیں اندر آنے کا راستہ دیا اور گیٹ دوبارہ بند کر لینے کے بعد ایک کمرے کی طرف اشارہ کیا۔ مجھے اپنے ساتھ لانے والا میرا ہاتھ پکڑ کر اس کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ دسٹک کے جواب میں کسی نے وہی آواز میں اندر آنے کی اجازت دی۔ اجازت کے جواب میں مجھے اندر جانے کا اشارہ کر کے میرے ساتھ آنے والے خود باہر کھڑا رہا۔ میں سمجھتے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔ یہ ڈرائنگ روم کی طرز پر سجا کر تھا جہاں میرا سامنا ایک صوفے پر بیٹھے درمیانی جسامت کے تقریباً چھپن سالہ آدمی سے ہوا۔ اس کا لباس قیمتی تھا اور چہرے پر موجود دقار سے ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ کسی اونچی حیثیت کا مالک ہے۔

”تشریف رکھیے مسٹر کامران۔“ میرا نام میرا رستم ملک ہے اور میرے ہی کہنے پر آپ کو مصیبت سے نکال کر یہاں لایا گیا ہے۔“ مجھے بیٹھنے کے لیے کہتے ہوئے اپنا تعارف کروایا تو میں چونک گیا۔

”میرا رستم ملک۔۔۔ کامران ملک کے والد اور ہانہ حسین کے والد عنایت حسین کے دوست؟“ ہانہ کی ڈائری سے حاصل شدہ معلومات کی روشنی میں، میں نے اس سے تصدیق چاہی۔

”بالکل صحیح پچھانا۔ میں ہی ہوں کامران ملک کا بد نصیب باپ۔“ اس نے ایک سرواۓ کے ساتھ اقرار کیا۔

”میں سمجھ نہیں سکا کہ آپ نے میری مدد کیوں کی؟“ میں نے سمجھتے ہوئے سوال کیا۔

”انسانیت کے ناتے، میں نہیں چاہتا تھا کہ میرے بیٹے کی طرح ایک اور بے گناہ نوجوان فیصل جیسے شیطان کی

دھاڑے میرے لیے فیصل کے بچنے میں داخل ہونا ویسے بھی مشکل ثابت ہوتا۔ ”میرے خیال میں تمہیں یہ وقت آرام کرنے اور آگے کی پلاننگ میں صرف کرنا چاہیے۔ تھوڑی دیر میں، میں یہاں سے چلا جاؤں گا لیکن یہاں موجود عورت تمہارا پورا خیال رکھے گی۔ تمہیں اپنے کام کے لیے جس چیزوں کی ضرورت ہو اسے بتا دینا۔ سارا بندوبست ہو جائے گا۔“ مجھے۔۔۔ سوچ بچار میں مبتلا دیکھ کر انہوں نے کہا اور اپنی جگہ سے کھڑے ہو گئے۔ ان کے جانے کے بعد صبح سے ہندو نظر آنے والی عورت کمرے میں داخل ہوئی۔

”میں نے آپ کے لیے ہاتھ روم میں کپڑے لٹکا دیے ہیں۔ آپ ہاتھ لے لیں پھر میں کھانا لگا دیتی ہوں۔“ اس عورت نے کہا۔ اس کی راہنمائی میں، میں غسل خانے تک پہنچ گیا۔ حوالات میں گزرے وقت نے میرا حلیہ ہی بدل کر رکھ دیا تھا۔ جسم کے کئی حصوں میں درد تھا۔ نیم گرم پانی سے بھر پور غسل لینے کے بعد میں نے خود کو خاصا بہتر محسوس کیا۔ میں باہر نکلا تو وہ مجھے جتن کی نظر آئی۔

”بس پانچ منٹ انتظار کرو۔ میں کھانا لگا رہی ہوں۔“ اس نے مسکرا کر مجھ سے کہا اور فراننگ پین میں موجود شامی کبابوں کو پلٹنے لگی۔ کبابوں کی اشتہار انگیز خوشبو نے میری بھوک کو چمکا دیا۔ صبح ملنے والا چائے پاپوں پر مشتمل ناشتا تو جانے کب کا ہضم ہو چکا تھا لیکن بھوک کا احساس ذرا سکون ملنے پر اب جاگا تھا۔

”آپ کا نام کیا ہے؟“ میں نے ساڑی میں لمبوس عورت کو ہار نہ انداز میں ہاتھ چلاتے ہوئے دہچکی سے دیکھا، دریافت کیا۔

”ٹھنکٹا۔“ اس نے اپنی لوج دار آواز میں جواب دیا۔

”یہ آپ کا گھر ہے؟“ میں نے اگلا سوال داغا۔ ”ہمارا ہی سمجھیے۔“ اس نے قدرے مبہم جواب دیا پھر کھانا لگانے لگی۔ کھانے میں شامی کباب کے علاوہ بکرے کے گوشت کا پلاؤ اور چکن ٹینس بھی شامل تھے۔ راتے اور سلاڈ کا بھی اہتمام کیا گیا تھا۔ ”یہ اتنی بہت سی چیزیں آپ نے کس وقت تیار کر لیں؟“ میں نے ڈانٹنگ ٹینل کو دیکھ کر حیرت کا اظہار کیا تو وہ دُش انداز میں مسکرائی اور بولی۔ ”رستم جی نے صبح فون پر بتا دیا تھا کہ ان کا ایک مہمان آنے والا ہے سو ہم نے تھوڑی بہت تیاری کر لی لیکن ہمیں زیادہ کھنکھننے کی غلطی مت کیجئے۔ یہ شامی کباب ٹینس اور راتنا سب ڈبا پیک مارکیٹ سے منگوا یا گیا ہے۔ ہم نے صرف پلاؤ اور سلاڈ تیار

لیے اپنے بیٹے کو اس کے پیچھے لگایا ہے۔ میں نے اسے سمجھانے کی کوشش کی کہ یہ ان دونوں کا اپنا فیصلہ ہے اور میرا اس میں کوئی دخل نہیں لیکن فیصل نے اس بات کو تسلیم نہیں کیا پھر ایک روز میرا بیٹا کارمان ایک ٹریفک حادثے میں ہلاک ہو گیا۔ وہ بہت زیادہ نشے کی حالت میں گاڑی چلا رہا تھا۔ بعد میں، میں نے تحقیقات کروائیں تو معلوم ہوا کہ حادثے سے پہلے کارمان فیصل کے گھر پر تھا اور وہیں اس نے بہت زیادہ خراب توٹی کی تھی، کیوں اور کس لیے اس کا مجھے علم نہیں۔ نہ ہی میں اس بنیاد پر فیصل کے خلاف کوئی کیس کر سکتا تھا اس لیے چپ بٹھا رہا۔ ہائیے نے کارمان کی موت کا بہت اثر لیا اور اکثر میرے پاس آتی رہتی تھی۔ ایک دن اچانک ہی اس نے مجھے بتایا کہ وہ شادی کر رہی ہے تو میں حیران رہ گیا لیکن جب اس نے بتایا کہ وہ میرے کارمان کی نشانی کو باعزت طور پر دنیا میں لانے کے لیے اس شادی پر مجبور ہے تو مجھے بھی اس کے فیصلے کی تائید کرنی پڑی۔ میں تمہاری شادی کی تقریب میں شریک تھا اور مجھے معلوم ہو چکا تھا کہ تم ایک مجبور نو جوان ہو۔ مجھے یقین تھا کہ اپنے ساتھ دھوکے کا علم ہونے پر بھی تم کوئی بڑا قدم نہیں اٹھا سکو گے اور معاملہ کسی ڈیل سے طے پا جائے گا لیکن ہائیے کے تمہارے ہاتھوں کی سن کر میں حیران رہ گیا اور جب تیس کی تفصیلات میرے علم میں آئیں تو میں سمجھ گیا کہ اس سب کے پیچھے فیصل کی سازش ہے۔ میں نے تمہیں اس سازش سے بچا کر لٹکانے کا بندوبست کر دیا لیکن ظاہر ہے کہ پولیس تمہاری تلاش میں ہو گی اور تم اس وقت تک آزادانہ زندگی نہیں گزار سکو گے جب تک فیصل اپنے انجام کو نہیں پہنچ جاتا اس لیے تمہارا سب سے پہلا کام یہ ہونا چاہیے کہ تم فیصل سے ٹٹو۔ اس سے اس کا جرم اگلاؤ اور اپنے لیے نجات پالو۔ میں اس سلسلے میں تمہاری مالی معاونت کرنے کے علاوہ مزید کچھ نہیں کر سکتا، آگے سب کچھ تمہیں اپنے بل بوتے پر کرنا ہوگا۔“

رستم ملک نے سازش کے سارے تانے میرے سامنے رکھ دیے۔ فیصل رضا کی ساری سازش سامنے آ جانے کے بعد میں اپنے دل میں اس شخص کے لیے شدید نفرت محسوس کر رہا تھا اور چاہتا تھا کہ ایک پل کی بھی تاخیر کیے بغیر اس کی گردن تاپنے کے لیے نکل کھڑا ہوں لیکن رستم ملک نے مجھے سمجھایا کہ میں جوش سے کام لینے کے بجائے تھوڑی عقل مندی کا مظاہرہ کروں۔ میں مفور مجرم ہوں اس لیے بہتر ہے کہ دن کے اچالے میں باہر نکلنے کے بجائے رات کی تاریکی میں چھپ کر نکلوں۔ مجھے ان کی بات سمجھ آ گئی۔ دن

کھاؤ

نے اسے مطلب پرستوں کے ٹھکانے سے نکال کر اس گھر میں لایا بھایا۔ ٹھکانے کے مطابق وہ یہاں خوش قسمی اور عزت کی زندگی گزار رہی تھی۔ ایک ہل کے لیے مجھے ٹک ہوا کہ رستم ملک کی یہ ہمدردی بے وجہ تو نہیں ہوگی اور وہ ٹھکانے کے آج دیئے حسن سے ضرور آگ تاپتا ہوگا لیکن پھر میں نے خود ہی اپنے آپ کو مجرّم کر دیا۔ مجھے کوئی حق نہیں پہنچتا تھا کہ میں ان کے بارے میں اس انداز سے سوچوں۔ اگر وہ غلط آدمی ہوتے تو ٹھکانہ گھر تک بھی ان کی اتنی عزت نہ کرتی۔ تقریباً ساڑھے آٹھ بجے ٹھکانے نے مجھے لائٹ ساؤنڈ کر دیا۔ اکیلو رہنے کے لیے ضروری تھا کہ زیادہ شکم سیری نہ کی جائے۔ ساڑھے بارہ بجے رات کو میں وہاں سے روانہ ہوا۔ میرا سامان ایک چھوٹے ٹولڈر بیگ میں رکھا ہوا تھا۔ صرف ہینل کو میں نے اپنے بیٹ میں اڑس لیا تھا۔ فی شرٹ اور پینٹ پر مشتمل گہرے رنگ کا یہ لباس بھی مجھے میری فرمائش پر فراہم کیا گیا تھا۔ باہر نکل کر میں نے ایک نیکی سی اور فیصل کے بیٹے کی طرف روانہ ہو گیا۔ منزل کے قریب پہنچ کر میں نے نیکی بیٹے سے کافی پہلے ہی رکوالی۔ ان نجات میں خون میری کنپٹیوں میں ٹھوکرین بار رہا تھا۔ مجھے شدید غصہ تھا کہ فیصل نے مجھے مجبور پیا کر بلی چڑھانے کی کوشش کی۔ میں اندازہ کر سکتا تھا کہ ان حالات نے میرے گھروالوں کو کتنی بری طرح ڈسٹرب کیا ہوگا۔ میں نے احتیاطاً اپنے گھروالوں سے رابطہ کرنا بھی مت سب نہیں سمجھا تھا۔ پولیس والے سب سے پہلے ان کے ذریعے ہی مجھ تک پہنچنے کی کوشش کرتے اور میں دوبارہ گرفتاری سے قبل فیصل سے دودھ ہاتھ کرنا چاہتا تھا۔ بیٹے کے قریب پہنچ کر میں باہر ہی رک گیا۔ یہ بنگلا میرا اچھی طرح دیکھا بھلا تھا۔ حفاظت کے لیے چونکدار کے علاوہ دو کتے موجود تھے جو رات کے وقت کھلے چھوڑ دیئے جاتے تھے۔ میں ان کتوں کے انتظام کا سامان ساتھ لایا تھا۔ بیٹے کی بگلی گلی میں پہنچ کر میں نے اپنا بیگ کھولا اور پلاسٹک کے ٹھیلوں میں سے گوشت کے پارے باہر نکالے۔ ان پارچوں میں ایک زود اثر ذہری آمیزش کی کمی تھی۔

میں نے دیوار کے دوسری طرف لان میں پارچوں کو پھینکا تو چند سیکنڈوں میں ہی ردعمل ظاہر ہو گیا۔ کتے بھلی آواز میں بھونکنے ہوئے اس طرف آتے محسوس ہوئے پھر یقیناً انہوں نے گوشت سے لطف اندوز ہونا شروع کر دیا۔ کچھ دیر تو وقف کرنے کے بعد میں نے دیوار پر چڑھ کر اندر جھانکا، گوشت میں شامل زہر نے کتوں کے معدے میں پہنچ کر اثر دکھانا شروع کر دیا تھا اور وہ زمین پر پڑے ترپ

کیا ہے۔“ اس کے بولنے میں بڑی بے ساختگی تھی۔ مجھے اس سے بات چیت کرنے میں مزہ آ رہا تھا اور وقتی طور پر بھول گیا تھا کہ میں کس مشکل میں پھنسا ہوا ہوں۔

”رستم صاحب سے آپ کی کیا رشتے داری ہے، کیا آپ ان کی عزیزہ ہیں؟“ اس کے نام اور علیے سے ظاہر تھا کہ اس کا رستم سے کوئی شرمی و قانونی رشتہ ہونے کا امکان نہیں پھر بھی میں نے اپنے تجسس سے مجبور ہو کر سوال کیا۔ ”نہیں لیکن ہم آپس بہت عزیز ہیں۔“ اس نے اسی بے ساختگی سے جواب دیا اور کھلکھلا کر ہنس دی۔ مجھے محسوس ہوا کہ اب مزید سوال کرنا بدہتدیی میں شمار ہوگا اس لیے خاموشی سے کھانا کھانے لگا۔

”ہمارے تعارف میں کس لیے خود کو الجھاتے ہیں۔ اس مقصد پر توجہ دیجئے جس کی خاطر یہاں موجود ہیں۔“

مجھے خاموش پا کر اس نے نصیحت کی پھر اس طرح کی باتیں کرنے لگی جس سے مجھے اندازہ ہوا کہ اسے میرے حالات کا اچھی طرح علم ہے۔ اس نے مجھے صلاح دی کہ مجھے فیصل جیسے دھوکے باز اور مکار شخص کے ساتھ کبھی رعایت سے کام نہیں لینا چاہیے۔ میں خود بھی کچھ اسی انداز میں سوچ رہا تھا۔ کھانے کے بعد میں اس کے فراہم کردہ ٹیوٹ پیڈ پر ان چیزوں کے نام لکھنے لگا جن کی مجھے ضرورت پڑ سکتی تھی۔ ٹھکانے نے مجھ سے میری پلاننگ کے بارے میں پوچھا اور سن کر خود بھی کئی مشورے دیے۔ اور مجھے آرام کرنے کا مشورہ دیتے ہوئے ایک کمرے میں پہنچا دیا۔ میں آرام وہ بستر پر لیٹا تو پھر کوئی ہوش نہیں رہا۔ مغرب کے بعد ہی میری آنکھ کھلی۔ میں باہر آیا تو ٹھکانے نے مجھے میرا مطلوبہ سامان دکھایا۔ فہرست میں درج ہر چیز موجود تھی۔ میں سارا سامان چیک کرنے کے بعد مطمئن ہو گیا تو اس نے مجھے چائے پیش کی۔ چائے پینے کے دوران ٹھکانے نے مجھے بتایا کہ میرا رستم ملک ایک بے حد ہمدرد انسان ہیں جو اپنے جوان بیٹے کی موت کے بعد اندر سے ٹوٹ پھوٹ کر رہ گئے ہیں۔

اس نے انکشاف کیا کہ وہ خود قلموں کے شوق میں گھر سے بھاگی ہوئی لڑکی ہے جو روایت کے مطابق ہیروئن تو نہ بن سکی لیکن موقع پرستوں کے ہاتھ لگ گئی۔ ابتدائی خواری کے بعد قسمت سے اس کی رستم ملک سے ملاقات ہو گئی۔ رستم ملک ایک ایسی این جی او کے کرتا دھرتاؤں میں سے تھے جو بے سہارا غوائین اور بچوں کے لیے کام کرتی ہے۔ ٹھکانے کی کہانی جان کر انہیں اس سے ہمدردی محسوس ہوئی اور انہوں

پر رکھ دیا۔ وہ ذرا سا کسمسانے کے بعد بے ہوش ہوئی۔ اس کے بعد میں نے فیصل کے بیڈروم کا رخ کیا۔ اس کا بیڈروم اندر سے لاک تھا۔ میں نے مزید احتیاط پسندی کا مظاہرہ کرنے کے بجائے پہل کی نال لاک پر دھک کر ٹریگر دبا دیا۔ ایک زوردار دھماکا ہوا لیکن مجھے امید تھی کہ اس دھماکے کی آواز بھٹکے کے اندر ہی گونج کر رہ جائے گی اور ارد گرد کے بنگلوں کے کین توج نہیں ہوں گے۔ لاک ٹوٹنے ہی میں دروازے کو دھکیل کر پھرتی سے اندر داخل ہو گیا۔ فیصل۔۔۔ اور اس کی بیوی ٹوبیہ میرے اندر داخل ہونے تک اٹھ کر بیٹھ چکے تھے اور خامے پھرائے ہوئے لگ رہے تھے۔ میں نے فوراً ہی پہل ان پر تان دیا۔ ”یہ کیا بد تمیزی ہے۔“ مجھے سامنے پا کر فیصل برائی کا اظہار کرنا چاہا۔

”اس بد تمیزی پر تم نے مجھے مجبور کیا ہے۔ دولت کی ہوس میں اپنی کسی بھی چیز کے خون سے اتھرتے والے سفاک انسان تیرا اہم حساب آچکا ہے۔ تو نے اپنی قیمتی چیز کے ساتھ جو کچھ کیا اس کا حساب تو اوپر پہنچ کر دینا لیکن میرے خلاف کی جانے والی سازش کا جواب تجھے ابھی اور اسی وقت دینا ہوگا۔“ میں کسی بچائی فلم کے ہیرو کی طرف بھڑک کر بولا۔

”کبواس مت کرو۔ ہانیہ کو میں نے نہیں تم نے قتل کیا ہے۔ مجھے ہٹاؤ مسجد سے جوتے چرانے والے دو ٹکے کے انسان میں اتنی غیرت کہاں سے آئی تھی کہ اس نے اپنی بیوی کو قتل کر ڈالا؟“ فیصل نے دو بد جواب دیا۔

”یہ سارا تیرا اسٹیج کیا ہوا ہے ڈراما سے کیسے۔ تو نے ہی جان کر اس رات مجھے ہانیہ کی ڈائری بھجوائی تھی کہ صبح اس کا قتل ہو تو پولیس کے سامنے مجھے قاتل قرار دینے کا جواز پیش کیا جاسکے۔ مجھے تو معلوم بھی نہیں تھا کہ ہانیہ کب دینی سے واپس آ رہی ہے۔ مجھے تو نیند۔۔۔ سے جگا کر بتایا گیا کہ میں اپنی بیوی کا قاتل کر چکا ہوں اور یہ سارا کھیل تو نے کھیلا۔ تو ہے ہانیہ کا قاتل۔“ میں اپنی زور سے چٹا کٹے کی ریس پھول گئیں۔

”کبواس مت کرو۔ میرے پاس ہانیہ کو قتل کرنے کا کوئی جواز نہیں تھا۔“ فیصل نے بھر ایک بار میرے الزام کی تردید کی۔ مجھے غصہ آ گیا اور میں نے اس کا گریبان پکڑ کر اسے بھنور ڈالا۔

”کیسے نہیں تھا جواز؟ جواز تو تھا۔ ہانیہ کے قتل کے الزام میں مجھے پھاسی پر لٹکانے کے بعد ایک توہی تو ہے اس کا سچا جواز اس کی دولت کا وارث قرار پائے گا۔“

”نہیں۔ ہانیہ کے قتل کے بعد مجھے کچھ نہیں مل سکتا۔ اگر وہ اپنے بچے کی پیدائش تک زندہ رہتی تو اس صورت میں

رہے تھے۔ تکلیف کی وجہ سے ان کے حلق سے دردناک آوازیں بھی نکل رہی تھیں۔ یہ آوازیں یقیناً چوکیدار کے کانوں تک پہنچ گئی ہوں گی۔ جب ہی وہ بھاگتا ہوا اسی طرف آ رہا تھا۔ کتوں کے قریب پہنچ کر اس نے پہلے تو تشویش سے انہیں دیکھا پھر چونکا ہو کر ادھر ادھر نظریں دوڑانے لگا۔ اس سے قبل کہ وہ سراٹھا کر دیواری طرف دیکھتا، میں نے چھلانگ لگائی اور سیدھا اس کے اوپر جا کر گرا۔ میرا وزن پڑنے کی وجہ سے وہ پٹا تو اڑن برقرار نہیں رکھ سکا اور ہم دونوں اس طرح زمین پر گرے کہ میں اس کے اوپر تھا۔ کرنے سے مجھے بھی چوٹیں آئیں لیکن میں ان چوٹوں پر توجہ نہیں دے سکتا تھا۔ چوکیدار کے پھسلنے سے پہلے ہی میں نے اپنی بیلٹ میں اسٹار پہل نکالا اور چوکیدار کے سر پر لگا کر دو وار کر ڈالے۔ میں اس قسم کے کاموں میں قطعی مہارت نہیں رکھتا تھا لیکن اپنی سی خوش ضرورت تھی کہ وہ صرف بے ہوش ہو سکے۔ چوکیدار نے ہاتھ پیر دھیلے چھوڑ دیے تو میں اس کے اوپر سے اتر گیا اور بیگ میں سے ری نکال کر اس کے ہاتھ پیر باندھ ڈالے۔ اب وہ ہوش میں آ بھی جاتا تو میرے لیے خطرہ نہیں بن سکتا تھا۔ آگے میرا کام آسان تھا۔ میں جانتا تھا کہ چوکیدار کے علاوہ بھٹکے میں کوئی دوسرا کل وقتی ملازم موجود نہیں ہوتا۔ مختلف کام انجام دینے والے ملازم زیادہ سے زیادہ رات ساڑھے دس گیارہ بجے تک وہاں سے رخصت ہو جاتے تھے چنانچہ مجھے صرف گھر کے کینڈوں سے ہی غمنا تھا۔ جلد ہی میں نے اندر تک پہنچنے کا راستہ تلاش کر لیا۔ لان کا نظارہ کرنے کے لیے بنائی گئی گلاس وال کاٹ کر اندر داخل ہونے کے لیے مجھے تھوڑی سی محنت کرنی پڑی لیکن کام صفائی سے ہو گیا۔

رستم ملک کے تعاون نے مجھے وہ سارا سامان مہیا کر دیا تھا جو شاید میں خود اپنے بل بوتے پر حاصل نہ کر پاتا۔ اندر داخل ہونے کے بعد میں نے بیڑھیوں کا رخ کیا کیونکہ رکائشی کمرے اوپری منزل پر تھے۔ پہلے پڑنے والا بیڈروم طوطی کا تھا۔ میرے اندازے کے مطابق یہ شوخ و شنگ لڑکی اپنے باپ کے ساتھ اس جرم میں شامل نہیں ہو سکتی تھی چنانچہ میں اس کے ساتھ کسی قسم کا سخت برتاؤ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ میں نے اس کے بیڈروم کے دروازے کو کھولنے کی کوشش کی تو دروازہ آسانی سے کھل گیا۔ اسے اندر سے لاک نہیں کیا گیا تھا۔ نائٹ بپ کی روشنی میں، میں نے طوطی کو بستر پر جھجھوٹ دیکھا۔ میں بے قدموں چلتا ہوا اس کے قریب پہنچا اور گور و قام میں ڈوبار و مال اس کے منہ

لجے میں کہا تو مجھے قائل ہوتا پڑا۔ میں جو غصہ اور اشتعال دل میں لے کر یہاں آیا تھا اب اس کا رخ ملازمہ سرین کی طرف مڑ گیا تھا۔ میں نے اس کا ہتا جانا یا ہاتھ توڑیہ بتایا کہ مومی کالونی کے علاقے میں کہیں اس کا گھر ہے، مکمل پتا انہیں بھی نہیں معلوم تھا البتہ انہوں نے خیال ظاہر کیا کہ ہائیہ کے ڈرائیور کو معلوم ہوگا۔ میرا وہاں مزید رکنا بے کار تھا۔ اس لیے واپسی کے لیے مڑا۔ لوٹے ہوئے ایک والے دروازے کو میں نے یوں ہی بھیڑ دیا تھا۔ باہر نکلنے کے لیے میں نے ہینڈل پر دباؤ ڈال کر ڈرائیور کو روک دیا تھا کہ دروازے کے دوسری طرف کسی کی جھلک دکھائی دی۔ پولیس کی یونیفارم پہچاننے میں مجھے ذرا وقت نہیں ہوئی اور میں دروازے کو واہل دھکیل کر تیزی سے کمرے میں موجود سلائیڈنگ گلاس ونڈو کی طرف بھاگا۔ میرے کھڑکی کھول کر اس کی مندر پر چڑھنے تک پولیس والے اندر داخل ہو چکے تھے۔ کھڑکی کے عین نیچے کرمل نمالو بے کا وہ حال تھا جو پچھلی منزل پر ہوا کی آمد و رفت جاری رکھنے کے لیے عموماً چھت کے کچھ حصے میں استعمال کیا جاتا ہے۔

”کامران رک جاؤ۔“ میرا ارادہ بھانپ کر مجھے پیچھے سے پکارا گیا۔ میں نے پکارنے والے کی طرف پلٹ کر دیکھنے کی زحمت کیے بغیر چھلانگ لگا دی کیونکہ ایک بار پھر پولیس کے ہاتھوں میں آجانے کے بعد میں اپنے لیے کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ چال پر مگر نے کے بعد جیسے ہی میں سیدھا کھڑا ہوا اوپر سے گولی پٹنے کی آواز آئی اور گلاس ونڈو کے شیشے ریزہ ریزہ ہو کر برسات کی صورت میں میرے اوپر گرنے لگے۔ میں نے بے ساختہ ہی اپنا سر دونوں بازوؤں سے چھپا کر اپنے چہرے کو بچانے کی کوشش کی۔ اضطرابی طور پر میرے ہاتھ میں موجود پستل چل گیا۔ گولی کی آواز کے ساتھ ہی میں نے اس کی تال سے نکلتا حوالا بھی واضح طور پر دیکھا۔

”تم پوری طرح ہمارے گھیرے میں ہو کامران۔“

بھاننے کی احتیاط کوشش مت کرنا ورنہ نقصان اٹھاؤ گے۔“ اس بار کسی نے اوپر کھڑکی میں کھڑے ہو کر مجھے تنبیہ کی۔ ہو سکتا ہے عالم دیوانگی میں، میں کان نہ دھرتا لیکن میں نے دیکھ لیا کہ پستل کے باہر بھی پولیس والے موجود ہیں۔ مجبوری میں مجھے اپنے ہاتھ بلند کر کے سر بیڑ کرنا پڑا۔ پولیس والوں نے مجھے ہتھکڑیاں نہیں لگائیں لیکن ہتھیاروں کے سامنے میں لیے پستل سے باہر نکلے۔ باہر پولیس وین کی فرنٹ سیٹ پر سادہ لباس میں موجود شخص کو دیکھ کر میں خشک گیا۔ وہ عائف و قاص تھا۔ چچا کا داماد اور

پھر بھی مجھے کوئی فائدہ ہو سکتا تھا۔ اس کے بعد میں اس کے بچے کا سر پرست قرار پا تا ہوا ہائیہ کی پراپرٹی کی دیکھ بھال بھی مجھے کرنی ہوتی، اب تو اس کی ساری پراپرٹی ٹرسٹ کو چلی جائے گی اور مجھے اپنے دس فیصد شیئرز کے سوا کچھ نہیں ملے گا۔“ فیصل نے وضاحت دی تو میں سوچ میں پڑ گیا۔ بیرونی رستم علی نے بھی مجھ سے وصیت کے سلسلے میں ایسی ہی کوئی بات کہی تھی لیکن فیصل کا واقعی ہائیہ کے قتل کے کوئی تعلق نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کے بعد کون سا ایسا فرد تھا جس سے میں باز پرس کر تا یکدم ہی میرے ذہن میں ہائیہ کی ملازمہ خاص سرین کا خیال آیا۔ اس نے عین ہائیہ کے قتل والی رات مجھے اس کی ڈائری دی تھی۔ اس ڈائری کے مندرجات نے مجھے قائل ثابت کرنے میں اہم کردار کیا تھا۔ اس کے علاوہ سرین نے گواہوں کے کتھرے میں کھڑے ہو کر بھی چند ایسی باتیں کہی تھیں جو میرے خلاف جاتی تھیں۔ اب تک تو میں اسے فیصل کا ہی آلہ کار سمجھ رہا تھا لیکن فیصل کے پاس قتل کا کوئی محرک موجود نہ ہونے کی صورت میں یہ سوال اٹھتا تھا کہ سرین کس کے کہنے پر میرے خلاف سرگرم عمل ہے۔ میرے دل میں خواہش پیدا ہونے لگی کہ میں فوری طور پر اس تک پہنچوں اور باز پرس کروں۔ اسی خیال کے تحت میں نے فیصل سے اس کی بات پوچھا۔

”وہ اپنے گھر پر ہوئی۔ ہائیہ والی گٹھی کو تالا لگا کر میں نے فی الحال سب ملازموں کو چھٹی دے دی ہے، گٹھی پر ایک چوکیدار کے سوا کوئی نہیں ہے۔“ اس نے نہایت شرافت سے میرے سوال کا جواب دیا۔ پھر نہایت غور سے میری شکل دیکھتے ہوئے بولا۔ ”کیا سچ تمہارا ہائیہ کے قتل سے کوئی تعلق نہیں ہے؟“ اس سوال سے میں جھنجھلا گیا۔

”نہیں ہے میرا کوئی تعلق کیونکہ تمہارے اندازے کے عین مطابق میں سچ اتنا غیر متند نہیں ہوں کہ حقیقت جاننے پر اسے قتل کر دیتا۔ میں غصے میں ضرور تھا لیکن اچھی طرح جانتا تھا کہ زانیہ برا بھلا کہنے کے سوا تم لوگوں کا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔“ بولتے ہوئے میرے اندر کی خست و ریزیت لجے سے ظاہر ہونے لگی تھی۔ فیصل کے برابر میں اب تک خاموش بیٹھ کر ساری گفتگو سنی اس کی بیوی نے ذرا ہمدردی سے مجھے دیکھا۔ دونوں میاں بیوی ابھی تک اپنے بیڈ پر ہی بیٹھے ہوئے تھے۔

”مجھے افسوس ہے لیکن تم خود کو میری جگہ رکھ کر دیکھو تو سمجھ سکو گے کہ میرے پاس خاندان کی عزت بچانے کا صرف یہی ایک راستہ تھا۔“ فیصل نے کسی مجبور شخص کے سے

صدف کا خوش قسمت شوہر۔

☆☆☆

گرفتار ہو کر تھانے جاتے ہوئے میرے دل کی عجیب حالت تھی۔ صدف کے شوہر کے ہاتھوں گرفتار ہونا کتنی بڑی ذلت تھی یہ کچھ میں ہی محسوس کر سکتا تھا۔ میں پورا راستہ خاموش رہا۔ عاکف نے بھی مجھ سے کوئی بات نہیں کی لیکن تھانے پہنچ کر صورت حال یکسر بدل گئی۔ عاکف نے وہاں ایک کمرے میں مجھ سے تہہائی میں ملاقات کی۔

”مجھے افسوس ہے کامران صاحب کہ مجھے اس طرح آپ کو گرفتار کر دیا کہ یہاں لانا پڑا لیکن امید ہے کہ آپ میری مجبوری کو سمجھ سکیں گے۔ مجھے قانونی تاقے پورے کرنے کے لیے یہ فریضہ انجام دینا ہی تھا۔“ وہ بڑی اپنائیت سے میرے سامنے وضاحت پیش کر رہا تھا۔ میں بغیر کسی رد عمل کے سنتا ہا۔

”میرا نکل آپ کے لیے بہت پریشان تھے اور انہوں نے ہی مجھ سے اس کیس کو دیکھنے کی درخواست کی تھی۔ انہیں پورا یقین تھا کہ آپ پر قتل کا جھوٹا الزام لگا کر کوئی سازش کی گئی ہے۔ ان کے اس یقین نے ہی مجھے مجبور کیا کہ میں اس کیس کو خود وینڈل کروں۔“ وہ حکومت کے ایک خفیہ ادارے سے وابستہ تھا اور اس طرح کے کیسز دیکھنا اس کا کام نہیں تھا لیکن ظاہر ہے اپنے سرسری معنی میرے چچا کی فرمائش بھی رد نہیں کر سکتا تھا۔ چچا کی خود سے بے لوث محبت نے ایک بار پھر مجھے مقروض کر دیا۔ وہ ایک ایسے شخص کے لیے پریشان تھے جو ان کی لاٹری مینی کچھ چوڑ کر اپنی قسمت بنانے کے لیے راہ بدل گیا تھا۔

”آپ کے عدالت سے فرار نہ کیس کو خاصا خراب کر دیا تھا تاہم میں نے تمام معلومات حاصل کر کے یہ اندازہ تو لگا لیا تھا کہ آپ کن کن مقامات کا رخ کر سکتے ہیں۔ ہانیہ حسین والی کو بھی آپ کے اپنے گھر اور فیصل صاحب کا بھلا، یہ تین جگہیں تھیں جہاں آپ کے جلد یا بدیر پہنچنے کا امکان تھا۔ میں نے نینوں جگہوں پر پولیس کے سپاہی تعینات کر دیے کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ آپ کوئی حاققت کریں اور یہ کیس مزید الجھ جائے۔“ میری خاموشی سے بے نیاز وہ۔ بولے جا رہا تھا۔

”آپ کا کیس جس طرح سامنے آیا اس میں مجھے ملازمہ سرین کا کردار سب سے زیادہ اہم لگا کیونکہ اس کی گواہی نے ہی آپ کو قاتل ثابت کرنے میں سب سے اہم کردار ادا کیا تھا۔ کہنے کو تو یہ کہہ دیا گیا تھا کہ نشہ کی زیادتی کی وجہ سے آپ اپنی بوجی کوئل کرنے کے بعد وہاں سے فرار نہیں ہو سکے تھے لیکن میری عقل اسے تسلیم نہیں کرتی تھی۔ ایک قاتل ہر حال میں سب سے پہلے موقع واردات سے فرار کی کوشش کرتا ہے

لیکن آپ تو پولیس والوں کو اپنے بیڈروم میں سوئے ہوئے ملے تھے۔ بس اسی بنیاد پر میں نے سرین کو گرفتار کروالیا۔ پہلے تو وہ آئیں بائیں شائیں کرتی رہی لیکن جب اسے لینڈی پولیس کے حوالے کیا گیا تو اس نے سب اگل دیا۔ وہ ہانیہ حسین کی سب سے خاص ملازمہ تھی اس لیے اسے علم تھا کہ وہ کب دبی سے واپس آ رہی ہے۔ چنانچہ اس نے اس شخص کو اطلاع دے دی جس نے اس خدمت کے عوض اسے بھاری رقم ادا کی تھی۔ سرین کے خیال کے مطابق آپ کو ہانیہ صاحبہ کی ڈائری پہنچا دینا کوئی ایسی بڑی بات نہیں تھی۔ اس پر صورت حال کی خطرناکی اس وقت کھلی جب ہانیہ قتل کر دی گئی اور اسے جھوٹی گواہی دینے پر مجبور کیا گیا۔ وہ پچھس پچھی تھی اس لیے نہ چاہتے ہوئے بھی اسے گواہی دینی پڑی۔ ادھر آپ کے ذہن میں یہ بات تھی کہ ہانیہ کے قتل میں آپ کو پھنسانے کے بعد فائدہ اس کے چچا کو حاصل ہوگا اس لیے آپ انہیں مجرم سمجھتے ہوئے ان سے حساب کتاب کرنے ان کے ہتھکے پر پہنچ گئے۔ ڈیوٹی پر موجود سپاہیوں نے ہدایت کے مطابق آپ سے چھٹیڑ جھاڑ کرنے کے بجائے ہمیں اطلاع دے دی اور یوں ہم آپ کو یہاں لانے میں کامیاب ہو گئے۔“ وہ مجھے ساری تفصیل سنا رہا تھا۔

”سرین کو ٹریپ کرنے والا شخص کون تھا؟“ میں نے بے چینی سے سوال کیا کہ اسی سوال کے جواب میں ہانیہ کے قاتل کا نام جانا جا سکتا تھا۔

”معلوم نہیں۔“ عاکف نے اپنے شانے اچکائے۔

”سرین کا کہنا ہے کہ اسے فون پر رابطہ کیا جا تھا جبکہ رقم ایک مخصوص وقت پر کوئی شخص کپڑے میں لپیٹ کر چار دیواری کے اندر ایک مخصوص جگہ پہنچ گیا تھا۔“

”ایسا شخص کون ہو سکتا ہے؟ ظاہر ہے وہ کوئی ایسا فرد ہوگا جسے ہانیہ کی موت سے فائدہ پہنچنے میں موجودہ حالات میں تو ایسا کوئی بھی نظر نہیں آتا۔“ میں نے پہلی بار لب کشائی کرتے ہوئے اپنی آنکھ کا نظیہا کر لیا۔

”ہاں بظاہر تو ایسا کوئی نہیں ہے لیکن میں آپ کو ایک دلچسپ حقیقت بتانا چاہتا ہوں۔“ عاکف کے چہرے پر ایک پراسرار مسکراہٹ تھی۔ میں ہمدن گوش ہو گیا۔

”ہانیہ حسین کے قتل کا فیصلہ بہت پہلے ہی ہو چکا تھا اور قربانی کا بکر بنانے کے لیے بھی آپ کا انتخاب کر لیا گیا تھا لیکن یہ قتل پلاننگ کے مطابق چند ماہ بعد اس وقت ہوتا جب ہانیہ کا بچہ دنیا میں آ جاتا اور آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس صورت میں فائدہ کس کا ہوتا۔“

”ہانیہ کے انکل فیصل کا۔“ میں نے بے ساختگی سے

جواب دیا۔
 ”بالکل صحیح لیکن ہوا یہ کہ اس سے پہلے ہی کسی اور نے کام کر دکھایا اور فیصل ہاتھ ملتا رہ گیا۔ مجھ پر یہ اہم انکشاف فیصل کی بیٹی طوٹی نے کیا ہے۔ وہ اور ہانیہ بچپن کی سہیلیاں تھیں۔ اتفاقاً ایک دن طوٹی نے اپنے ماں باپ کے درمیان ہونے والی گفتگو کو لیکن فوری قدم اس لیے نہیں اٹھایا کہ فوری طور پر اسے ہانیہ کے قتل کا ذمہ نہیں تھا۔ وہ شش و پنج میں مبتلا ہی کہ اس سلسلے میں کیا قدم اٹھائے لیکن ہانیہ قتل ہو گئی تو اس سے برداشت نہیں ہوا اور اس نے اپنے والدین پر شک ظاہر کر دیا لیکن میں نے جان بوجھ کر فیصل کو نہیں چھیڑا اور صرف گمرانی کروا رہا تھا کیونکہ میرے لیے یہ نکتہ بہت اہم تھا کہ فیصل کو ہانیہ کی موت کا فائدہ اسی صورت میں ہوسکتا تھا کہ وہ صاحب اولاد ہوئی اور بچے کی سرپرستی کے بہانے فیصل۔۔۔ فائدہ اٹھاتا رہتا۔ یہاں تو مجھے کوئی اور ہی ہاتھ ملوث نظر آ رہا تھا۔“

”پھر کیا اندازہ لگا یا آپ نے؟ میں تو ایسے کسی شخص سے واقف نہیں ہوں جو ہانیہ کی موت سے فائدہ اٹھا سکے۔“ میں نے اپنی بے بسی کا اظہار کیا۔
 ”پہلے یہ بتائیے کہ آپ کو فرار کروانے میں کس شخص نے مدد دی؟“ عارف نے مجھ سے ایک بالکل مختلف سوال کیا تو میں چونک گیا اور فوری طور پر جواب میں دے سکا۔ رستم ملک نے میری مدد کی تھی اور میں اسے یوں پھنساوا نہیں چاہتا تھا۔
 ”آپ یہ تو نہیں کہہ سکتے کہ آپ از خود فرار ہوئے تھے کیونکہ یہ کوئی ایسا آسان کام نہیں ہوتا۔ پھر آپ فرار کے چند گھنٹوں بعد ہی جس طرح پوری تباہی کے ساتھ فیصل کے بیٹکے میں داخل ہوئے اس سے بھی ظاہر ہے کہ کوئی ہے جو آپ کی بھرپور مدد کرتا رہا ہے۔“ عارف کا انداز بے حد خبیثیگی لیے ہوئے تھا۔ میں اس سے مزید چھپانے کی بہت نہیں کر سکا۔
 ”ہانیہ کے وکیل رستم ملک نے میری مدد کی کیونکہ فیصل نے ہانیہ سے محبت کے جرم میں ان کے جوان بیٹے کا مرانا کو ٹریفک حادثے میں قتل کروا دیا تھا۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ کامران کی طرح میں بھی فیصل۔۔۔ کی کسی سازش کا نشانہ بنوں۔“ میں نے آہستہ سے بتایا۔
 ”دوسرے الفاظ میں وہ اپنے بیٹے کے قاتل کو آپ کے

جواب دیا۔
 ہاتھوں سے سزا دلوانا چاہتے تھے۔“ عارف نے پرسوج لہجے میں کہا تو میں چپ رہ گیا۔ حقیقت اس کے برخلاف نہیں تھی۔ رستم ملک کا نام جاننے کے بعد عارف نے مجھ سے کوئی سوال نہیں کیا۔
 اس کے بعد مجھے پولیس اسٹیشن کے ہی ایک کافی بہتر کمرے میں رکھا گیا اور وہاں سلوک بھی بہتر ہی ہوتا رہا۔ بعد میں عارف نے اس کیس پر کام کر کے جو کچھ نتائج حاصل کیے اس کا خلاصہ یہ تھا کہ ہانیہ کی دولت کے لالچ میں رستم ملک ہی نے اپنے بیٹے کو ہانیہ کے پیچھے لگا ہاتھ۔ کامران حقیقتاً ایک آوارہ مزاج لڑکا تھا جس نے نہایت کامیابی سے ہانیہ کی آنکھوں پر محبت کی پٹی باندھ دی لیکن فیصل رستم ملک جیسے چالاک اور ہوشیار آدمی کے بیٹے سے ہانیہ کی شادی کے لیے کسی طور تیار نہیں تھے۔ اس دوران میں اتفاق سے شدید نشے میں گاڑی چلاتے ہوئے کامران حادثے کا شکار ہو کر چل بسا۔ رستم ملک نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا کہ اس کے بیٹے کا قاتل فیصل۔۔۔ ہے۔ اگر ایسا ہوتا تو رستم کو اتنے بے بس آدمی نہیں تھا کہ خاموش بیٹھ جاتا۔ بہر حال کامران کی موت کے بعد جب فیصل کو ہانیہ کی حالت کے بارے میں علم ہوا تو اس نے اپنا منصوبہ تیار کر لیا۔ ہانیہ قتل ہو جاتی، میں بھانسی چڑھ جاتا تو وہی ہوتا جو بچے کا سر پرست بننے کے بعد بھی کرتا لیکن رستم ملک اس منصوبے کے آڑے آ گیا۔ اسے کامران کے سامان میں سے ہانیہ کی ڈائری اور کچھ دوسری ایسی چیزیں مل گئی تھیں جنہوں نے اسے اپنا منصوبہ تیار کرنے کی راہ بھائی۔ فیصل۔۔۔ اور رستم ملک دو ایسے افراد تھے جن کے درمیان ہانیہ کی چاندکد کے حصول کے لیے رشاہی جاری تھی۔ رستم ملک نے اپنے بیٹے کی مدد سے ہانیہ کو ٹریپ کر کے تقریباً کامیابی حاصل کر لی تھی۔ لیکن فیصل ہانیہ سے اپنے رشتے کا فائدہ اٹھا کر کامران اور ہانیہ کی شادی کی راہ میں رکاوٹ بنارہا۔ ہوسکتا تھا کہ رستم ملک بیٹے کی مدد سے ہانیہ کو بغاوت کی راہ پر بھی ڈال دیتا لیکن کامران کو پیش آنے والے حادثے نے سب کچھ تبدیل کر ڈالا۔ گھبراہٹ کی لکھی راہ بدل گئی اور اس کے حریف فیصل۔۔۔ کے لیے راہیں کھلنے لگیں۔ ہانیہ سے بے پناہ محبت جتانے والا فیصل۔۔۔ اگر اپنے منصوبے میں کامیاب ہو جاتا تو دولت پر اس کا قبضہ ہوتا۔

اعتذار

کراچی سے ہمارے ایک محترم قاری نے بذریعہ فون ”بارجیت“ کے عنوان سے شائع ہونے والی کہانی کے ایک فقرے پر بجا اعتراض کیا ہے۔ ہم معذرت خواہ ہیں کہ مذکورہ فقرہ سہو اشاعت ہوا۔ ہم تمام ترا احتیاط کرتے ہیں کہ کسی لفظ یا فقرے سے کسی معزز قاری کی دل آزاری نہ ہو آئندہ اس ضمن میں مزید احتیاط کی جائے گی۔ (ادارہ)

قاتل کی مدد سے ہانیہ کو قتل کروایا تھا، مجھے رہا کر دیا گیا تھا۔ فیصل بھی اپنے تمام تر گھناؤنے کردار کے باوجود آزاد تھا کہ اسے اسے منصوبے پر عمل کرنے کا موقع ہی نہیں ملتا تھا۔

آج اس واقعہ کو چار برس گزر گئے ہیں لیکن میں اس کے اثرات سے نہیں نکل سکا حالانکہ ان چار برسوں میں کیا کیا تبدیلیاں نہیں آئیں۔ محبت میں قربانی دینے کا سلیقہ رکھنے والی صدف آج دوبارے پیارے بچوں کی ماں ہے اور عارف کی چاہت بھری قربت میں سکھ کی زندگی گزار رہی ہے۔ عارفہ کی چھی شادی ہو چکی ہے اور سنبل اور شامکہ متغنی شدہ ہیں۔ جبران اپنی محنت اور لگن سے میڈیکل کالج میں پہنچ چکا ہے۔ دو ایک وزین طالب علم ہے اس لیے اسکا رشپ حاصل کرنے میں کامیاب رہا ہے۔ شام کے اوقات میں ایک دو بڑے گھرانوں میں میڈیٹر دیتا ہے چنانچہ مجھ پر اس کا کوئی بوجھ نہیں ہے۔ البتہ شامکہ کے سلسلے میں، میں اپنی فتنے داریاں ادا کرنے کی بھرپور کوشش کرتا ہوں۔

رہائی کے بعد عارف کے تعاون سے مجھے ایک زمّت مل گئی تھی جو بہت پرکشش نہ تھی لیکن بری بھی نہیں ہے۔ باقی کسر میں اکائی میں پڑھا کر پوری کر لیتا ہوں اور عزّت سے گزر رہا ہوجاتا ہے لیکن ایک احساس زیاں ہے جو جان نہیں چھوڑتا۔ صرف کو عارف کے ساتھ دیکھتا ہوں تو دل کو کچھ ہونے لگتا ہے لیکن مجھے پوری ایمان داری سے یہ اعتراف ہے کہ صرف جیسی بڑی اس پیسے نہیں انسان کو بڑھ کر دیتی۔ اگر چھپک چھپ کر درخواست پر عارف میرے کہیں پر تو چونہ نہ دیتا تو آج میں کہاں ہوتا؟ جیل میں یا پھر زندگی بچانے کی کوشش میں در بدر ہوتا۔ اس کا مجھ پر احسان ہے کہ آج میں کم از کم انہوں کے درمیان تو موجود ہوں۔

بچا آج بھی روزاؤں کی طرح میرے ساتھ شفقت سے
 پیش آتے ہیں۔ وہ اکثر مجھ سے شادی کے لیے بھی اصرار کرتے
 ہیں لیکن میں انہیں نال جاتا ہوں۔ کیا اور کیسے بتاؤں کہ
 مجھ جیسے تہی داماں کے پاس کسی کو دینے کے لیے کچھ نہیں ہے۔
 انسان کے پاس سب سے اہم متاع اپنی ذات کا غور ہوتا ہے
 اور میں اسی سے محروم ہو گیا تھا۔ شاید زندگی جینے کے لیے
 شارت کٹ تلاش کرنے والے مجھ جیسے برہمن کا یہی انجام ہوتا
 ہے۔ زندگی کو پوری جدوجہد اور غلصے کے ساتھ نہ برتو تو یہ
 جواب میں ایسا اور ضرور کرتی ہے جس کا گھٹا گہرائی تک آخر
 کرتا ہے۔ اب یہ مجھے اور محسوس کرنے والوں پر ہوتا ہے کہ اس
 گھٹا کو کیسا جان باتے ہیں یا نہیں۔

چنانچہ رستم ملک نے بروقت کارروائی کی۔ ہانیہ قتل ہوگئی، میں قاتل نامزد ہو گیا اور بعد میں اس نے مجھ سے ہمدردی جتا کر فیصلہ... کا کاغذ بھی ہمیشہ کے لیے لٹکانے کی کوشش کی۔ اس رات اگر میں فیصلہ... کو جذبات میں آکر قتل کر ڈالتا تو آج دہرے قتل کے الزام میں سلاخوں کے پیچھے ہوتا۔ مجھ جیسے بے حیثیت آدمی کے کیس کی بزدلی کے لیے ڈھنگ کا وکیل کرنا بھی مشکل ہو جاتا اور شاطر رستم ملک سکھ کی بارسی نہ جانتا ہوا ہانیہ کی دولت پر عیش کرتا کیونکہ ہانیہ کے بے اولاد مرنے کی صورت میں رقم جس ٹرسٹ کو منتقل ہوئی اس کا کرنا دھڑا خود رستم ملک ہی تھا۔ رستم ملک جس کردار کا مالک تھا اس کا اندازہ اس بات سے لگا جا سکتا تھا کہ اس نے پناہ کی تلاش میں اس تک پہنچنے والی ٹھکانوں کو کھیل بنا کر ایک گھر میں ڈال رکھا تھا۔ یہ اور بات کہ در در رسوا ہوئی ٹھکانوں نے ہر روز ایک نئے بندے کے ہاتھوں لٹنے کے مقابلے میں ایک شخص تک محدود ہونے کو قبول کر لیا تھا اور اپنی موجودہ حیثیت پر تقریباً خوش ہی تھی لیکن رستم ملک کی مکاری کا تو کوئی جواب ہی نہیں تھا۔ ایک طرف وہ جوان بیٹے کی موت پر رنجیدہ ہونے کا ڈھونگ کرتا تھا تو دوسری طرف اس بیٹے کی نشانی کو دنیا میں آنے سے قبل ہی مٹا ڈالتا تھا۔ اس نے اپنے مرحوم دوست عنایت سے بھی دھوکا کیا تھا حالانکہ عنایت حسین نے اپنے سگے بھائی سے زیادہ اسے عزت و اہمیت دے رکھی تھی۔ رستم ملک کو میں نے ٹی وی پر گرامح میں بھی دیکھا تھا۔ اپنی این جی او کے حوالے سے عورتوں پر ظلم و رستم اور ان کی عصمت دری کے واقعات بیان کرتے ہوئے وہ باقاعدہ آبدیدہ ہو جاتا تھا لیکن حقوق نسواں کے اس علم بردار نے اپنی پناہ میں آنے والی ایک لڑکی کو کھیل بنا کر ثابت کر دیا تھا کہ اس کے ظاہر و باطن میں کتنا فرق ہے۔ کتنی بات تو یہ ہے کہ جو شخص اتنا سخت دل ہو کہ اپنی جوان اولاد کے مرنے کے بعد بھی دولت کے لیے چالیں چلتا پھرے وہ دنیا میں کچھ بھی کر سکتا۔ جیسا کہ اس نے ہانیہ کو قتل کر دیا تھا۔ بے چاری ہانیہ نے اپنی دولت کی وجہ سے ہر ایک سے دھوکا کھایا اور اپنی دولت ہی کی وجہ سے ماری گئی۔ یہ دولت بھی عجیب شے ہے۔ پاس ہو تو قاتل، نہ ہو تو بھی قاتل۔ ہانیہ اپنی دولت کی وجہ سے قتل ہوئی اور میں دولت کے نہ ہونے سے جیتے ہی قتل ہوا تھا اور اپنی نا کبھی نہیں بچا سکا تھا۔ جی ہاں..... وہ کیسے سے تو نہیں مری تھی لیکن مجھ پر قتل کا الزام سن کر انہیں ہارٹ ایکٹ ہو گیا تھا اور چند دن آ سی یو میں رہنے کے بعد چل بسی تھیں۔ مجھے ہونے کے بعد پہلا صدمہ ان کی میت کو کندھا دینے کا ہی آٹھا پڑا تھا۔ یہ ثابت ہونے کے بعد کہ رستم ملک نے کرائے

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بُک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بُک کا ڈائریکٹ اور ریزیوم ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بُک کا پرنٹ پریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

WWW.PAKSOCIETY.COM